٢٠ صفحة

بسم الله الرحمن الرحيم

العدد ٤٤٤٧ السنة السادسة عشرة

الاحد ١٦ ربيع اول ١٤٠٠هـ

٣ فبراير ١٩٨٠م

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

١٠ قروش

AL - RIYADH

No. 4447 16th Year

Sundey 3-2-1980

الطبعة الأولى ٩ مساء

طائرات عمودية ومدرعات امريكية الى الجيش التونسي

أحد المعتقلين يروي قصة تنظيمه في ليبيا

تونس ،واشنطن ـ أ٠ف٠ب:

قررت الحكومة الاميركيه تزويد تونس في القريب العاجل بطائرات هليكوبتر ومدرعات لنقل القوات • وفي غضون ذلك ، استنكر مسئول تونسي معارض حادث الاعتداء على مدينه قفصة • ودعا الى الالتفاف حول الرئيس بورقيبة والتصدى لاى تدخل اجنبى •• واذيع امس نص اعتراف احد المعتقلين المتهمين بالهجوم على قفصه حيث اكد انه تدرب فى احد المعسكرات الليبيه • وقال ان هذا المعسكر يضم مجموعات سودانية ومصريه وسورية •

فقد علم من مصدر موثوق به في واشنطن عقب محادثات الجنرال ابو بكر بلما مدير الامن العسكرى التونسي مع كبار موظفي وزارة الدفاع الامريكية ان الولايات المتحدة قررت تزويد تونس في القريب العاجل بطائرات هليكوبتر ومدرعات لنقل القوات •

واستنكر السيد محمد المصمودى وزير خارجية تونس السابق ،بشدة، محاولة زعزعة الاستقرار في تونس التي شنت من قفصة جنوبي غرب تونس يوم الاحد الماضي •

ومما يذكر ان المصمودى يعيش مغضوبا عليه في تونس منذ فشل الوحدة بين تونس وليبيا يوم ١٢ يناير ١٩٧٤ التي كان احد الداعين لها •

واعرب الوزير السابق في رسالة بعث بها الي الرئيس بورقيبة ونشرتها بعض الصحف المحلية امس عن أسفه لانه بعد ربع قرن من الحياة الوطنية القائمة على الاستقلال والكرامة استسلم التونسيون لعمليات زعزعة الاستقرار ومصدرها الخارج سواء كان القائمون بها من الاشقاء او من الجيران •• واشار الي ان هذه الجرائم تجرى في الوقت الذى يدعو فيه الرئيس بورقيبة لسياسة تضامن فعلية بين المسلمين والي تحالف قائم على الاختيار مع الدول التي تحترم استقلال وخيارات تونس وذلك لدحر التدخل الاجنبي في افغانستان •

واشار المصمودى الي ضرورة وجود امر ملح اليوم الا وهو الالتفاف حول رئيس الدولة والتصدى لاى تدخل اجنبي ثم اختتم رسالته

(البقية صفحة ١٥)

دراسة لحماية السوق المحلية من ارتفاع أسعار الذهب
المملكة تتحول الى سوق مركزي لهذا المعدن

كتب ـ ناصر القرعاوى :

تدرس الدوله حاليا مشروعا يتعلق بحمايه المواطنين من عمليه ظاهره ارتفاع اسعار الذهب الاخيره بعد ان وصلت للدرجه الخطورة على الاقتصاد المحلي نتيجه اقبال فئات من السكان بالمملكه الى التجارة به كمادة مستغلين بذلك تمويل فئه من المستثمرين المضاربين فى سوق الذهب الدوليه •

ويأتي هذا الاجراء نتيجة دراسة وافية لوضع السوق المحلية وحمايتها من الاضرار التى يتوقع حدوثها بعد انجلاء الازمة •

هذا وتفيد مصادر مطلعة (للرياض) الى ان الدولة قد راقبت هذه الظاهرة منذ نشأتها كما انها لم تتدخل فى عملية ارتفاع الاسعار وذلك باستثمار اى مبالغ مالية فى سوق الذهب لانها لم تتعود ـ كما ليس من سياستها ـ الدخول فى مثل هذه العمليات حرصا منها على استقرار الاقتصاد العالمى وحماية لرؤوس اموالها •

واشارت تقارير فى هذا الصدد الى ان المملكة قد تحولت فى السنوات الاخيرة الى سوق مركزية للذهب

(البقية صفحة ١٥)

كارتر يؤكد لضياء الحق استعداد امريكا للدفاع عن باكستان

اسلام اباد ـ اب ـ تسلم الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق امس رسالة من الرئيس الامريكي جيمي كارتر اكد فيها ان الولايات المتحدة ستتخذ الاجراءات اللازمة للدفاع عن الباكستان ضد الوجود العسكرى السوفييتى الضخم فى افغانستان • وذكرت مصادر موثوقة انزبيغنيو بريزينسكى مستشار الرئيس كارتر لشئون الامن القومى سلم الرئيس ضياء الحق الرسالة امس فى مقر وزارة الخارجية الباكستانية بحضور نائب وزير الخارجية الامريكية وارن كريستوفر وعدد من المسئولين الباكستانيين • (طالع ص١٤)

العقيد صالح يستقبل سفير المملكة ••

صنعاء ـ واس ـ استقبل العقيد على عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية امس الشيخ طراد عبد الله الحارثى سفير المملكة في صنعاء وقد دار الحديث خلال المقابلة حول العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين •

رباني : حررنا عدة مقاطعات بعد التدخل الروسى

الكويت ـ وكالات الانباء :ـ

نقلت صحيفة كويتية امس عن احد زعماء الثوار المسلمين فى افغانستان قوله ان الثوار المعادين للنظام الماركسي استولوا على عدة مقاطعات بعد التدخل العسكرى السوفياتي في اواخر ديسمبر الماضي •

(البقية صفحة ١٥)

الحبيب الشطى فى مانيلا غدا

مانيلا ـ أفب :ـ

يصل السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي غدا ـ الاثنين ـ الي مانيلا حيث سيجرى مباحثات مع قادة الثورة الاسلامية في جنوبي الفلبين •

وذكرت صحيفة «بولتان توادى» التي تصدر في مانيلا نقلا عن مصادر مطلعة ان الحكومة الفلبينية

(البقية صفحة ١٥)

الفهد والامير سعود استقبلا مبعوث كارتر قبل مغادرته الرياض ••

الرياض ـ واس :ـ

غادر الرياض بعد ظهر امس السيد سول لينوفيتش مبعوث الرئيس الامريكي للشرق الاوسط بعد زيارة قصيرة للمملكة استقبله خلالها صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وسمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية •

وحضر المقابلة الاولى سمو الامير سعود ومعالي الدكتور رشاد فرعون مستشار جلالة الملك والشيخ فيصل الحجيلان سفير المملكة في واشنطن والسيد جون ويست السفير الامريكي لدى المملكة •

وحضر اجتماع سمو الامير سعود والسيد لينوفيتش السفير الامريكي في المملكة •

وكان المبعوث الامريكي قد وصل الي الرياض الليلة قبل الماضية في اثناء جولته الحالية في المنطقة •

وكان في وداعه في مطار الرياض الشيخ على الصقير مدير مكتب فرع وزارة الخارجية في الرياض ومندوب عن المراسم الملكية والسيد جون ويست السفير الامريكي لدى المملكة

كرايسكي يصل الرياض

المحادثات الرسمية بين الفهد والمستشار النمساوي تبدأ اليوم

الرياض ـ و٠ا٠س :

بدأ المستشار النمساوي برونو كرايسكي عصر امس زيارة رسمية الى المملكة تستغرق يومين • وكان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء في مقدمة مستقبلي الضيف النمساوى في مطار الرياض لدى وصوله فى الساعة الرابعه والنصف من بعد العصر •

وما ان هبطت الطائرة المقلة للمستشار كرايسكي حتى صعد اليها السيد احمد عبد الوهاب رئيس المراسم الملكية حيث رحب بالضيف ورافقه في النزول •

ثم صافح المستشار النمساوي صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان ابن عبد العزيز امير منطقة الرياض والشيخ عبد الله النعيم امين مدينة الرياض •

وبعد ذلك صحب سمو الامير فهد ضيفه الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للمملكة والنمسا • ثم صافح الضيف النمساوى كبار مستقبليه من اصحاب السمو الملكى الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين •

وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية غادر سمو الامير فهد وضيفه الى القصر المعد لنزوله •

ومن المقرر ان تبدأ المحادثات الرسمية بين الجانبين السعودى والنمساوى اليوم برئاسة سمو الامير فهد ودولة السيد كرايسكى •

يونغ يدعو الى التفاوض مع منظمه التحرير

واشنطن :ـ أعرب مندوب امريكا السابق لدى الامم المتحدة اندرو يونغ عن اعتقاده بضرورة اجراء محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية من اجل التوصل الي تسوية سلمية في الشرق الاوسط •

وقال في حديث صحافي نشر امس ان هناك من الامريكيين من يخشي اجراء محادثات مع منظمة التحرير الا انه اضاف أن بذل مساعي في هذا الاتجاه سيساهم في تحقيق تقدم في العلاقات الدولية

وكان يونغ قد استقال اثر جدل حول اجتماع عقده في العام الماضي مع مراقب منظمة التحرير الفلسطينية في المنظمة الدولية السيد زهدى الطرزى •

الخارجية الفرنسيه لاتعلم بانتقال مفاوضات الحكم الذاتي الى باريس ••

باريس ـ أفب :ـ

صرح وزير الخارجية الفرنسية امس بانه ليست لديه معلومات تتعلق بالانباء الواردة من مصر وفلسطين المحتلة حول احتمال استئناف مفاوضات ما يسمي الحكم الذاتي الفلسطيني في باريس في نهاية شهر فبراير الحالي •

(البقية صفحة ١٥)

انفجار انبوب للنفط فى ايران

طهران ـ تم انفجار وقع الليلة قبل الماضية انبوبا لسعط فى منطقة عبدان •

وقال وزير النفط السيد على اكبر ان رجال الاطفاء تمكنوا من السيطرة على الحريق الذى اندلع نتيجة للانفجار

عودة ٧٠ متطوعا الى ايران ••

دمشق : أ٠ف٠ب ـ

علم من مصدر فلسطيني هنا امس ان سبعين متطوعا ايرانيا ، كانوا في دمشق منذ شهر ديسمبر الماضي للذهاب الى جنوب لبنان عادوا الى ايران في الاسبوع الماضي ولم يصدر اي ايضاح عن التطوع عن الايرانيين الاخرين وعددهم ٢٢٣ متطوعا يقيمون حاليا في احد معسكرات التدريب الفلسطينية

ويذكر في هذا الصدد ، ان مصدرا فلسطينيا اعلن في ١٤ يناير الماضي في دمشق ان متطوعا ايرانيا واحدا لم يغادر سوريا الى لبنان حتى ذلك الوقت •

اشتباكات في الخليل

بين المواطنين العرب والمستوطنين الصهاينة
المقاومة تعلن مسئوليتها عن مقتل الجندي الاسرائيلي

تل ابيب ـ أ٠ب :

ذكر راديو العدو أمس ان قوات الاحتلال الاسرائيلي قامت بتفريق اشتباكات بين المواطنين العرب ومجموعه من المستوطنين اليهود فى مدينه الخليل ثانى أكبر مدن الضفه الغربيه المحتله ••

واضاف أن الاشتباكات بدات عندما اخذ بعض المواطنين العرب يقذفون بالحجارة مجموعة من الصهاينة من مستعمرة كريات اربع المجاورة اثناء خروجهم من الحرم الابراهيمي بعد اداء صلواتهم •

وقال الراديو ان المستوطنين اليهود تصدوا للمواطنين العرب بالمثل مما ادى الى اصابة مواطن عربي من بجراح وتدخل قوات الاحتلال •

وفى غضون ذلك استمر التوتر في المدينة لليوم الثالث منذ ان فرضت سلطات الاحتلال حظر التجول فيها اثر اغتيال احد الجنديين اليهود فى ساحة السوق العامة يوم الخميس الماضى بينما واصل الجنود حملتهم من اجل القبض على القاتل

وقال الراديو ان الاهالى تسمح لهم بمغادرة منازلهم لفترة قصيرة صباح امس لابتياع حوائجهم •

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية انه سمعت طلقات رشاش اثناء الاشتباكات وان الحاكم العسكرى الصهيونى اصدر امرا باجراء تحقيق لمعرفة ما اذا كان احد الجنود الاسرائيليين قد اطلق النار في الهواء لتفريق المتظاهرين •

(البقية صفحة ١٥)

جوله لوزير خارجيه قبرص هدفها كسر الجمود فى مفاوضات توحيد الجزيرة

نيقوسيا ـ اب ـ غادر وزير الخارجية القبرصية نيكوس رولانديز نيقوسيا امس فى ساحة جولة يزور خلالها اثينا ونيويورك وواشنطن ولندن فى محاولة لكسر الجمود فى المفاوضات الدولية الخاصة بحل الازمة القبرصية

وقال رولانديز قبيل مغادرته انه سيجتمع فى جولته هذه الى كل من الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام

(البقية صفحة ١٥)

جناحا نكومو وموغابى يأتلفان بعد الانتخابات

سالزبوري : أ٠ب ـ

قال احد قادة الثوار الوطنيين في روديسيا زيمبابوي امس ان جناحي تحالف الجبهة الوطنية ، بقيادة روبرت موغابي وجوشوا نكومو سيشكلان تحالفا ائتلافيا بعد ان يخوضا الانتخابات ، الروديسية المقبلة على انفراد •

واضاف جوزيه شيغامانونائب رئيس الاتحاد الافريقي لشعب زيمبابوي « زابو » الذي يتزعمه نكومو « ان حزب الاتحاد الوطني الافريقي « زانو » بقيادة موغابي

(البقية صفحة ١٥)

عرفات يبحث في بغداد

«مؤامرات كامب ديفيد والوضع في الجنوب»

بغداد ـ رويتر :

وصل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنه التنفيذيه لمنظمه التحرير الفلسطينيه الى بغداد الليله قبل الماضيه فى زيارة للعراق تستغرق عدة ايام •

ونسبت وكالة الانباء العراقيه الى السيد عرفات قوله فى تصريح صحافى بعد وصوله ان زيارته تاتى فى مهمه تحدث فيها جمله من التطورات المصيريه بالنسبه الى المنظمه العربيه بشكل خاص ومنظمه الشرق الاوسط بشكل عام وانطلاقا من الروابط المصيريه التى تربط الثورتين الفلسطينيه والعراقيه ••

عرفات

واضاف يقول انه سيبحث مع الرئيس صدام حسين والمسئولين العراقيين الاخرين فى اخر التطورات الجارية في الساحة العربية وما تتعرض له الثورة الفلسطينية والشعب الفلسطيني من مؤامرات كامب ديفيد والحكم المحلي والاعتداءات الاسرائيلية على جنوب لبنان •

ويضم الوفد المرافق للسيد عرفات السيد عبد الرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية •

ميعوث عراقى الى انديرا غاندى

نيودلهى ـ رويتر ـ اعلنت المصادر الرسمية الهندية ان السيد احمد علوان وزير الدولة لشئون الخارجية والمبعوث الخاص للرئيس العراقى صدام حسين سوف يصل الى الهند يوم الثلاثاء القادم حاملا رسالة الى رئيسة وزراء الهند السيدة انديرا غاندى تتعلق بالوضع فى افغانستان كما يتم خلال هذه الزيارة بحث العلاقات الاقتصادية بين البلدين •

واضافت المصادر بان الهند اشترت حوالى ستة ملايين طن من الزيت العراقى خلال العام الماضى ويتوقع ان تقوم بشراء نفس هذه الكمية خلال هذا العام •

خلافات ايرانية حول بروتوكول تولى بنى صدر منصبه

طهران : أ٠ف٠ب ـ

استمر الخلاف بين اية الله محمد بهشتي سكرتير مجلس الثورة ورئيس جناح الملتزمين الدينيين ، حول البروتوكول الذي يجب اتباعه لتوليه اول رئيس للجمهورية الاسلامية منصبه •

(البقية صفحة ١٥)

تفاصيل واسعة ص ١٧

السفير الكندى يكشف تفاصيل تهريب الدبلوماسيين الاميركيين

اوتاوا : أ٠ف٠ب ـ

ذكر كينيث تيلور السفير الكندي في طهران اول امس في اوتاوا ، ان الدبلوماسيين الامريكيين الستة الذين فروا من حادث احتجاز الرهائن في طهران يوم ٤ نوفمبر الماضي لجأوا الى السفارة الكندية يوم ١٠ نوفمبر فقط •

واضاف الدبلوماسي الكندي ، خلال مؤتمر صحفي انه تلقى اول مكالمة تلفونية يوم ٨ نوفمبر الماضي وعرض خلالها على اخوانه الامريكيين ان يختبئوا في السفارة الكندية • وانه اتصل بحكومته ، التي أيدت هذا العرض •

واضاف ان جميع القرارات اتخذت شكلا « مثلثا » بفضل الاتصالات بين طهران واوتاوا وواشنطن ••

(البقية صفحة ١٥)

مدفعية العدو وحداد تقصف القطاع الأوسط ومدينة النبطية

بيروت ـ و٠ا٠س ، أ٠ف٠ب :

شددت قوات العدو الصهيوني وميليشيات المنشق سعد حداد قصفها المدفعى الذى بدأته على قرى القطاع الاوسط فى جنوب لبنان ومدينه النبطيه بعد ظهر امس وقد تسببت القذائف العشوائيه التي تساقطت على هذه المناطق فى احداث اضرار ماديه جسيمه ولم يعرف بعد عدد الضحايا•

وقد اصيبت محطة تحويل الكهرباء بالنبطية باصابات مباشرة كما تساقطت قذائف المدفعية على الشاطىء القريب من مدينة صور في الوقت الذي حلقت فيه طائرات العدو الصهيوني فوق سهل البقاع ومنطقة الجنوب

وقال المراسلون الصحفيون في القطاع الشرقي من الجنوب ، ان مدفعية المارق حداد قصفت الليلة قبل الماضية منطقة الحصباني في هذا القطاع •

واستهدف القصف بلدة كوكبة بصفة خاصة حيث ترابط وحدة من الجيش النظامي اللبناني وجنود من افراد الوحدة النيبالية التابعة لقوات الطوارىء الدولية العاملة في لبنان •

(البقية صفحة ١٥)

استمرار المعارك فى كردستان ••

طهران ـ افب ـ ذكر الامام السني الشيخ عز الدين الحسيني امس ان المعارك لاتزال مستمرة منذ يوم الثلاثاء الماضي في مناطق مختلفة من كردستان وان الجيش تدخل بطائراته العمودية حول مدينة (بانيه) ٤٥٠ كم غربي طهران وقال أن عشرات الاسرى وقعوا من الجانبين : الجيش وحرس الثورة من جانب والمقاتلين الاكراد من جانب اخر •

واضاف الزعيم الديني ان القتال كان نتيجة لمؤامرة دبرها (فريق) المسئولين السياسيين الايرانيين •

واوضح انه ارسل رسالة الى اية الله الخميني في هذا الصدد (طالع ص ١٤) •

الزعماء المسيحيون في القدس يستنكرون
تخريب اليهود للكنائس والمراكز المسيحية

القدس المحتلة ، أ٠ب :

استنكر الزعماء المسيحيون فى القدس المحتلة أمس التخريب المتعمد بواسطه اليهود للمقدسات فى المدينه واتهموا سلطات الاحتلال الصهيونى بالتقصير فى حمايه هذه المقدسات •

واكد الزعماء فى مذكرة رفعوها الى رئيس الوزراء الصهيونى مناحيم بيغن والقنصليات الاجنبية في القدس المحتلة ووسائل الاعلام أن الانطباع العميق لدى الجالية المسيحية هو ان السلطات المدنية قد فشلت حتى الان فى وضع حد لهذه الانتهاكات •

وكانت مجموعة من المتطرفين اليهود الذين يتهمون المسيحيين بالنشاط التبشيرى والاساءة الى ما يسمونه شخصية القدس (قد حطموا نوافذ احدى الكنائس فى المدينة كما الصقوا شعارات مناوئة على احدى المكتبات المسيحية والحقوا اضرارا كبيرة فى العديد من الممتلكات بالمراكز المسيحية الاخرى •

ووقع مذكرة الاحتجاج كرايدر من المجلس المسيحي الاتحادى ومانسيني عن مركز الاعلام المسيحى وبارفيل ويمثل ثلاثتهم الكنيسة الكاثوليكية ، ومعظم طائفة البروتستانت الذين يعيشون فى القدس المحتلة •

كلمة الرياض

الصوت الأوربي

عندما اجتمع كرايسكي مع الرئيس « المنشق » •• فى فيينا ••

كان الصوت الاوربى العادل ينادى « جهارا » وباعلى صوته •• بانصاف الحق العربى ويدعو الى حل عادل للقضيه الفلسطينيه •

فيما كان « المنشق » قد انجز « طبخة التمرد » لمحاولة قتل الصوت العربى عن المناداة بقضيته المصيريه•

وبلاشك فان صوتا دوليا بهذا الحجم لابد وان يكون الاكثر ازعاجا من اى صوت عربى أمام هذا « المتمرد »•

ولذا طار غير آبه باى من هذه الاصوات مدفوعا بهستيريا الخيانة القومية الكبرى •• مهدرا كرامة شعبه وامته •• وممتهنا مقدساته بما فيها من قيم وتراث وحضارة •• اكثر مما امتهنها العدو الاسرائيلي ذاته •• بينما كان الصوت الاوربى يستمر فى مشوار البحث عن الحق العادل للقضية العربية •

وليس المقصود هنا المقارنة بين صوت الحق •• القادم من اوربا •• و « صوت الباطل » الذى فجع الامة العربية ••

ولا لـ « تشريح » القضية العربية ـ اكثر مما شرحت لاثبات عدالتها •• والمناداة بحقوقها المشروعة ••

ولا حتى لتكيل الثناء والمديح للدولة المستشار النمساوى •• لانه بالتاكيد لن يقف مثل مواقفه هذه ويعرض مقترحاته المنصفه لدى القضية العربية لو لم يقتنع بعدالة القضيه ••

كما اننا لا نشترى المواقف لقضيتنا •• ولا نستجدى الاصوات فى المحافل الدولية• للوقوف الى صفنا فى الدفاع عن القضيه العربية •

بل ان القضية من اساسها ليست قضيه موقف او اتجاه• انها فى مجملها قضيه حق مهدر •• تبحث عن « عادل منصف » •• وليس اكثر من ذلك ••

•• ومن هنا فان اى صوت يقف الى جانبنا وينادى باحقاق « الحق العربى » •• ويناضل فى كسب التأييد لها ••

لن يكون غير صوت حق • ونضال من اجل العدل •

ولازالت الدنيا بخير •• طالما وجد فيها من ينادى بالحق والعدل •

وعندما تستقبل ارض العدل •• ومنبع الحق •• الصوت الاوربى العادل •

فانما لتحيى فيه مواقفه الشجاعة•• وتقدر له جهوده فى سبيل قضية الحق العربي•

لقد كان لبرونو كرايسكي الكثير من المواقف الصلبة أمام المحافل الدولية ••وفى مناسبات مختلفه •• لتاكيد عدالة القضيه العربيه •• ورفض اى حلول للقضية لايشترك فيها الفلسطينيون انفسهم •وكان أول مسؤول اوربي يجتمع بالسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية •• اجتماعا رسميا معلنا •• اكد فيه موقفه من القضيه دون تردد او خوف •• ودون ارتجال ايضا •• لانه المدرك ابعاد المشكلة المتمعن فى اسسها • بل لقد طرح الكثير من المقترحات لحلها ••

رفض « كامب ديفيد » • ورفض مايسمى بالحكم الذاتى ••

وتبنى الموقف الفلسطيني فى كل منتدى يبحث قضية الشرق الاوسط ••

ليس على مستوى النمسا فحسب بل ••

على مستوى « الدولية الاشتراكية » • وعلى المستوى الدولى ككل ••

هكذا عن الأصل

محليات

موافقة سمو ولي العهد على إنشاء جامعة الجنوب
الجامعة تبدأ العام القادم وتضم كافة الكليات القائمة وكليات أخرى جديدة

كتب ناصر القرعاوي •

يتم ابتداء من العام القادم تاسيس جامعة الجنوب التي ستشمل كافة التخصصات القائمة حاليا واضافة كليات اخرى •

فقد صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء على ذلك • وامر سموه باعداد الدراسات اللازمة لانشاء الجامعة كاول مرحلة من مشاريع التعليم العالي بالمنطقة الجنوبية حيث سيبدأ المشروع في التنفيذ اعتبارا من العام القادم

وعلمت «الرياض» بان توجيهات سموه قد تم ابلاغها لوزارة التعليم العالي للبدء في اتخاذ الخطوات اللازمة لتنفيذ المشروع •

وقد تم تحديد الارض التي ستقام عليها المدينة الجامعية بالجنوب بما فيها مباني الكليات والادارة والسكن الجامعي كما تم ابلاغ صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بذلك حيث يولي سموه اهتماما بالغا بهذا المشروع •

ومن ناحية اخرى يجرى الاعداد حاليا لافتتاح كليتين جديدتين بالجنوب وهما من الكليات العلمية وبانشاء هذه الجامعة تكون قد انشئت سبع جامعات بمختلف مناطق المملكة •

تطوير واحداث ٥٠ مستوصفا في منطقة عسير
الأمير فيصل بن بندر يقوم بجولات ميدانية لتفقد مشاريع المنطقة

ابها ـ مكتب الرياض :

تم تطوير واحداث خمسين مستوصفا في منطقة عسير ، حيث اعتمد سبعة وعشرون مستوصفا جديدا فئة «ب» • وعلى اثر ذلك رؤي ان يتم تطوير النقاط الصحية الموجودة من السابق الى مستوصفات وتنقل ملاكات المراكز السابقة الى جهات اخرى • وبذلك تحقق تعميم الخدمات الصحية ، لاكثر من خمسين جهة في منطقة عسير ••

هذا وقد تم ذلك بعد دراسة وافية تشكلت بامر من صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير •



الامير خالد الفيصل

ومن ناحية اخرى يقوم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر ابن عبد العزيز وكيل امير منطقة عسير بجولات ميدانية لتفقد مشاريع المنطقة والوقوف على احتياجاتها حيث زار سموه عددا من المرافق للاطلاع على سير الاعمال بها والمتابعة لنشاطاتها •

تأسيس جمعية تعاونية متعددة الاغراض بالجنوب

ابها ـ مكتب الرياض :

تم تأسيس جمعية تعاونية متعددة الاغراض بتنومه في شهر بمنطقة عسير برأسمال قدره مليون ريال دفع منه في اول اجتماع خمسمائة وخمسين الف ريال ولا يزال ابناء المنطقة يتوالون في المشاركة ودعم تأسيس هذه الجمعية ومن اهم اهداف هذه الجمعية القيام بتوفير احتياجات المصطافين بالدرجة الاولى • بالاضافة لخدمات اعضائها في تأمين احتياجاتهم من معدات زراعية والية • ومواد البناء وجلب العمال الفنيين للقضاء على ازمة العمالة •

وقد كان لامير تنومه الدور الاول في تحقيق تأسيس هذه الجمعية تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي امير منطقة عسير خالد الفيصل بن عبد العزيز •

وزارة التجارة تدعو الى التقيد بتراخيص الفنادق

دعت ادارة الفنادق بوزارة التجارة المواطنين الذين حصلوا على تراخيص استثمار لانشاء فنادق في كافة مدن ومناطق المملكة التقيد بمضمون التراخيص الممنوحة لهم

واكدت الادارة ان اى زيادة او نقص فيما يختص بالدرجة وعدد الغرف سوف لاينظر لها عند طلب الترخيص بالتشغيل واشارت ادارة الفنادق الى ان ذلك الاجراء ياتي حفاظا على مسار خطة الفنادق بالمملكة •

منظمة خليجية •• لحماية الموارد الطبيعيه والحيوانات المهددة بالانقراض

جدة ـ واس :

عقد صباح امس اجتماع برئاسة الدكتور عبد البر القين مساعد مدير عام الارصاد الجوية بحضور عدد من اساتذة الجامعات في المملكة •

وقد تم خلال الاجتماع بحث امكانية انشاء منظمة خليجية لحماية البيئة والمصادر الطبيعية واختيار اسم للمنظمة ••

وقد ووفق في الاجتماع على اختيار الاسم المقترح للمنظمة •• وهو المنظمة الخليجية لحماية الموارد الطبيعية والحيوانات المهددة بالانقراض

وقد قرر في الاجتماع عقد اجتماع اخر في اول شهر جمادى الاولى القادم لدراسة تقارير واستخلاص برنامج عمل تسير عليه اللجنة •

واقترح خلال الاجتماع عقد ندوة تلفزيونية لتوعية المواطنين باضرار الصيد المكثف للطيور والحيوانات البرية ••

مستشفى تعليمي • لكلية الطب بجامعة الملك فيصل

وافقت وزارة الصحة على تخصيص مستشفى الخبر الجديد •• ليكون مستشفى تعليميا لطلاب وطالبات كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل حتى يتم الانتهاء من المستشفى التعليمي الجامعي الخاص للجامعة •

وصرح الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية بان هذا المستشفى هو احد المستشفيات الخمسة التي تقوم وزارة الصحة بانشائها في عدد من مدن المملكة •

وقال ان الجامعة ستقوم بادارة المستشفى وصيانته لمدة خمس سنوات قابلة للزيادة •

وذكر ان المستشفى سيبدأ بمائتي سرير خلال العام الحالي ١٤٠٠ ـ ١٤٠١ هـ وسيصل الى ثلاثمائة وواحد وثمانين سريرا خلال العام القادم بإذن الله •

واشار الدكتور القحطاني الى انه سيتم تخصيص عشرين في المائة من اسرة المستشفى للحالات المحولة من المجنة الطبية العليا بالمنطقة الشرقية

وسيقوم المستشفى بتلبية طلبات وزارة الصحة في مجال العلاج والوقاية والرعاية الاولية •

واوضح بان الجامعة ستقوم بتوفير جميع الوسائل التشخيصية والعلاجية لجميع الحالات وخاصة في مجال امراض السرطان والعلاج بالاشعة العميقة وجراحة القلب والاعصاب والتجميل والعظام والعيون والحالات المستعصية •

واختتم الدكتور القحطاني تصريحه بان الجامعة ستقوم ايضا بالاشراف على المستوى العلمي لطلبة المعهد الصحي الجديد بالمبنى •• مع اعداد وتنظيم دورات تدريبية وتعليمية مستمرة بالمستشفى للذين ترشحهم وزارة الصحة من العاملين في مجال الخدمات الصحية •

ندوة عن الكمبيوتر في مصلحة التقاعد

ستعقد مصلحة معاشات التقاعد ندوة عن نظام الكمبيوتر ونظام الميكروفيلم اعتبارا من السبت ١٥-٣ ولمدة ثلاثة ايام ويحضرها مديرو الادارات ورؤساء الاقسام في المصلحة وسيتم التعرف من خلال هذه الندوة على الجوانب الرئيسية لاساليب نظام الكمبيوتر والميكروفيلم •

دورة جديدة في معهد المرور

اعلن معهد المرور بالرياض بان اخر موعد لقبول طلبات الالتحاق بالدورة الجديدة بالمعهد هو يوم ١٥ر٤ر١٤٠٠ هـ وحدد شروط الالتحاق بهذه الدورة بان يكون المتقدم سعودى الجنسية وحاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة ولائقا طبيا وان لا يقل عمر المتقدم عن ثمانية عشر عاما وان يجتاز الاختبار الشخصي •

ويمنح المعهد الطلبة خلال دراستهم في هذه الدورة التي تستمر ١٥ شهرا السكن الداخلي والاعاشة والملابس العسكرية والرياضية بالاضافة الي الخدمات الرياضية والثقافية والعلاج بالاضافة الي راتب شهرى مقداره ٥٠٠ ريال •

كما يمنح المعهد الطلاب الخريجين رتبة وكيل رقيب وراتبا وعلاوة مرورية وبدل اعاشة وتنقلات بما مجموعه ثلاثة الاف وسبعمائة وثمانون ريالا كما يتيح المعهد للطلبة الاوائل في الدورة فرصة الابتعاث للخارج لاكمال دراستهم في مراحل اعلي •

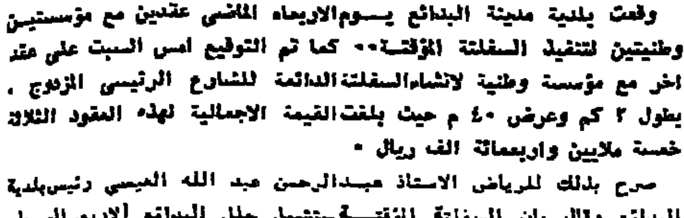
مشاريع

توقيع ٣ عقود إنشائية لمشاريع بلدية في البدائع

القصيم ـ مكتب الرياض :

وقعت بلدية مدينة البدائع يوم الاربعاء الماضي عقدين مع مؤسستين وطنيتين لتنفيذ السفلتة المؤقتة •• كما تم التوقيع امس السبت على عقد اخر مع مؤسسة وطنية لانشاء السفلتة الدائمة للشارع الرئيسي المزدوج ، بطول ٢ كم وعرض ٤٠ م حيث بلغت القيمة الاجمالية لهذه العقود الثلاثة خمسة ملايين واربعمائة الف ريال •

صرح بذلك للرياض الاستاذ عبدالرحمن عبد الله العيسى رئيس بلدية البدائع وقال بان السفلتة المؤقتة ستشمل حلل البدائع الاربع ـ الوسطى ـ العليا ـ السفلى ـ العبيلة ـ •• اضافة الى بعض المخططات السكنية وتقدر المساحة الاجمالية لهذه السفلتة مائتين وخمسين الف م٢ واشار الى ان العمل في هذين المشروعين سيبدأ خلال عدة ايام واضاف بان العمل بمشروع تسوير مسجدى العيد سيبدأ قريبا ايضا • ومن جهة ثانية ذكر الاستاذ العيسى بانه قد تم ايجاد قسم للمتابعة لدى البلدية بحيث يتولى مسئولية متابعة المشاريع والاعمال المختلفة اولا باول وتوالي اللجان المختلفة في بلدية البدائع اجتماعاتها اليومية لبحث ومناقشة المشاريع التى اعتمدت لهذا العام ولم تنفذ او بما يتعلق بمشاريع العام القادم ومحاولة ايجاد اسهل الطرق لتنفيذها •



١٩٧ قرضا زراعيا لمزارعي •• المنطقة الشرقية

الاحساء ـ واس ـ قدم البنك الزراعي السعودي بالاحساء ١٩٧ قرضا زراعيا لمزارعي المنطقة الشرقية خلال الشهرين الماضيين بلغت قيمتها ٩ ملايين و ٢١٨ الف ريال موزعة على نوعين من القروض هما ٥٩ قرضا قصير الاجل بلغت قيمتها ٥٥٥ الفا و ٩٦ ريالا و ١٣٨ قرضا متوسط الاجل بلغت قيمتها ٨ ملايين و ٦٣٦ الفا و ٤٧٨ ريالا •

وصرح الاستاذ عبد العزيز عبدالله العويفير مدير عام البنك الزراعي بان البنك قد منح قرضا لمزارعي منطقة القطيف تبلغ قيمته ٣ ملايين و ٣٥٦ الفا و ٧٨٠ ريالا

ويهدف الى زراعة الخضروات في بيوت محمية كما يهدف الى تربية النباتات ونموها في ظروف تسمح لها بالانتاج الجيد •

وذكر الاستاذ العويفير ان البنك قد منح اعانات للمزارعين تبلغ ٥ ملايين و ٤ الاف و ٨٣٢ ريالا لتأمين المكائن والاليات الزراعية كما تم تأمين الاعلاف اللازمة لمربي المواشي وتأمين ٨٥٠٠ طن من الاعلاف لمزارع الدواجن للمنطقة الشرقية •

وقف القروض الصناعية لعدد من المشاريع

قرر صندوق التنمية الصناعية ايقاف قبول طلبات الاقراض في عدد من المشاريع الصناعية على مستوى المملكة • كما قرر الصندوق قصر منح القروض على المناطق النائية •

وصرح الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة بان الصناعات التي قرر الصندوق وقف طلبات اقراضها تشمل رغوة البوليوريثين الناعمة (الاسفنج) ومصانع الثلج وتقطيع صقل الرخام والطوب الاحمر الرملي وصناعة الاجزاء المبسطة لصنع الكسارات •

وقال ان الصناعات التي سوف ينظر الصندوق في اقراضها للمناطق النائية هي الخرسانة الجاهزة والاسمنت والبلاط والاسواك وشبابيك الالمنيوم •



محليات

وزير الصحه يتفقد المنشآت الصحية لمنطقة الليث

الليث ـ واس ـ قام معالي الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة امس بجولة تفقدية على منشآت وزارة الصحة في منطقة الليث حيث ابدى اعجابه بسير العمل في هذه المنشآت وحث القائمين عليها بمضاعفة الجهد لخدمة المواطنين .

كما قام الوزير بجولة تفقدية للمنشآت الصحية في قرى الشاقسة ودوقة والمضيليف والمراكز الصحية على طول الطريق الموصل للقنفذة .

وكان معالي وزير الصحة قد وصل الى منطقة الليث امس .

فريق عمل يدرس ظاهرة استخدام المتعاقدين في الأجهزة الحكومية

الفريق يضم ممثلين عن ديوان الخدمة والإدارة المركزية ومعهد الإدارة

كتب عبد المحسن الداود :

قرر مجلس الخدمة المدنية تشكيل فريق عمل من كل من الديوان العام للخدمة المدنية والادارة المركزية للتنظيم والادارة بوزارة المالية والاقتصاد الوطني ومعهد الادارة العامة لدراسة ظاهرة استخدام المتعاقدين غير السعوديين في الاجهزة الحكومية . . وسيقوم الفريق بدراسة الظاهرة دراسة مفصلة مع الاخذ بعين الاعتبار الجوانب الوظيفية والتنظيمية ..والاقتصادية وسيستعين الفريق ببعض الجهات الحكومية ذات العلاقة .

ويأتي هذا القرار بناء على ملاحظه ديوان الخدمة المدنية حول ظاهرة التوسع في استخدام اعداد كبيرة من المتعاقدين غير السعوديين في قطاعات عديدة من وظائف الدولة وخاصة الوظائف الادارية والمالية والكتابية ، كما انه قد سبق تشكيل لجنة من مندوبين من الديوان العام للخدمة المدنية ووزارة المالية والاقتصاد الوطني ووزارة التخطيط وديوان المراقبة العامة لدراسة ملاحظة الديوان واوصت اللجنة بايقاف شغل جميع الوظائف الواقعة في مجموعة الوظائف المالية والكتابية والادارية المصنفة بالمرتبة السادسة فما دون لمدة سنتين عدا وظائف نساخ الالة الكاتبة . . والتاكيد على اهمية قيام الجهات الحكومية بمراجعة وتنظيم الاعمال التي تؤديها اذ ان كثيرا من الاجراءات الادارية يمكن اختصارها او تبسيطها او الاستغناء عنها كما يمكن في احيان كثيرة استخدام المعدات والالات المكتبية الحديثة التي تساعد على تخفيف العمل وتقليص عدد الموظفين الاداريين اللازمين .

هذا وسيكون عمل هذا الفريق امتدادا لتوصيات اللجنة ومكملا لاعمالها .

د. خوجه

مهرجان الخليج التلفزيوني

حقق نتائج إيجابية ستكون بداية لتطوير التلفزيون لخدمة المجتمع العربي

المملكة فازت بالجائزة الأولى للبرامج الدينية .. والثالثة للبرامج الدرامية وشهادات تقدير لـ ٣ برامج

حققت المملكة الجائزة الاولي للبرامج الدينية والجائزة الثالثة للبرامج الدرامية وفازت ايضا بشهادات تقدير لثلاثة برامج تلفزيونية وذلك خلال المسابقة التلفزيونية لمهرجان التلفزيون الخليجي الاول في الكويت .

وقد اشاد الدكتور عبد العزيز خوجه وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية ومدير جهاز تلفزيون الخليج بالنتائج والنجاح الذى حققه مهرجان الخليج الاول للانتاج التلفزيوني الذى اقيم في الكويت الاسبوع الماضي .

وقال ان هذا النجاح ستنعكس اثاره على جميع تلفزيونات المنطقة وسيكون بداية محاولات جاده لتطوير التلفزيون كجهاز اعلام وتسخيره لخدمة المجتمع العربي لبث الوعي والثقافة بين ابناء الامة .

واكد الدكتور خوجه ان مثل هذه اللقاءات خير وسيلة للتقدم في مختلف مجالات التلفزيون للارتقاء به الي الافضل .

واعرب عن امله في ان تتكرر مثل هذه اللقاءات لما لها من مردود فعلي على تشجيع الانتاج التلفزيوني المحلي في المنطقة .

د. خوجه

وذكر مدير جهاز تلفزيون الخليج ان المهرجان شهد عدة اجتماعات ولقاءات دار خلالها حوار حول مستوى ونوعية الانتاج التلفزيوني الخليجي .

وقال الدكتور عبد العزيز خوجه ان المهرجان عبارة عن دورة لعرض انتاج تلفزيونات المنطقة . تخللتها مسابقات بين انتاج هذه التلفزيونات بهدف تحسين مستويات الانتاج المحلي بما يتلاءم مع عادات وتقاليد شعوب المنطقة النابعة من الدين الحنيف .

واشار مدير جهاز تلفزيون الخليج الي نتائج المسابقات التي تخللت المهرجان وقال ان المملكة فازت بالجائزة الاولي في البرامج الدينية من خلال برنامج مجالس الايمان كما حققت الجائزة الثالثة عن الاعمال الدرامية التي قدمها ابو مسامح .

واضاف الدكتور خوجه ان المملكة حازت على شهادات تقديرية في هذه المسابقة عن برنامج الكلمة تدق ساعة وبرنامج جيزان البادية وبرنامج قضايا اجتماعية .

وكان الدكتور خوجه قد عاد الي الرياض الليلة الماضية يرافقه الاستاذ سعود دهلوى مساعد مدير عام جهاز تلفزيون الخليج بعد ان حضرا المهرجان .

وزارة المعارف تنظم برنامجا لاعداد مدرسى اللغة الانجليزية للمدرسين الوطنيين

كتب ـ حمود الرميح :

تنظم وزارة المعارف دورة لبرنامج اعداد مدرسي اللغة الانجليزية ، للمدرسين الوطنيين وقد طلبت الوزارة من المدرسين الراغبين الالتحاق بهذه الدورة تعبئة الاستمارات المخصصة لذلك حيث يحق دخول تلك الدورة لخريجي اعداد المعلمين الثانوي اوالثانوية العامة الذين امضوا على الاقل ،ثلاث سنوات في حقل التدريس ، وحددت الوزارة ان لايتجاوز عمر المدرس الراغب في الالتحاق اكثر من ثلاثين سنة وسوف تكون مدة الدورة ثلاث سنوات سنة تاهيلية في الرياض وسنتان دراسيتان في بريطانيا . وقد حددت الوزارة ، اخر موعد لقبول الاستمارات من قبل مدرسي المدارس وادارات التعليم اخر الشهر القادم .

٣٠٠ ناشر من داخل المملكة وخارجها يشتركون في اكبر معرض للكتاب يقام في المملكة

كتب ـ حمد العسكر :ـ

سيشترك نحو ٣٠٠ ناشر من داخل الملكة وخارجها في اكبر معرض للكتاب يقام في المملكة خلال الشهر القادم .

صرح بذلك «للرياض» عميد المكتبات بجامعة الرياض الدكتور احمد محمد الضبيب وقال بان هذا المعرض سيكون فعلا من اكبر المعارض التي اقيمت بالمملكة وذلك لاسباب عدة منها كثرة الناشرين في هذا المعرض وعدد الكتب التي ستعرض من حديثة وقديمة وستكون المواد المعروضة بشكل رئيسي باللغتين العربية والانجليزية الي جانب اللغات الاخرى . وسعة المكان الذي سيقام عليه هذا المعرض سيعطي دافعا كبيرا لدى الزائرين من التواجد في اى لحظة .

وسيقام على صالة الالعاب في الحرم الجامعي الجديد في طريق الدرعية حيث توفر المكان الواسع لاعطاء حرية التنقل من دار الي اخرى دون عناء ومشقة وسيفتتح المعرض صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض يوم ١٠ ربيع ثاني وسيستمر المعرض حتي ١٩ من الشهر نفسه . .

هذا وقد اعدت عمادة شئون المكتبات قواعد للاشتراك في هذا المعرض ووزعت على جميع الناشرين والدور .

كما قامت عمادة شئون المكتبات باعطاء تأشيرات دخول الي المملكة الي المندوبين الي هذا المعرض وذلك بالتعاون مع سفارات المملكة في البلدان المشتركة في المعرض كما قامت العمادة بتخليص طرود الكتب من جمارك مطار الرياض والاحتفاظ بها الي وقت المعرض ، ولا يشمل هذا الطرود التي تصل الي اى مطار اخر في المملكة .

ودعا عميد المكتبات جميع المهتمين بالثقافة والعلم وكذلك الشباب السعودى الي زيارة هذا المعرض والاطلاع على الكتب الحديثة واقتناء العدد الاكبر من هذه الكتب لانها فرصة حقا ثمينة ونادرا ما تحصل في مثل هذا المعرض الدولي الكبير .

لقاء

تركي عبد الله السديري

●● الانسان الذى كان

اذكر ذلك الصوت الذى كان ينطلق بعد صلاة المغرب او العشاء ينادى .. باحثا عن « عنز » مفقوده وكان الناس الملتفون جماعات صغيره حول بعضهم يصغون اليه بانصاف بالغ ويسألون الله ان يرد له ضالته ..

وكانت العنز من الاهميه الاقتصاديه وقتذاك بحيث تستحق تكرار مثل هذا النداء لاكثر من ليله واستئجار مثل هذا الرجل المنادى كي يعلن عن ضياعها . .

الناس في ذلك الوقت كانوا منصرفين الى انفسهم تماما .. الزوج مع زوجته والابناء الكبار مع آبائهم العجائز والاصدقاء حول بعضهم والطلبه يحفظون دون فهم مقرر الفقه .. ذلك الكتاب المعقد الذى لم يفهمه اى طالب وقتها . .

الان لم يحدث ان سمعت مناديا يعلن ضياع سيارة مرسيدس مثلا عندما يسحبها المرور او يخطفها لص .. وبين العنز والمرسيدس فارق كبير ربما يمثل نسبه الفارق بين الامس واليوم . .

فالناس اليوم اصبحت همومهم اكبر من طاقتهم وراحتهم . .

تطلعاتهم ورغباتهم أبعد مما تطيقه قواهم النفسيه والجسديه . .

الاف الزوجات بالانتساب ..

والابناء أيضا ..

وكذلك الوظائف ..

نعم حتى الوظيفه اصبحت بالانتساب هى التى كانت في الماضى شرفا لايدانيه شرف .. في تلك الايام القديمه حيث كان الناس اكثر التصاقا باحتياجاتهم وحاجاتهم كانت البيوت حتى عند متوسطى الحال والفقراء قصورا لتعدد غرفها وساحتها وتقسيمات سطوحها وكانت الاعمده الكثيفه التى يتخاطفها ضوء القمر وتعكس على الارض اعمده سمراء هى ظلها . قادره على اشباع الخيال بعدة صور من التأمل او الرهبه لما هى عليه من اتساع وتطاول .. الان يحرص معظم القادرين على نثر الزهور المتسلقه والنباتات . .

انها تنمو وتزهر .. ثم اخيرا تشيخ وتذبل دون ان تجد من يقطف زهرة واحدة الا بحركه يد عابثه تفعل ذلك عرضا دون عنايه تذكر . .

ذلك الجفاف القديم اوجد شعراء وشاعرات وفنانى نحت على الاوانى وفنانى زخرفه على الفخار وعجز هذا التطاول المادى الذى نعيشه اليوم في أرواء عطشنا الى مانحتاجه من حس فني في انتاجنا واعمالنا ومانعيشه في بيوتنا من انماط التعامل . .

لقد أخذنا مظاهر ذلك الحس الفني في مانلبسه ونركبه من وسائل نقل ونستقبل فيه الضيوف من الصالونات لكنه بقى مجرد مظهر لاشعار الاخرين بوجاهتنا ليس الا ..

انني كلما رأيت تلك الجدران الطويله من الطين في بعض الاحياء او ماكان عليه داخلها من تنظيم واستقلال في الشكل اترحم على انسان ـ هو انا وانت ـ عاش هناك ثم مات ودفن في فيلا او شقه .. تماما كأى ثلاجه اوروبيه الصنع .

مفقودات

● يعلن عبد الرحمن بن عبدالعزيز ال حمد عن فقد نفوسه الصادره من ادارة الاحوال المدنيه بالخرج برقم ٦٤٣٧ وتاريخ ١٤ر٣ر٨٣هـ فمن يجدها يسلمها الى الاحوال المدنيه بالخرج وله الشكر .

● يعلن ضيف الله بن مساف الغامدى عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦٠٢٢ م ٧٦ اجرة السعودية .. الصادرة من مرور الرياض الرجاء من يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن فهد بن عبد الرحمن بن حيان عن فقد فسح بناء صادر من امانة مدينة الرياض برقم ٦٨٥٥ وتاريخ ٣ـ٦ـ٩٩ .

يرجو ممن يجده ان يسلمه الى بلدية الروضة والنسيم بالرياض وله الشكر .

تحقيقات الرياض المحلية الخاصة

خلال عام مطار دولي "حقيقي" في جده!

باقتتاح مطار جدة الدولي الحديث •• خلال عام من الان •• تشهد المملكة قيام أول مطار دولي •• بمعناه الحقيقي ••

اذ لا يكفي للمطار ان يستقبل الطائرات من انحاء العالم مهما كانت حركة الطيران في هذا المطار •• فهذا شأن أى مطار اخر في العالم •

بل المهم هنا هو تحديث الخدمات بصوره تواكب حركة الطيران هذه •• وترتقي الى مصاف خدمات الطيران العالمية

وهذا ماسيكون عليه مطار جدة الدولي الجديد ••

في جولة بالكاميرا «للرياض» داخل مطار جده الجديد تنقل لك عزيزي القارىء هذه الصورة عن هذا المطار الذى ينتظر افتتاحه رسميا في شهر صفر من العام القادم حيث يشرف جلالة الملك خالد بن عبد العزيز الحفل الكبير الذى سيقام بهذه المناسبة • كما قال بذلك صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذى أكد حرص الدولة على سرعة انجاز هذا المطار الدولي الهام والذى رصد له ١٥ الف مليون ريال وجندت لادارته خيرة الشباب السعودى المدرب وأفضل الخبرات الاجنبيه المتخصصه في مجال انشاءات المطارات الدوليه •••

كما حدد سموه ردا على سؤال « للرياض » أثناء جولة سموه الاخيره لتفقد المطار : بأن انشاءات المطار ستكون جاهزه للعمل في منتصف العام الحالى لتبدأ بعدها مرحلة التجارب على مدى نصف عام للتأكد من صلاحية واستعداد الانشاءات والمرافق المختلفه لاستقبال ملايين الحجاج والمسافرين وضيوف المملكه في شتى بقاع الارض • •

حرصنا على سلامة الحجاج سبب التأخير

وقال سموه بأننا كنا نتمنى أن يتم افتتاح المطار قبل موسم حج العام القادم ليساهم في خدمة ضيوف الرحمن •• لكن حرصنا على تأمين سلامة الحجاج وعلى الحفاظ على أرواحهم التى هى أمانة في اعناقنا هو الذى دفعنا الى تحديد فكرة التجارب حتى نتأكد تماما من صلاحية المطار لاستقبالهم ••

وعندما تنتهي فترة التجارب سيتم افتتاح المطار رسميا من قبل جلالة الملك ليبدأ في العمل مع استمرارية أعمال الانشاءات التى تدخل في اطار التوسعه المرحلية الثانيه والتى تمتد فترتها الى خمس سنوات تستوعب خلالها كل مايمكن أن يستجد في احتياجات التوسعه على ضوء الزيادات المحتمله في أعداد الحجاج وضيوف البلد ••

طريق ضخم يربط المطار بمدينة جدة

هذا المطار الدولي الهام يقع على مساحة قدرها ١٠٥كم مربع ويبعد عن قلب مدينة جدة حوالى ٣٠ كيلومتر .وتعمل وزارة المواصلات حاليا على استكمال مجموعة كبيرة من الكبارى مقامة على الطريق الضخم ذى العشر مسارات والذى يربط مدينة جده بالمطار ••• وتسعى الى الاسراع بمشروعها الكبير لتوسعة هذا الطريق وتجهيزه واضاءته ورصفه وتشجيره حتى يكمل اللوحة الرائعه للمطار وليستوعب الحركة المتوقعه من والى المطار بعد بدء العمل فيه في شهر صفر من العام المقبل باذن الله

هنا الطائرة هى التى تأتى اليك !

تشمل انشاءات المطار بناء صالتين للركاب مجهزة بدرجة عاليه من التقنيه المتقدمه فلن تجبر اذا أردت السفر على الانتقال من الصاله الى الطائره عن طريق « الحافلة » المعتاده ولن تجبر الى الصعود على سلم الطائرة كالعاده •• فالطائرة هى التى ستأتى اليك هذه المره وما عليك الا أن تدخل مباشرة « الى الاتوبيس والمتصل مباشرة » بالصاله عن طريق باب صغير تحس وأنت تدخل من خلاله بأنك تدخل غرفة عادية بالمطار وليس أتوبيسا •• بعد ذلك •• عليك أن تنتظر دقائق قليله ليفتح باب الاتوبيس من الجانب الاخر لتخرج منه مباشرة على مقعدك بالطائرة وكأنك تنتقل من غرفة الى غرفة داخل الصاله نفسها •• وهذا النظام الحديث •• يمكننا القول بأنه أحدث « صرخة » في عالم انشاءات المطارات •• وجزء من النظام العام للمطار والذى سيدهشك بدقته المتناهية وسهولته ومرونته •• بحيث تزول كل « المضايقات » العاديه والتى تواجهك عندما تفكر في السفر بالوقت الحاضر •

ابداع فنى في البناء داخل الصالات

وتمتاز صالات المطار الجديد بأسلوب تصميمي يجمع بين الحداثة والعراقة فالارضيات والجدران رخاميه والسقف مقوس وبأسلوب شبيه بأسلوب العمارة الاسلاميه •• ولاننسى أن نشير الى الالية الفائقه في أسلوب وخطة العمل للمطار •• مما يحقق أقصى معدلات الخدمات وأقصرها مدى زمنيا بنفس الوقت •• وتتكون الصاله الشماليه من ثلاثة طوابق وخمس بوابات وسبع مناطق لتجهيز المسافرين الدوليين ولراحتهم بدوا بمرافق بتكيه وانتهاء بمستوصف •

أما الصالة الجنوبية للركاب فهى مكونة من سبعة أقسام أسقفها مقوسه وهى تشكل الصاله الرئيسيه والتى تقدم خدماتها للمسافرين داخليا ودوليا •

كما يتوفر بها مسجد خاص بالصاله مصمم بطريقة حديثه ويفصله عن الصالة الرئيسيه فناء واسع ستقام عليه نافورات مياه والاستقبالات التى تتم خارج المبنى كما تقام عليه الاستعراضات العسكريه ، كما سيكون بالصالة أيضا فندق يتكون من ٦٠ غرفه وسيبلغ عدد النزلاء في الساعه بمقدار الفين وخمسمائة مسافر •

٤٧٠٠٠ وجبة يقدمها مطبخ المطار

ويقدم مبنى خدمات الطعام في مطار جده الجديد ٤٧٠٠٠ وجبة في الاسبوع •• اذ سيقدم هذا المرفق لـ ٢٨ شركة طيران دولية هى مجموع الشركات العامله في جدة ••

وأما محطة الشحن الجوى فهى تحتل مساحة قدرها ٣٦٠٠٠ متر مربع بمقدورها استيعاب ١٥٠ر٠٠٠ طن مترى من البضائع في السنه بناء على معدل ١١ يوما من تاريخ الوصول حتى التسليم وسيكون بمقدور المحطه تخزين ٧ر٥٠٠ طن مترى من البضائع •

ميزة فريدة •• أنابيب ضخ الوقود تحت الارض!

هناك أيضا مرفق صيانة الطائرات والذى سيستخدم ألف شخص عند تشغيله حيث تستفيد السعوديه من هذا المرفق كقاعدة مؤقته لصيانة واصلاح طائراتها حتى يتم بناء قاعدتها الجديدة الضخمه في جزء اخر من المطار •

كما ان هناك ميزة أخرى فريده لهذا المطار هى وجود أنابيب الوقود التى تضخ الوقود الى الطائرات تحت الارض بحيث تمتد كشبكة منظمه موصله مع نقاط محددة عباره عن مضخات تمتد خراطيمها الى الطائرات، فبدلا من الاسلوب التقليدى المتبع في مطارات العالم حيث تحمل الوقود الى الطائرة سيارة خاصه •• فالوقود سيكون قريبا من الطائرة ويوصل اليها بواسطة هذه الخراطيم ••

صالات من الخيام المسلحة للحجاج !

هناك أيضا صالة الحجاج الغريبة والفريده في شكلها وأسلوب بنائها •• فهى عبارة عن خيام ضخمه عددها ٢١٠ وحده وترتفع بما يوازى عمارة ارتفاعها سته طوابق من أرضية الصاله بالنسبه لارتفاع الجزء الاسفل منها أما بالنسبة لقمتها فارتفاعها مايوازى ١٠ طوابق

وسيتم تقوية وتشكيل النسيج المصنوع من الالياف الزجاجية المغطاه بالتفلون بشبكة من الكابلات وتبلغ المساحه الكليه لصالة الحجاج ، ٤٣٠ ألف متر مربع مما يجعلها اكبر بنسبة ٢٥ في المائه من مبنى البنتاقون التابع لوزارة الدفاع الامريكيه والذى يعد أضخم مبنى ادارى في العالم •

مدرجات لاستقبال طائرات الكونكرد والجامبو الضخمة

هذه الجولة عزيزى القارىء في أبرز معالم مطار جده الجديد لاتعنى اننا أوفينا المطار حقه •• اذ أن هناك معالم بارزة كثيره لم نسلط عليها الاضواء هناك مثلا المركز الممول للمطار من الطاقة الكهربائيه ••وهناك المراكز الاداريه والمبانى المخصصه لسكن الحجاج •

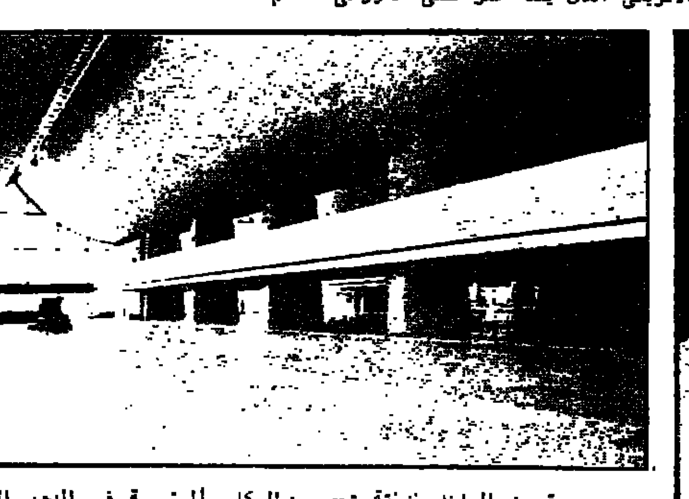
وهناك المدرجات التى أنشئت لتتحمل حركة أكبر الطائرات في العالم وأضخمها •

وهناك غيرها وغيرها •• من مكملات أحدث وأضخم مطار دولى في المملكة ••

لنشهد قريبا معا ميلاد حدث جديد يضاف الى قائمة انجازاتنا الحضاريه ويدفعنا خطوة جديده الى الامام •



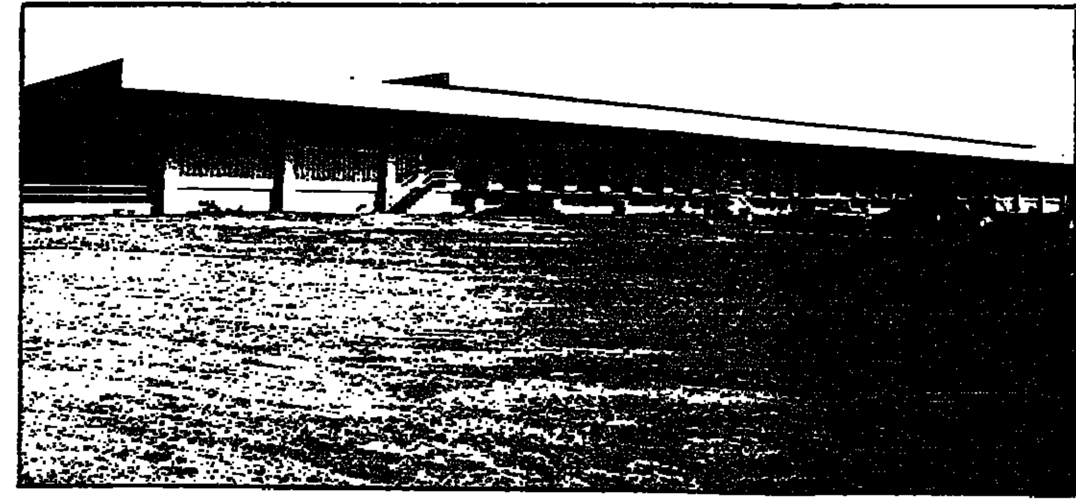
منظر لصالات اركاب الحجاج والتى تتألف من ٢١٠ وحدة وترتفع ١٠طوابق عن الارض وتزيد ٢٥ بالمائة في مساحتها عن مبنى (البنتاجون) الامريكى الذى يعد اكبر مبنى ادارى في العالم •



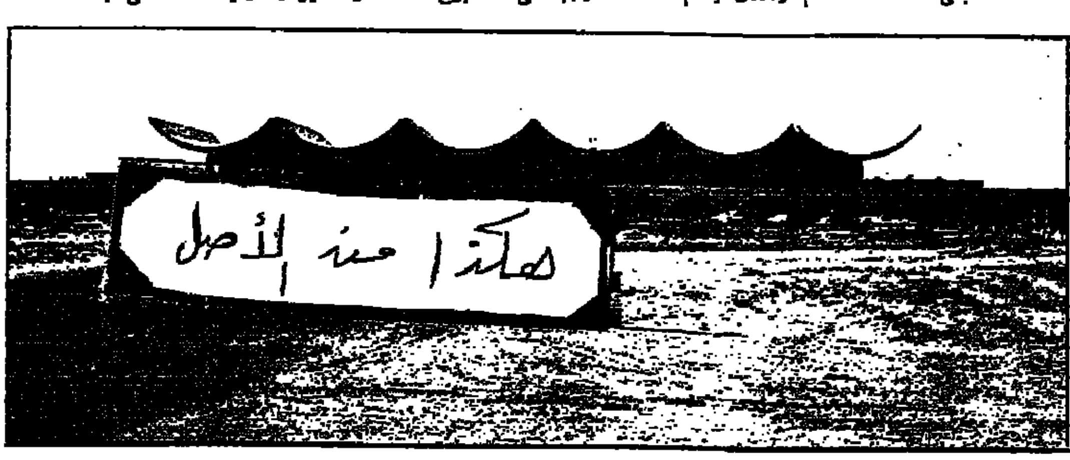
صورة من الداخل لمنشأة تجهيز الركاب الرئيسية في الدور الارضى وقد كسيت ارضياتها وجدرانها بالرخام اللامع وبني سقفها على شكل قوس رائع التكوين •



طريق عالمي ضخم يسير على ٨ كباري يربط المطار بجده
٢٧ ألف وجبة يقدمها مطبخ المطار يوميًا!
صالة لاركاب الحجاج من الخيام المسلحة!

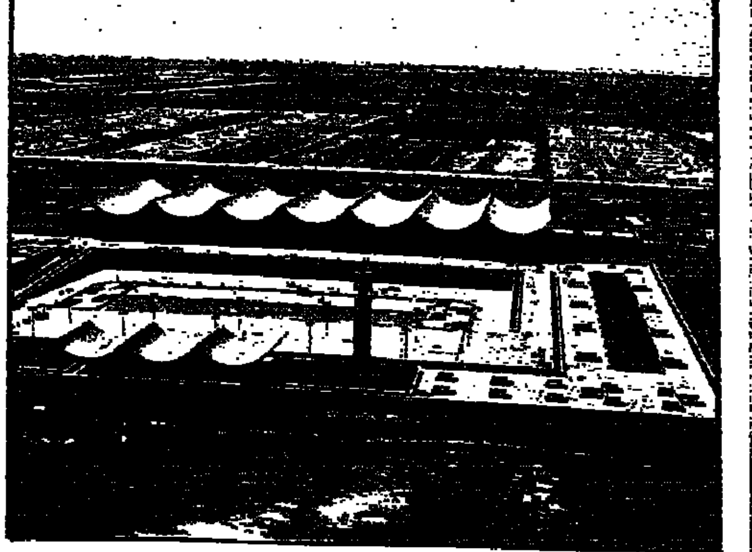


مبنى خدمات الطعام والذى يقدم ٤٧٠٠٠ وجبة في الاسبوع لـ ٢٨ شركة طيران دولية عاملة في جدة •



منظر للصالة الشمالية بالمطار ••والتى تتكون من ثلاث طوابق وخمس بوابات وسبع مناطق لتجهيز المسافرين بدءا بمرافق بتكية وانتهاء بمستوصف

الأمير سلطان: الدولة رصدت ١٥ ألف مليون لانشاء مطار جده الجديد
جلالة الملك يفتتح المطار في غرة صفر من عام ١٤٠١هـ
حرصنا على سلامة الحجيج أجل موعد افتتاح المطار للخدمة في موسم الحج القادم



منظر لصالة الركاب الجنوبية ويبدو في صدر الصورة المسجد الخاص بالصالة والفناء المخصص للاستعراضات العسكرية وفندق الصالة •

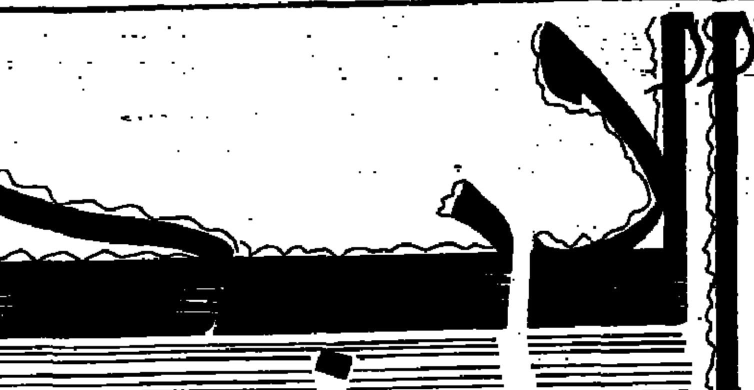
من الخاطر — خيرية السقاف

ان تجربة اليوم الدراسى الكامل لاشك انها نتيجه دراسه مستفيضه ولا نفترض حين تطبيقها غير ذلك ، الا ان النظريه غير التطبيق ، والدراسه غير الفعل ومايمكن ان يقنع من خلال المشافهه والمكاتبه قد لايقنع حين التنفيذ لعوائق دخيله قد تعترض اى تجربة وهذا شيء متوقع • ولو اخذنا مثلا تجربه الوجبه الغذائيه وما دار حولها ، وما قلل من نتيجتها بعد التنفيذ لم يكن في الحسبان حين قررت ونفذت ، ومازال امرها يحتاج الى تجربه طويله المدى اعدادا واستعدادا وامكانيه وتقبلا وتعودا والزاما •

ونحن نعايش تجربه اليوم الدراسي الكامل لنتطلع الى ان يكون هناك اهتمام مركز نحو ما افتقدناه في الطلبه الذين لم يعيشوا تجارب تعليميه مماثله وهو لا يخرج عن عادة القراءه ، وادراك اهميه الغذاء الفكرى ، واول مستلزمات مثل هذا الهدف هو تكوين المكتبه المدرسيه المتكامله على شتى فروع المعرفه ، وتشكيل لجنه خاصه لاختيار الكتب وتزويد المكتبات المدرسية بها ومتابعة عمليه اثراء المكتبات المدرسيه • وتخصيص جزء من الوقت للقراءه والمناقشه ، ومشاهده الافلام العلميه ، وممارسه تنشيط الذهن بخلق اجواء منافسه ومغذيه قد يحقق تفتيت الفجوه الملحوظه بين أبناء المدارس واحتياجات العصر من القوى البشريه العالمه والعامله، المثقفه والمتعلمة ، خاصة اذا عرف بان الهدف من مثل هذه التجربه هو اتاحه فرصه للطلبه لمزاولة الانشطه اللاصيفيه فلتكن القراءه هى احدى هذه الانشطه • •

السطر الاخير • •

امرأة عجوز تناجي : ربان ، كان يرضيك ما اقول ، والا فاغفرلي طلبي لك ان تميتني هذه الايام قبل ان اشاهد الانسان على الارض يأكل رأسه قدمه • •



كلمة للمدرس .. وللوالدين
.. وأيضا للذين يضعون مناهج لأطفالنا



جاء في الاسس العامة التي يقوم عليها التعليم في المملكة العربية السعودية منطلقات عامة يكمن في استثمارها وتنفيذها منفعة لنا جميعا ..فمثلا جاء نص الاساس رقم (١٦) من هذه الاسس بما يلي :

« ١٦ ـ التفاعل الواعي مع التطورات الحضارية العالمية في ميادين العلوم والثقافة والاداب بتتبعها والمشاركة فيها وتوجيهها بما يعود على المجتمع والانسانية بالخير والتقدم » .

وتمشيا مع هذه النظرة الانسانية الواعية للتربية والتعليم فانني ساحاول في هذه المقالة طرح وجهات نظر العالم الاخر حول الابداع وما يمكن ان يلعبه في عملية نمو الطفل

عقد البيض الابيض الامريكي مؤتمرا حول الطفل عام ١٩٧٠ م وخرجمنه بتوصيات هامة اذكر لك منها عزيزي القارىء التوصية رقم (١) وهذا نصها :ـ

توفر الفرص لكل طفل لكي يتعلم بصورة مبدعة ، وينمو بصورة مبدعة ، ويعيش بصورة مبدعة ـ وذلك عن طريق اعادة ترتيب اولوياتنا القومية ..

فلماذا يا ترى هذا الاهتمام بالابداع ؟

تعريف

يكاد يكون هناك اجماع اممي (من وجهة نظر تاريخية) حول تعريف كلمة الابداع .. فلقد قالوا انها كلمة تعني الاصالة ، والاصالة بدورها تعني التجديد ، والتجديد يعني الاتيان بفكرة او مفهوم او موضوع اختراع ، .. الخ فريد من نوعه لم يسبق لاحد من الناس ان اتي به من قبل .

وجاء تعريف اخر للابداع بدأ يستقطب بدوره اممية تاريخنا المعاصر . يقول التعريف الاخر ان الابداع هو قدرة الشخص على انتاج شيء لم يكن مالوفا لديه من قبل حتي لو كان ذلك الانتاج تفكير شخص اخر .

شرح وتفصيل

لقد ترتب على التعريف الاول للابداع ان سارت التربية في اتجاه واحد ولصالح قلة من الناس في كل مجتمع من مجتمعات الدنيا فلم يبرز التاريخ الا نفر يسير ترددت اسماؤهم وانجازاتهم من جيل الي جيل اذ اعتبروا هم المصدر الاول والاخير للمعرفة وثقافة الفكر وفي اعقاب هذا التعريف الاخير اكتشف الباحثون في علم النفس قدرات متنوعة قالوا ان وجود اى منها في شخص ما يعتبر تباشير ابداع في ذلك الشخص .. اما هذه القدرات الابداعية فانني ساوردها كما جاءت في مؤلفات الدكتور روبرت سند وغيره مع تغيير بسيط في الكلمات او الامثلة ، وهي كالتالي :

١ ـ الاسهاب :ـ

الاسهاب هو احد القدرات الابداعية التي تلاحظ في الناس كل يوم وهو يعني تقديم الشخص عدة حلول متشابهة للمشكلة المطروحة عليه . فلو طلب من شخص مثلا ان يحرك صخرة من موقع (أ) الي موقع (ب) وكانت محاولاته كما يلي :ـ

١ ـ ربط الصخرة بسلسلة ثم سحبها باليد او بواسطة عربة او اى شيء اخر .

٢ ـ تكسير الصخرة الي قطع صغيرة من الحجارة ثم نقل كل قطعة على حدة حتي يتم تحريك الصخرة كلها الي موقع (ب) .

٣ ـ وضع الصخرة على قضيبين (مثل قضبان السكك الحديدية) مدهونين بمادة لزجة تسهل عملية انزلاق الصخرة وبالتالي نقلها الي موقع (ب)

فان ذلك الشخص مبدع .. وما قيل عن محاولات الشخص للتغلب على مشكلة نقل الصخرة من موقع (أ) الي موقع (ب) يمكن ان يقال عن اى شيء اخر اذا كانت الاجابات متشابهة لحل مسالة في الرياضيات او العلوم ، في الاقتصاد او السياسة ، في العلوم الاجتماعية او الانسانية .. الخ ان الواحد منا يمكن ان يكون مبدعا بهذه الطريقة وهذا الاسلوب .

٢ ـ المرونة :ـ

والمرونة قدرة ابداعية اخرى في الانسان تعني ان ينتج الشخص اجابات غير مالوفة لحل المشكلة التي تواجهه . فمثلا لو طلب من شخص ان يذكر عدة طرق يمكن بواسطتها القاء بيضة في الهواء ثم اعادتها الي الارض دون ان تتكسر وكانت الاجابات كالتالي :ـ

أ) اضع البيضة في علبة محشوة بالقطن ثم اقذف بالعلبة من سطح منزل او طائرة الي الارض .

ب) اضع البيضة داخل بالون ثم املاه بالهواء فيصعد بالبيضة الي اعلي ثم يرجع الي الارض رويدا رويدا بعد ان يحدث فيه ثقب يسمح بخروج الهواء منه .

ج) اضع البيضة على ظهر لعبة تسبح في الهواء وبها حبل يمكنني من اعادتها للارض متي ارغب .

ان هذا النوع من الاجابات غير مالوف اذ ان كثيرا من الاطفال يحاولون حل المسالة بالطرق المباشرة مثل ربط البيضة بحبل ثم رفعها عن الارض فاعادتها مرة اخرى .

٣ ـ الاصالة :ـ

والاصالة هي ايضا احدى القدرات الابداعية عند الناس وهي تعني الاتيان باجابات اما ان تكون فريدة من نوعها او انها نادرة الشيوع احصائيا في حالة مقارنتها باجابات الاخرين .. فلو طلب من طفل ان ياتي بطرق مختلفة لتعليب او تغليف بيضة لمنع كسرها في حالة سقوط الاناء الذى يحتويها وكانت اجابته كالتالي :ـ

تعلق البيضة بين مجموعة من البالونات المثلثة بالهواء ثم يثبت الجميع على قوائم واذرع معينة بحيث يؤلف من الفكرة جهازا معقدا نوعا ما يعمل على حماية البيضة من الكسر كلما ارتطم ذلك الجهاز بالارض او باى جسم اخر .

فان ذلك الطفل مبدع وقد يكون ابداعه اصيلا .

٤ ـ الطلاقة :ـ

يلاحظ ان عددا كبيرا من الاطفال يكتفي بذكر جملة او حتي كلمة للاجابة على سؤال او مشكلة ما . ولذلك فان الطفل الذى يقدر على شرح وتفصيل كلماته وجمله وآرائه ومايحس به يعتبر طفلا ذا قدرة ابداعية .. فلو طلب من طفل ان يشرح الطريقة التي يمكن بواسطتها تعليق البيضة باستخدام حبال المغيط وجاءت اجابته كالتالي :ـ

ابلل حبال المغيط بالصمغ ثم الصقها بالبيضة ، بحيث يكون احدهم فوقها ، والاخر تحتها ، ثم واحدا على الجانب الايمن واخر على الجانب الايسر ، .. الخ فان في هذه الاجابة مرونة اكثر لو قورنت باجابة طفل اخر قال ابلل حبال المغيط بالصمغ ثم الصقهم بالبيضة وسكت .

٥ ـ الاستماع بانصات :ـ

ان عملية الاستماع لما يقوله الاخرون دون الانصات لما قيل هي عملية غير مبدعة . فكثير من الاطفال يسمعون اقوال مدرسيهم ووالديهم والاخرين غير انهم لا يتابعون احداث القول فيصبحون غير قادرين على فهم ما قيل وبالتالي يعيشون عزلة وغربة عما يدور من حولهم .

ان الاستماع بانصات يعني ان يتولد احساس لدى الشخص حول الصعوبات او المشكلات التي يمكن ان تطرأ نتيجة تقديم حل معين لمشكلة معينة وبالتالي يستطيع الشخص ان يتصدى للصعوبات او المشكلات بحلول ملائمة لها .. فلو طلب من طفل ان يذكر بعض الصعوبات التي يمكن ان تنشأ نتيجة تعليق البيضة بحبل المغيط فان اجابة الطفل يمكن ان تكون كالتالي :ـ

أ) يذوب الصمغ عند ارتفاع درجة الحرارة .

ب) اختيار بيضة ذات قشرة سميكة قد يساعد على تلافي سرعة كسر البيضة .

ان اكتشاف هذه القدرات الابداعية وتشخيصها يعتبر عملا ذو اهمية بالغة لكل الذين يتعاملون مع الاطفال ففي ظل التعريف الجديد للابداع وفي ظل القدرات الابداعية نجح عدد كبير من البلدان المتقدمة في وضع مناهج وبرامج وانشطة تعليمية ساعدت على نمو افضل لعقول وقدرات اطفالهم .. ولقد ترتب على تنمية القدرات الابداعية بين اطفال البلدان المتقدمة ان اصبح هؤلاء الاطفال مصدرين للابداع (بعد ان اصبحوا رجالا عاملين) واطفالنا مستوردين لذلك الابداع .

انما نستورد الابداع بصور شتي من البلدان المتقدمة .. فنحن نستورده في المنتوجات الصناعية ، والمنتوجات الزراعية ، ونستورده كتبا ، وبرامج ، ودراسات ، وخبرة واستشارة ، وحلولا لمشكلاتنا ـ عامة كانت او خاصة . ان استيراد الابداع من الخارج عملية لا غبار عليها في رايي لو كانت مصحوبة بما يعادلها من ابداع يصدر ..

ان الابداع لا يولد في الناس ولكنه يطور فيهم نتيجة توفر عوامل بعضها نفسية ، واخرى اجتماعية بالاضافة الي التاثير الحضاري والتوزيع الجغرافي في العالم .. ولكي تتضح الصورة اكثر امام القارىء فانني ساذكر بعضا من اراء الزعماء البارزين في البحث والكتابة حول الابداع ..

يشتهر الاستاذ الدكتور وليام قوردون بمايسمى ببحوث السينيتك

لقد واجه قوردون ما واجهه كثير غيره من الناس وهو ان الابداع الهام وان الابداع عبقرية وان الابداع يولد مع الشخص .. ولم يقتنع قوردون بهذه الاراء التي كانت تطوق عنق التربية عبر التاريخ وهي لم تستند في نفس الوقت على اسس علمية تبرر قبولها والاخذ بها ولذلك فلقد اتجه قوردون الي القيام ببحوث تتعلق بمعرفة ما اذا كان الابداع وقفا على طبقة الاقلية في المجتمع ام ان الابداع ملك للناس جميعا .

ولقد نجح الدكتور قوردون نتيجة البحوث التي اجراها في :ـ

أ) تحطيم الاسطورة (او الخرافة) التي كانت سائدة وتقول بان الابداع يخضع لعوامل غير قابلة للتشخيص ثم الضبط فالتوجيه .

ب) تقدم مداخل غير مباشرة لاخصاب الابداع اثبتت جدارة انتاجية تفوق العائد الانتاجي المعتمد على توقعات محتملة ..

ج) تقديم برامج مباشرة لتنمية الابداع وذلك على ضوء المداخل غير المباشرة التي استعملت للغرض نفسه .

وتعتمد بحوث السينيتك اساسا على جعل الامور او الاشياء المالوفة غريبة اذ عندها يبدأ الانسان يبذل طاقة ذهنية تمكنه من حل المشكلة المطروحة عليه ..

وتوضيحا لهذه الفكرة يقول قوردون بان التفكير الذى كان يسود الناس في القرن السادس عشر الميلادى حول جريان الدم في جسم الكائنات الحية هو ان الدم يتدفق من القلب الي الجسم تماما كما تتم عملية المد والجزر على شواطيء البحار ، بمعني ان الدم يخرج من القلب الي الجسم في اتجاه معين ثم يرجع الي القلب مرة اخرى في اتجاه معاكس لاتجاهه الذى خرج به .. لقد كانت هذه الفكرة مالوفة لهارفي (المشتهر اسمه بالدورة الدموية) حتي حصل شيء اخر .

لقد شاهد هارفي ذات يوم قلب سمكة ينبض بعد احداث شق في جسم السمكة وكان متلهفا وقتها لمشاهدة عملية المد والجزر تجرى كما كان الاعتقاد سائدا .. غير ان الدهشة والحيرة والاستغراب اطبقت عليه اذ انه وجد نفسه امام جسم (اى القلب) يعمل بصورة تشبه مضخة كان قد رآها من قبل . لقد تحول المالوف الي غريب وكانت النتيجة هي اكتشاف الدورة الدموية وما ترتب عليه من انقاذ لاعداد لا حصر لها من ارواح الناس . لقد كان ذلك اكتشافا مبدعا من جانب هارفي والان كيف يمكن استخدام هذه الفكرة في التعليم وفي تعاملنا مع الاطفال ؟

يقول قوردون حول هذا الامر ان كل ما يجب ان نعمله هو عكس الفكرة الاولي ـ اى وضع الطفل امام امر غريب بحيث يتمكن من فهمه وبالتالي تحويله الي مالوف . فلو حصل عند تعلم الطفل للدورة الدموية ان ضرب مثل بالطريقة التي تتم بها دورة الماء في برك السباحة (اى ان الماء يخرج من البركة حاملا معه العوالق والاجسام غير المرغوبة من خلال فتحة بها مصفاه ثم يعود نقيا من طريق اخر) لاستطاع الطفل ان يربط بين العملية التي يقوم بها القلب وبين مضخة بركة السباحة ان الامر لا يتوقف عند هذا فقط بل يتعداه الي فهم اكثر واشمل اذ يربط الطفل بين دور المصفاة في البركة وبين دور كل من الرئتين والكبد في تصفية الدم . وهكذا فانه باعطاء الطالب مثلا من تجاربه المالوفة حول مفهوم او موضوع غريب عليه يمكن ان يتعلم الطفل امورا كثيرا بطريقة مبدعة .

ان عملية تحول المالوف الي غريب وذلك بفصم العلاقة بينهما ثم ربط الغريب بشيء مالوف تدفع الي الابتكار والاتيان بحقائق جديدة على مفاهيم الناس كما حدث مع هارفي .. اما عملية جعل الغريب مالوفا فانها تساعد الطالب على تعلم الحقائق وزيادة المعرفة وتلك بانشاء علاقة تربط بين الغريب والمالوف .. هذا وفي سبيل وضع مناهج تساعد على تنمية الابداع عند اطفالنا فانني ساذكر الاربع خطوات الاساسية التي دعا الي اتباعها قوردون داخل الصفوف وهي تعتمد الاستعارة كالتالي :ـ

أ ـ الاسئلة العامة :ـ

سؤال : ما هي الاشياء التي تشبه الملح ؟

جواب : الاشياء التي تشبه الملح هي :ـ

١ ـ السكر
٢ ـ الرمل
٣ ـ القطن
٤ ـ الثلج
٥ ـ الحليب .. الخ

ب ـ الاستعارة المباشرة : ـ

سؤال : ما هي اوجه الشبه بين كل من الملح والسكر ، والملح والرمل والملح والقطن .. الخ ؟

جواب : يشبه الملح السكر لان كليهما صلب

يشبه الملح الرمل لان كليهما ذو حجم صغير

يشبه الملح القطن لان لون كل منهما ابيض .

يشبه الملح الثلج لان كل منهما بلورى

ج ـ الاستعارة الشخصية :ـ

سؤال : لو كنت ملحا بماذا يمكن ان تشعر ؟

جواب : لو كنت ملحا فانني سأشعر بالاتي :ـ

١ ـ المرارة
٢ ـ التحجر وعدم المرونة
٣ ـ الذوبان
٤ ـ الانتماء
٥ ـ التغلغل في اشياء كثيرة الخ . .

د ـ الاستعارة الرمزية :ـ

سؤال : كيف ان الملح يشبه القطن ولكنه لا يشبه السكر ؟

جواب : ان الملح يشبه القطن في اللون ولا يشبه السكر لاختلاف طعمهما

سؤال : كيف ان الملح يشبه السكر ولكنه لا يشبه القطن ؟

جواب : ان الملح يشبه السكر في الذوبان ولا يشبه القطن في الاغراض التي يستخدم كل منهما فيها .. الخ .

لعلك لاحظت عزيزى القارىء بانه يمكن استخدام اى مفهوم بنفس الطريقة التي استخدم بها الملح في الخطوات الاربع السابقة . فاذا كان المفهوم غريبا على الطفل فان تشبيهه بامور اخرى مثل الربط بين الملح والسكر والملح والقطن والملح والثلج .. الخ ، سيساعد الطفل على انشاء علاقات متعددة ومتنوعة تؤدى في النهاية (وباستخدام مزيد من دروس السينيتك في المجالات المتعددة) الي تطوير القدرة الابداعية عند الاطفال .

كان هذا هو راى قوردون ، اما بول تورانس فهو زعيم اخر من زعماء الابداع .

وقبل الحديث عن راى الدكتور تورانس في موضوع الابداع اجد من الضرورى ذكر انماط التفكير المنتج .. لقد جاءت بحوث علم النفس التي جاء بها جيلفورد واخرون بثلاثة انماط من التفكير سمي كل منها بالتفكير المنتج وهي كما يلي :ـ

١ ـ التفكير المفرق
Divergent thinking

يشبه التفكير المفرق بخطين متوازيين او اكثر اما المقصود بهذا التشبيه فهو ان التفكير المرفق يدعو الي انتاج عدد لا نهائي من الاجابات والحلول والاراء والاراء البديلة لمشكلة ما .. فمثلا لو وجه السؤال التالي :ـ

ما هي اهمية التعليم للانسان ؟

اقول لو وجه هذا السؤال الي عدد كبير من الناس عبر وسائل الاعلام لحصلت على عدد لا نهائي من الاجابات اذ ان بعضها (اى الاجابات) سيكون ضمن اطار اقتصادى وبعضها الاخر ثقافي ، ثم سياسي ومهني .. الخ هذا ويؤكد التفكير المفرق على النوعية والتنويع بدلا من التاكيد على الانتاج الكمي المتشابه .

٢ ـ التفكير المجمع
Convergent thinking

ويشبه التفكير المجمع بخطين متقاطعين .. والهدف من هذا التشبيه هو ان التفكير المجمع يسعي لانتاج نوع معين ومحدود من الاراء والاراء البديلة والحلول والاجابات حول موضوع ما او موقف معين .

فمثلا لو وجه السؤال التالي :ـ

ما هي الحدود الجغرافية للمملكة العربية السعودية ؟ الي مجموعة من الناس فان اجاباتهم ستكون حتما محدودة .

٣ ـ التفكير المقوم
Evaluative thinking

ياتي التفكير المقوم في اعقاب قيام الشخص بتحليل تركيب مفهوم او موضوع معين ، ويقصد بهذا النوع من التفكير ان يصدر الواحد منا حكما يفضل فيه شيئا على شيء اخر .

وبعد ذكر هذه الثلاثة انماط من التفكير فانني اعود للحديث عن ماجاء به الدكتور تورانس حول الابداع ، يقول تورانس ان الابداع هو عملية يتم بموجبها الاتي :

أ ـ تحسس المشكلات او النقص الحاصل في معلومات معينة .

ب ـ تكوين افكار او فرضيات .

جـ ـ اختبار صحة الفرضيات مع تعديلها .

د ـ القدرة على توصيل النتائج الحاصلة من الدراسة .

والمدقق في تعريف تورانس هذا للابداع قد يلاحظ الشمولية التي ينطوى عليها التعريف .

فاستقطاب الابداع للناحيتين النظرية والعملية دفع بالتربية الي ساحة لا تنتهي عند حدود معينة لانه اصبح يشمل مراحل التعليم المتعددة ويتعرض لانواع المشكلات المختلفة موضوعية كانت او جدلية ، لقد افسح لهذا التعريف المجال امام كل من السلوك الظاهرى « مثل توصيل النتائج الحاصلة من الدراسة » والسلوك الخفى « مثل تحسس المشكلات او النقص الحاصل في معلومات معينة » بان يكونا تعبيرا للابداع في مراحل كل من التعليم المبكر والتعليم الابتدائي والتعليم الثانوى والتعليم العالى وهذا هو ملخص ماقاله مع التعليق عليه :

اولا : التعليم المبكر :
« اى قبل التعليم الابتدائى »

يتصور عدد كبير من الذين يعملون فى مجال المناهج والتربية والتعليم بان الطفل غير قادر على التفكير المنتج خلال السنوات الاولى من حياته .

ولقد تسبب هذا النوع من التفكير فى توزيع وترسيخ مجموعة من المعتقدات تداولها المربى والباحث والمدرس والموجه والوالدان وغيرهم ونتج عنها نظرة متدنية نحو الطفل فرضت نفسها فى كثير من الامور التى تتعلق بتربيته ، لقد حرم الصغار من برامج تعليمية كان بالامكان ان تساعد على تنمية الابداع فيهم . ولقد حرم الصغار من بناء علاقة واعية بينهم وبين الكبار بحيث تساعد على اذكاء الابداع فى الطرفين « الصغار والكبار » وبالرغم من ان النظرة المتدنية نحو الصغار لها اسبابها ودوافعها المتشعبة الا اننى اعتقد فى سبب اعتبره اساسيا وجوهريا وهو ان مجتمع الكبار نفسه يفتقر الى معلومات اساسية تتعلق بذاته وبقدراته الكامنة .

فكم منا يعرف عن الاطفال فى مراحلهم المبكرة ؟

ماذا نعرف عن قدراتهم ؟
ماذا نعرف عن شعورهم؟
ماذا نعرف عن حاجاتهم ؟
ماذا نعرف عن طرق التخاطب معهم ؟

ثم ماذا نعرف عن الوسائل التى يمكن بواسطتها مساعدتهم من اجل نموهم نموا متكاملا ؟

ان الاجابة على هذه الاسئلة وغيرها لابد وان تكون محزنة ومبعث الحزن فيها ان النتائج المترتبة على اهمال اطفالنا ، وهم فى يقينى اثمن ثروة فى بلدنا ، تكاد تطبع سوءها على كل ماهو حولنا تقريبا

يقول الدكتور تورانس انه يمكن التعرف على معالم الابداع عند الصغار وذلك بملاحظة الاتى :

١ ـ الطريقة « او الطرق » التى يستعملها الصغير فى توجيه او استطلاع او تجريب الانشطة التى يزاولها .

٢ ـ التعابير التى ترتسم على وجه الصغير حين يقوم بتوجيه او استطلاع او تجريب نشاط معين .

٣ ـ التعابير التى تظهر على وجه الصغير وكذلك الجهد الذى يبذله عندما يحاول التعرف على التعابير والمعانى فى وجوه الاخرين صغارا كانوا ام كبارا .

هذا وبكل تاكيد فان عملية التعرف على ملامح الابداع عند الصغار تحتاج الى رصيد جيد من دراسة علم النفس واساليب التربية الحديثة ، وثقافة متفتحة واعية .

ثانيا : التعليم في المرحلة الابتدائية :

لقد كان التفكير والى عهد قريب قائم على ان اطفال المرحلتين الابتدائية والمتوسطة غير قادرين على القيام بالتفكير العلمى ولذلك فان الذى يقرأ مناهج العلوم بالذات يجد انها صيغت على صورة معلومات وحقائق لا يربطها شيء فى الغالب وليس فى دراستها ما يبعث او يشجع على التفكير المبدع .. لقد تسببت نتائج البحوث التى جاءت حول الابداع فى تغيير جوانب المنهج المتعلقة بالخط « الكتابة » وكذلك الرسم « اى الفن » . ان الامر لم يتوقف عند هذا الحد بل تعداه الى درجة تدريس العلوم عن طريق الاستقصاء فى المرحلة الابتدائية مما دفع بقدرة الابداع الى النمو والانتشار بين عدد كبير من الاطفال .

لقد حصلت هذه التغيرات فى بلدان العالم المتقدم فماذا حصل فى بلدنا ؟

لقد غيرت مناهج العلوم والرياضيات فى بعض المراحل التعليمية فى بلدنا وبعضها الاخر يبدو انه فى الطريق والسؤال الذى اود طرحه حول هذا الامر هو :

الى اى مدى يمكن ان تحقق مناهج العلوم الحديثة التفكير المنتج عند طلابنا ؟

وحتى تكون الاجابة اكثر تركيزا ووضوحا فاننى ساحاول الاجابة على هذا السؤال فى مقالة قادمة ساخصصها لهذا الموضوع بالذات

ثالثا : التعليم فى المرحلة الثانوية :

لقد برز عدد من الشبان فى المرحلة الثانوية على مستوى البشرية جمعاء نتيجة قيامهم باعمال ابداعية مرموقة . فالمتتبع للتاريخ يجد انشبانا مثل جاليلو وتوسكانى وفون براون في العقد الثاني من اعمارهم استطاعوا تقديم اختراعات واكتشافات وضعت مسارات جديدة للعلم فى العالم .. لقد ساعد تطوير البرامج والمناهج التعليمية فى كثير من بلدان العالم فى تاريخنا المعاصر على بروز فرق ضخمة من طلاب المدارس الثانوية باعمال ابداعية فى مجالات متعددة مثل النحت والرسم والخطابة ، والشعر والموسيقى والتمثيل والخط وغير ذلك .

وتشجيعا للابداع بين طلاب المدارس الثانوية يذكر الدكتور تورانس الخمس فقرات التالية على انها اصبحت مقياسا تستعمله المؤسسة الوطنية للمنح الدراسية بامريكا من اجل توفير فرص الدراسة امام المبدعين . وهذه النقاط الخمس التى يمكن ان يحصل الطالب على منحة دراسية عند تحقيق اى منها هى :

١ ـ تقديم بحث مبتكر امام محفل علمى تشرف عليه جمعية مهنية .

٢ ـ كسب جائزة او « نيشان» نتيجة بروز الطالب فى قدرة معينة

٣ ـ القيام بعمل جهاز علمى بدافع من الطالب نفسه .

٤ ـ اختراع جهاز يمكن الحصول على امتياز له من الجهات المعنية.

٥ ـ العمل على نشر مقالة علمية فى دورية علمية .

انظر عزيزى القارىء كيف تشجع البلدان المتقدمة ابناءها فى المدارس الثانوية ، ثم انظر الى نوع الانتاج المطلوب عمله من الطالب . انهم يجندون امكانات هائلة للتعليم فيها ماهو مادى ومنها ماهو بشرى ، غير ان محصورا اساسيا يرتكزون عليه دائما وهو اعتمادهم بالدرجة الاولى على قواهم وقدراتهم الذاتية ، انهم يبنون مناهج وبرامج تعليمية توفر المناخ المناسب والارضية القابلة لاخصاب الابداع ، ثم هم يكرمون جهود اطفالهم المبدعين ، فماذا ياترى نحن عاملون لطلابنا فى المرحلة الثانوية ؟

ان طلابنا لايقلون ابداعا عن اى طلاب فى العالم غير ان الابداع كما ذكرت فى بداية هذه المقالة لا يولد مع الشخص ولكنه ينمو تبعا للظروف والامكانات المحيطة بالناس .

رابعا : التعليم العالى :

يتمتع عدد من بلدان العالم المتقدم بتاهيل جحافل غفيرة من الطلاب المبدعين فى المجالات المتعددة مثل الطب والهندسة والبحوث والتاليف والتمثيل وغير ذلك على مستوى التعليم العالي . ويؤكد الدكتور تورانس بان الانتاج المبدع لطلاب التعليم العالى يتم عادة خارج نطاق المتطلبات الرسمية للتخرج او الحصول على الشهادة كما انه لا يتم تحت الاشراف الروتيني داخل الاقسام والكليات .. ان كثيرا من الانجازات المبدعة لطلاب التعليم العالى تتم عبر برامج تشجيعية انشئت داخل الجامعات والكليات لتخدم قضية الابداع واخراج الكوادر المبدعة .

هذا وحتى يتمكن المدرسون والذين يتعاملون مع الاطفال من فسح المجال امام ابداع طلابهم فان الدكتور تورانس يوصى بما هو ات

١ ـ وفروا فرصا للسلوك الابداعى .

ان الفرص التى يمكن توفيرها للسلوك الابداعى كثيرة ولكن على راسها تقف المناهج . فالمناهج بحكم تاثيرها اليومى على الاطفال تعتبر مجالا رحبا لتوفير فرص الابداع وبعض الفرص التى يمكن ان توفرها المناهج هى :

أ ـ تحديد جزء من الوظائف والواجبات التى يطلب من الطلاب القيام بها لتكون داعية للاعمال المبتكرة والاصيلة .

ب ـ تخصيص جزء من المنهج للقيام باعمال مستقلة من جانب الطلاب .

جـ ـ تخصيص جزء من المنهج لاستقطاب المشاريع والاعمال التي تنطلق ذاتيا من الطلاب .

د ـ تخصيص جزء من المنهج للعمل التطبيقى والتجريب بدلا من الاعتماد على منهج نظرى يتمارس التطبيق عن طريق الصدفة والحظ.

هـ ـ تبنى المنهج ومن ثم المدرسين لانواع الاسئلة التى تدعو للتفكير المنتج .

و ـ استخدام الدروس والطرق الباعثة على الابداع مثل دروس السينيتك وطرق الاستقصاء .

٢ ـ طوروا مهارات تساعد على التعلم المبدع ..

ان التعليم المنشط للابداع يحتاج الى جهد مضن وعمل دؤوب مستمر ولذلك فانه من السهل ان تلجأ بعض المؤسسات التربوية الى التعليم التقليدى فهو يعفيها من مسئوليات ضخام ، انه من السهل ان يدرس الشخص باللجوء الى المحاضرة وسرد المعلومات على الاخرين ولكنه ليس من السهل ان يقوم الشخص بتدريس مجموعة من الناس باستخدام المهارات المبدعة .. ان المدرس الذى يطور او يحاول على الاقل ان يطور مهارات تساعد طلابه على التعلم بصورة مبدعة لابد وان يكون هو نفسه مبدع .

والمهارات التى يشار اليها فى هذا المقام تتعلق بالاتى :

أ ـ التخطيط المستقبلى ..

ب ـ تاليف مشكلات ومداخل وامور من البيئة المحيطة .

جـ ـ ابتكار ادوات واجهزة وطرق .

د ـ اتباع نظام التركيب فى التفكير بدلا من التحليل .

٣ ـ حفزوا الانجاز المبدع للاطفال ..

لعلنا نذكر جميعا ان من يقول منا كلمة طيبة تكتب له حسنة .ان الحسنة في رايي « ومن وجهة نظر تربوية » تحفيز لمزيد من القول الحسن . فالتفكير الحسن « اى المبدع » يحتاج الى تحفيز والانجاز الحسن «اى المبدع» يحتاج ايضا الى تحفيز والمشاركة الحسنة « اى المبدعة » تحتاج هى الاخرى الى تحفيز .

والتحفيز له جانبان ـ مادى ومعنوى . ويقول الدكتور تورانس حول تحفيز الانجاز المبدع مايلى :

أ ـ علينا ان نحترم الاسئلة غير المالوفة التى يطرحها الطلاب.

ان الطلاب لا يطرحون اسئلتهم عبثا ولكنهم يعشقون ان يحصلوا على اجابات شافية ومقنعة لها وهذا هو اسمى مراحل التحفيز للطالب .

ب : علينا ان نحترم الافكار والحلول التى ياتى بها الطلاب .

ان كثيرا من الحلول والافكار التي ينتجها الطلاب تحمل مغاز وابعاد غالبا ما تكون بعيدة عن ادراك مدرسيهم . فالمدرس بحكم انه تقليدى فى مدارسنا لا يتوقع ان يسال عن اكثر مما يعرف وهو ان عرف فانه لا يختزن فى ذهنه الا اجابة واحدة يعتبرها حكما وفصلا لابديل لها . ان على المدرس ان يفكر اكثر من مرة قبل ان يغض الطرف عن فكرة او حل ياتى به طالب .

جـ ـ علينا ان نعط قيمة لافكار الطلاب :

ان شعور الطالب بقيمة رايه وفكره من قبل مدرسيه وغيرهم لامر يدفعه لمزيد من العمل المبدع والبناء ، فكم هو قيم ان تسمع مدرسا ينقل رأى طالبه لشخص اخر .

د ـ علينا ان ننتقم الفرص ونكافىء التعلم الذاتى للطلاب .

البقية صفحة ١٥

عالم الإسلام

اشراف : عبدالمحسن الداود

لماذا اعتنقت الإسلام؟

سيسيليا محمودة طانولي

تقول السيدة سيسيليا محمودة كانولي من استراليا عن سبب اعتناقها الدين الاسلامي اولا وقبل كل شيء اود ان اقول انني اسلمت لانني كنت في قرارة نفسي مسلمة دون ان اعلم ذلك فمنذ حداثة سني كنت قد فقدت الايمان بالمسيحيه لاسباب كثيرة اهمها انني ما سألت مسيحيا سواء ممن كان يقال عنهم « رجال الكهنوت والاسرار المقدسة » او من العامة عن اى شيء يبدو لي غامضا في تعاليم الكنيسة الا تلقيت الجواب التقليدي (ليس لك ان تناقشي تعاليم الكنيسة ويجب ان تؤمني بها) .

وفي ذلك الوقت لم يكن عندي الشجاعه الكافيه لاقول لهم « انني لا استطيع الايمان بشيء لا اعقله » وتعلمت من خلال تجاربي ان غالبيه الذين يسمون انفسهم مسيحيين لايجدون هذه الشجاعه كذلك .

وكان كل مافعلته اني هجرت الكنيسه الرومانيه الكاثوليكيه وتعاليمها وركزت ايماني في الاله الواحد الحق لان الايمان به أيسر على النفس من الايمان بثلاثه الهه كما تقول الكنيسه . وعلى النقيض من التعاليم الكنسية الغامضة البعيده عن الادراك بدأت ارى الحياه اوسع وارحب طليقه من الطقوس والفلسفات كنت حيثما وجهت وجهي اجد ايات الله في خلقه وكنت مثل غيرى ممن يفوقني عقلا وذكاء عاجزه عن فهم المعجزات التي تقع تحت بصري . كنت اقف أتامل كل هذا الابداع في خلق الله





الاشجار والازهار والاطيار والحيوانات حتى الطفل الوليد اصبحت أحس انه معجزه رائعه جميله وليس كما كانت الكنيسه تصوره لنا .. تذكرت كيف انني كنت في صغري اذا نظرت الى طفل حديث الولاده تصورته مغطى بسواد الخطيئه اما الان فلم يعد للقبح مكان في خيالي بل لقد اصبح كل شيء امامي جميلا ..

وذات يوم عادت ابنتي الى المنزل ومعها كتاب عن الاسلام اثار اهتمامنا بهذا الدين حتى اتبعناه بقراءه كتب كثيره اخرى عنه وسرعان ما ادركنا ان الاسلام هو نفس العقيده التي كنا نؤمن بها .

في الفتره التي امنت فيها بالمسيحيه كنت متاثره بما كان يلقى في روعنا بان الاسلام لا يعدو ان يكون حديث فكاهة حتى كان ان قرأت عنه ماقرأت فانقشع عني ذلك الوهم ولم يمض وقت طويل حتى بحثت عن بعض المسلمين لاسالهم عن الامور التي لم تكن واضحه تمام الوضوح امامي وهنا ايضا تهتكت الاستار التي كانت تحجب مابيني وبين الاسلام فما خطر لي من سؤال الا كنت أتلقى عنه الجواب المقنع الدقيق على النقيض تماما من ذلك الهراء الذي كنت اسمعه حينما كنت اناقش المسيحيه ..

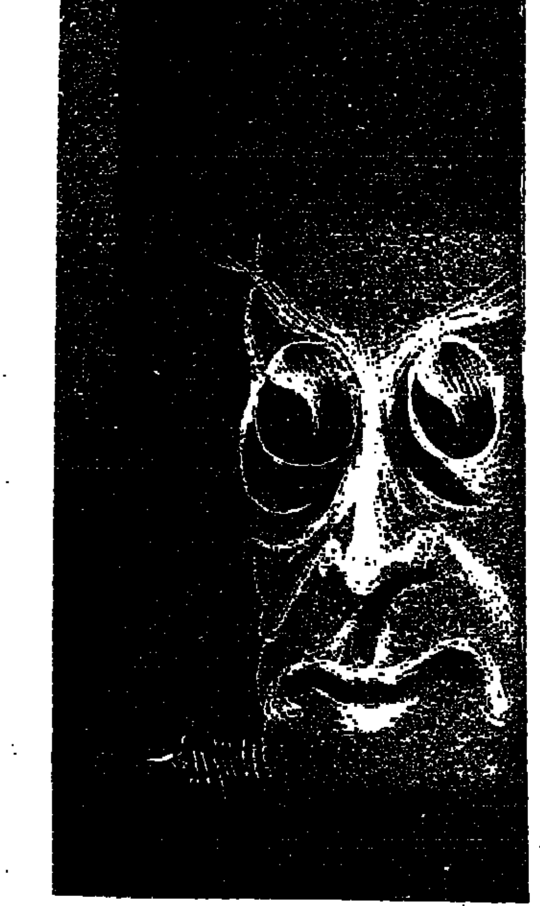
وبعد طول دراسه وقراءه قررت وابنتي ان نعتنق الاسلام وتسمينا بأسم « رشيده » و « محموده » ..

ولو ان احدا سألني عن اهم جانب في الاسلام اجتذبني لاجبت انها الصلاه ، لان الصلاه في المسيحيه لاتعدو ان تكون دعاء لله بواسطه عيسى عليه السلام ليمنحنا خير الدنيا اما في الاسلام فهي ثناء على الله وتحميد له على كافة نعمه لانه العليم بما ينفعنا ويمنحنا مايلزمنا دون ان نسأله من ذلك شيئا ..

تصديق العراف والمنجم مخالف للدين الاسلامي وشعبة من شعب الكفر

تعودنا في مطلع كل سنة ميلادية بالكثير من الصحف والمجلات الغربية وللاسف العربيه بدأت تحتوحتوها بتوقعات وتخمينات للعراف فلان او للعرافه فلانه المشهوره .. وغير ذلك ويسبق عرض تنبؤاتهم وتوقعاتهم عرض لبعض التنبؤات التي صدقت لهؤلاء العرافين خلال السنوات الماضية .. ويقبل على هذه التنبؤات الكثير من السذج ويحاولون الالتقاء بهؤلاء العرافين وسؤالهم عن مستقبلهم وحياتهم وكذلك بعض الامور والمشروعات وكأن كل شيء بيد هذا العراف

والدين الاسلامي قد منع هذه الخرافات والشعوذة فقال الرسول صلى الله عليه وسلم (كذب المنجمون ولو صدقوا) وقد قال فضيلة الشيخ عبد العزيز بن باز في رسالة له حول هذا الموضوع (واما سؤال العرافين والمشعوذين والمنجمين ممن يتعاطى الاخبار عن المغيبات فهو منكر لايجوز وتصديقهم اشد وانكر بل هو من شعب الكفر لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (من اتى عرافا فساله عن شيء لم تقبل له صلاة اربعين يوما) رواه مسلم في صحيحه وفي صحيحه ايضا عن معاوية بن الحكم السلمي رضي



الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن اتيان الكهان وسؤالهم وخرج اهل السنن عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال (من اتى كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم) والاحاديث في هذا المعنى كثيرة فالواجب على المسلمين الحذر من سؤال الكهنة والعرافين وسائر المشعوذين المشتغلين بالاخبار عن المغيبات والتلبيس على المسلمين سواء كان باسم الطب او غيره لما تقدم من نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وتحذيره منه ويدخل في ذلك ما يدعيه بعض الناس باسم الطب من الامور الغيبيه اذا شم عمامة المريض او خمار المريضة او نحو ذلك قال هذا المريض او هذه المريضة فعل كذا او صنع كذا من امور الغيب التي ليس في شم عمامة المريض ونحوها دلالة عليها وانما القصد من ذلك التلبيس على العامة حتى يقولوا انه عارف بالطب وعارف بانواع المرض واسبابه وربما اعطاهم شيئا من الادوية فصادف الشفاء بقدر الله فظنوا انه باسباب دوائه وربما كان المرض باسباب بعض الجن والشياطين الذين يخدمون ذلك المدعي للطب ويخبرونه عن بعض المغيبات التي يطلعون عليها فيعتمد على ذلك ويرضي الجن والشياطين بما يناسبهم من العبادة فيرتفعون عن ذلك المريض ويتركون ما قد تلبسوا به معه من الاذى وهذا شيء معروف عن الجن والشياطين ومن يستخدمهم فالواجب على المسلمين الحذر من ذلك والتواصي بتركه والاعتماد على الله سبحانه والتوكل عليه في كل الامور

ولا باس بتعاطي الرقى الشرعية والادوية المباحة والعلاج عند الاطباء الذين يستعملون الكشف على المريض والتاكد من مرضه بالاسباب الحسية والمعقولة وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال (ما انزل الله داء الا انزل له شفاء علمه من علمه وجهله من جهله) وقال صلى الله عليه وسلم لكل داء دواء فاذا اصيب دواء الداء برئ باذن الله) وقال صلى الله عليه وسلم (عباد الله تداووا ولا تداووا بحرام)

الاسلام بين الشعوب « كينيا »

كينيا احدى الدول الافريقيه الغنيه التي تبلغ مساحتها ٦٠٠ر٥٨٢ كيلو متر مربع وسكانها يقدرون بـ ١١ مليون نسمة ونسبة المسلمين فيها حوالى ٣٥ بالمئة من مجموع السكان اى حوالى ٤ ملايين نسمه وتزداد نسبتهم الى مجموع السكان على طول سواحل كينيا بينما تقل نسبيا في الداخل ما عدا في العاصمه (نيروبى) وفي قليل من مراكز التجمعات الاخرى وترجع اصول بعض المسلمين الى العرب والهنود

وللمسلمين في كينيا نشاط لاباس به فقد اسسوا كثيرا من المؤسسات الاجتماعية والتعليمية منها الجمعيه الخيريه الاسلاميه والاتحاد الوطني للمسلمين وجمعيه الشبان المسلمين في نيروبى والمؤسسه الاسلاميه ومؤسسة القران الكريم في العاصمه وجمعية الدعوة الاسلامية في ممباسه والجمعيه الاسلاميه الباكستانية والجمعيه النسائية العربية الافريقية في ممباسة ايضا والجمعيه الصوماليه الاسلامية والجماعه الاسلاميه . ويجمع هذه الجمعيات مجلس اعلى يعرف باسم (المجلس الاعلى لمسلمى كينيا) ويبلغ عدد الجمعيات الاسلامية الاعضاء في المجلس اكثر من ٥٢ جمعيه

واضافه الى ذلك مكتبات اسلامية عديدة اهمها مكتبة الجامع الكبير في العاصمه نيروبى وتتبعها قاعة واسعة للمطالعه كما ان للمسلمين محاكم للاحوال الشخصية يرأسها قاض مسلم

ومع كل ذلك الا ان امكانات المسلمين الصحية والتعليميه ضعيفة بخلاف الارساليات التبشيريه النصرانية التي لديها امكانات ضخمه ولها مدارس كثيرة ومستشفيات واسعه

ولعل من اكبر مشكلات المسلمين في كينيا كثرة جمعياتهم واختلاف شخصياتهم البارزة وحتى اعضاء المجلس النيابي منهم حيث لكل جالية جمعياتها الخاصة ومدارسها بل ومساجدها ولكن بدأ يظهر بعض الاتفاق قبل سنوات قليلة وعسى ان يستمر ، كما أن وجود اعداد من القاديانيين والبهائيين والاسماعيليين ساهم الى حد كبير في عدم وصول الاسلام بصورة واضحه وخلق بعض الصعوبات والمتاعب في وجه العمل الاسلامي وظهور الجمعية الافريقيه الاسلامية اليهودية في ممباسة زاد من هذه المتاعب وساعد على استمرارها

ندوة عن الزحف الاحمر على أفغانستان

د. أبو سليمان : العالم الاسلامي الآن في موضع مساومة بين القوى الكبرى

نظمت اللجنة الثقافية بكلية التربيه بجامعه الرياض ندوة عن (كيف نواجه الزحف الاحمر على افغانستان) . وقد اشترك في الندوة كل من الدكتور عبد الحميد ابو سليمان - استاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية بكليه العلوم الاداريه والداعية المعروف الاستاذ زين العابدين الركابي - استاذ الاعلام الاسلامي بالمعهد العالي للدعوة الاسلامية ، والشيخ غلام فاروق عبد الحميد من افغانستان

وادار الندوة الدكتور محيي الدين خليل الريح - رئيس قسم الثقافة الاسلامية بكلية التربية بجامعة الرياض وبعد ان قدم مدير الندوة للموضوع وعرف بالمشتركين فيها تحدث الدكتور عبد الحميد ابو سليمان عن العلاقات الدولية في مشكلة أفغانستان وموقع الامة الاسلامية والمواقف المتعلقة بها في هذه القضية وقدم للموضوع بخصوص الاسلوب الذى سيتحدث به بانه لن يكون اسلوبا عاطفيا لانه تحليل مقصود به التفهم لامجرد التحمس والانفعال . ولكن محاولة موضوعية لفهم جانب العلاقات الدولية في الامر ، وموقع الامة الاسلامية من هذه القضية، وذلك حتى يمكن ان نتبين الموقع الذى تقف فيه ، وهو بالتاكيد موقع لايسر النفس الى ان قال : ان القضية التي تتعرض لها اليوم لها وجهان انها من جانب ازمة ومأساة مجددة يعيشها العالم الاسلامي ، وهذا يستدعي موقفنا معينا يستدعي رد فعل يستدعي اخذ موقف وتصد للعدو ،وهو امر لا يصعب علينا ان نتبينه طالما كان لنا رد فعل مماثل ، ومواقف مماثلة في سلسلة محاولاتنا ان نفعل شيئا انيا في وجه ما مر ويمر بنا من ماس وازمات ولذلك فلا بد لنا ان نمد الاخوة المجاهدين بالمال او بالسلاح لان نكتفي في الغالب الاعم بارسال التصريحات النارية وعقد الاجتماعات الدولية

ومن ناحية اخرى فان هذه الكارثة المريرة هي لحظة تأمل ، لحظة يجب علينا ان نقف فيها لنتأمل واقعنا وحتى التأمل في مثل هذه اللحظات امر ليس بجديد .

والامل اننا في بعض هذه الوقفات وتراكماتها ان نتمكن من ان نغير طبيعة الموقف الذى نقف فيه وطبيعة القدرة التي تستطيع أن تؤدي بهاتي هذه المواقف ، وهي قضية للمدى الطويل وهو في الحقيقة الامر الاهم وقال الدكتور عبد الحميد انه سيبدأ الحديث من جانب التأمل والمدى الطويل اولا لنفهم الموقف على حقيقته، ثم يعود مرة اخرى الى قضية الموقف والازمة والمواقف الانية الواجبة على الامة ، وما يجب ان نفعله انيا واننى لست بحاجة ان اسرد على مسامعكم ايا من التفاصيل الجغرافية والمعلومات العامة عن افغانستان واعتقد ان الصحف العربية لا تخلو يوميا من اربع وخمس مقالات عن افغانستان ووضع كثيرة هذه المادة انما قليلة الثالثة ، ولكن لاحظتم ان معظم ما تقدمه الصحافة ووسائل الاعلام العربي هو نقل من الوكالات العالمية والصحافة الاجنبية التي تمثل مواقف واراء ليست لنا ، لاتمثل موقفنا ولا مصالحنا وكثيرا ماتساهم على حجب الرؤية الصحيحة امامنا . ولذا اتحدث في هذا الجانب ، معنا الاستاذ زين العابدين الركابي ، وهو متخصص في الاعلام وهو اولى بتوضيح جوانبه مني . ولكن سأبدا بالحديث عن حقيقة الموقف الدولي وموقفنا نحن المسلمون من هذه القضية وانا لا ادعي ان الى المعلومات والتفاصيل لمواقف الاطراف المتعلقة بالقضية المعلومات لا يعلمها في هذه المرحلة من سريان الاحداث الا اطرافها وقد يكشف عنها بعد سنوات ،فالتفاصيل والوثائق في مثل هذه المواقف من اسرار الدول لا تكشف الا بعد ثلاثين او اربعين سنة ولكن هذا لايمنعنا اطلاقا ان نقدر ما يهمنا الان من امر هذه القضية والمواقف الاساسية للاطراف وذلك من خلال معرفتنا غايات الاطراف المعنية في القضية

ويتساءل الدكتور عبد الحميد عن حقيقة الموقف اليوم في قضية افغانستان ؟ النتيجة التي نتبينها رغم التصريحات وموقف الدول الغربية التي تعتبر نفسها حليفة لنا مدافعة عن حقوقنا ، ويقول ان الموقف الاساسي واضح وهو ان استخدام القوة لايكون الا اذا تعدى الاتحاد السوفيتي الحدود الافغانية ، ومعنى هذا ان الغرب قد سلم لروسيا بافغانستان ، وكل ما يأتي بعد ذلك هي قضية تفاصيل ومناورات لاسباب لا تتعلق بمصير افغانستان ، ولكن بمصالح الغرب والخلافات الدولية

والاطراف الاساسية في القضية كما هي اليوم هم روسيا وامريكا وافغانستان هناك اطراف تابعة غرب اوروبا واليابان والصين من جانب والعالم الاسلامي والعالم الاسيوى الافريقي الثالث من جانب اخر

اما بالنسبة لروسيا فهي دولة ذات روح قومية توسعية وقوة نووية وصناعية مستمرة . لها مصالح اقتصادية واستراتيجية ووجودها مقفل في قلب اوراسيا ، وتبحث في المنطقة المحيطة بها باتجاه الجنوب نحو العالم الاسلامي وافريقيا عن مناطق نفوذ واسواق وموارد ومنطلقات وممرات استراتيجية نحو العالم والبحار الدافئة وباختصار روسيا دولة توسعية تتجه نحو الجنوب الى البحار والموارد والاسواق

اما امريكا فتختلف بعض الشيء فهي قوة نووية صناعية في اقصى الارض لها مواردها ، وفي جنوبها قارة بكر ومفتوحة على محيطات العالم السبع ، مما يجعل مصالحها الاقتصادية والاستراتيجية محدودة بحاجاتها الامنية ومصالحها الاقتصادية المحددة ، ولذلك فهي لا تميل الى التوسع الجغرافي والتواجد العسكرى بنفس الاسلوب الروسي او الاوروبي القديم والمكلف

ولذلك بتطور اوضاع العالم الثالث وقوة الردع النووية بين القوى الاعظم وخاصة بعد معاناة الولايات المتحدة في جنوب غرب اسيا وفيتنام ، اتجهت الولايات المتحدة الى تطوير اسلوب جديد للعمل مع الاتحاد السوفيتي كان القصد من ورائه الحفاظ على امنها ومصالحها في العالم الجديد واوروبا وشرق اسيا ولتأمين تنمية مصالحها الاقتصادية ، وظهر مايعرف اليوم بسياسة الوفاق وحظر الاسلحة النووية وتبادل المصالح الاقتصادية بين القوى الكبرى واعادة توزيع مناطق النفوذ في العالم الثالث . ولذلك حدث ما حدث في افريقيا وجنوب الجزيرة وباكستان والهند ، وما يحدث اليوم في افغانستان . وسيأتي الوقت الذى نعلم فيه خبايا سياسة الوفاق وقواعد لعبة اعادة توزيع مناطق النفوذ بالتحديد ، ولكن من المهم ان نعلم انه لابد من المناورات العاصفة حتى تنطلي اللعبة ويعاد تنظيم الصفوف باقل قدر ممكن من الخسائر المادية والادبية .

ان افغانستان ما كان لها ان تقع في قبضة روسيا خارج قواعد سياسة الوفاق الا بموافقة الغرب ولتحقيق احلام روسيا في بلوغ البحار الجنوبية . ولتتمكن من نصيبها من اسلاب الوفاق وتنزل الى الميدان البحرى للصراع الشرقي الروسي الصيني

ان المهم في هذا التحليل ان نعلم ان العالم الاسلامي في علاقة القوى الاعظم في الشرق والغرب هو منطقة نفوذ وميدان مصالح قابلة للمساومة والبيع والشراء وفقا لتطور مواقع ومواقف ومصالح تلك القوى . وليس لهم بنا حب ولا حرص ولا انتماء حضارى وليس فيما يخصنا امر مقدس لديهم لا يخضع للتفريط وتبادل المصالح ، ولو كان ما نلقاه هو مصير اسيا السوفيتية واوروبا الشرقية بالامس وافغانستان اليوم

ان قضية امتداد بلاد الامة الاسلامية على اى طرف اعظم قضية ميئوس منها ولا مجال لها اليوم في طبيعة تطور العلاقات بين القوى الاعظم وليس للامة الاسلامية والعالم الاسلامي لكي يستنقذ نفسه ومصالحه الا ان يصبح طرفا ثالثا في هذا الصراع الدائر ، لا ان يسلم مصيره الى اى احد من هذه القوى العظمى

ان باكستان وايران وتلحق بهم تركيا في خطر دائم من قبل التوسع السوفيتي للوصول الى مناطق النفوذ والمصالح الاقتصادية والاستراتيجية باتجاه افريقيا واسيا الجنوبية والغربية . وكل ما نجهله اليوم هو التوقيت وما يستتبعه من مناورات يستتبعه تطور الاحداث

ورغم اننا نسلم ان للولايات المتحدة والغرب مصالح اساسية في العالم الاسلامي يسعون الى الحصول عليها ، فان وجودهم هو في حدود تأمين القدر الذى يحددونه لانفسهم في المنطقة من خلال تطور المواقف وقدرات المساومة والمقايضة والتوزيع الدولي

فليس بامكان اى جزء من اجزاء العالم الاسلامي ودوله ان يكون في منأى من اخطار لعبة الوفاق الدولية والذهاب ضحية تبادل المصالح والمواقع ولا شك ان من يفعل ذلك يقامر بحياته ووجوده .

ومما قاله الدكتور عبد الحميد ابو سليمان ان افغانستان تعطينا درسين : اولهما : ان كل شيء اليوم في سياسة الوفاق بين الشرق والغرب في منطقة العالم الاسلامي والعالم الثالث هو موضع مساومة وبيع وشراء وفق مصالح الاطراف المعنية التي ليس لنا فيها اى مصلحة

والدرس الثاني ان نتماسك ونكون طرفا ثالثا على المدى القصير نؤجل نفاذ هذه السياسة ونمنع بعض اضرارها وتجعل ثمنها غاليا ،ونقلل من مساوئها ، اما اذا لم نتضامن ويعين بعضنا بعضا ، فاننا نسهل مهمة الغزاة والطامعين فينا . ونقدم انفسنا ومواردنا ومصالحنا ضحية ولقمة سائغة

وعلى المدى البعيد فان علينا ان نعالج مواطن الداء والضعف في نفوسنا وفكرنا ونظم تعليمنا (خاصة اسلامية مناهج العلوم الاجتماعية) وفي بناء العلاقات الاجتماعية في مجتمعاتنا بما يحرك القوى الكامنة في كيان الامة ويضع حدا للتمزقات والسلبيات والخمود الذى يفتك بالامة

اما اليوم فيما يخص المعركة في افغانستان فانه يجب على العالم الاسلامي ان يقلل الضجيج الاعلامي في الموضوع وان يدفع بالفعل بالعون المالي والعيني والفني للمجاهدين افغانستان فانه يجب على العالم الضجيج ، بل لعل الضجة الاعلامية وحدها تجعل القوة الضاغطة للطرف الغربي على الطرف الشرقي بمساعدتنا اكبر ليحصل من ارضنا ومن مواردنا ومن اوضاعنا على نصيب اكبر ثمنا لتسليم افغانستان

ان المهم ان تنتهز فرصة المناورات السياسية بين الشرق والغرب لندفع الى المجاهدين في افغانستان بالعون المطلوب لتصعيد المقاومة في وجه الغزاة الروس . وما هو معروف عن افغانستان ارضا وشعبا يؤهلها لان تكون جزائر اخرى تشل وترفع يد الاستعمار

فالمطلوب هو مال وسلاح وليس فقط مما يقدم الافراد ، بل ان على حكومات العالم الاسلامي ان تقدم العون المطلوب وبالقدر المطلوب

ولوجه الحق فان المملكة تمد اكثر من اى طرف اخر انها تمد بالفعل يد العون حكومة وشعبا الى المجاهدين والامل ان يصل هذا العون بالمجاهدين الافغانيين ليكونوا طرفا ثالثا في هذه المساومة واللعبة بين الشرق والغرب كما ان علينا ان نساعد باكستان لنفس الوضع لانها بنفس القدر مؤهلة لتستخدم للضياع في لعبة المصالح والوفاق مساومة مع الهند في العلاقة الغربية مع روسيا ومعها الهند

واختتم الدكتور عبد الحميد حديثه بالتاكيد على الدرس المستفاد ، وهو ان كل شيء اليوم يخص مصير العالم الاسلامي والثالث موضع مساومة، وعلينا ان نكون طرفا حقيقيا ثالثا بقدر الامكان . لكي نخف الاثار المدمرة ونعطي انفسنا امدا للتحرك الذاتي لكي تؤدي قوى البعث الاسلامي في داخل كيان الامة دورها على المدى البعيد ،اذا كان لنا من امل في استرداد كرامة الامة وحقوقها وحل مشاكل الامة الاسلامية اما افغانستان فعلينا بالعمل لعونها وعلينا ان نذكر انها ليست اول مأساة ولن تكون اخر مأساة ، اذا لم تتخذ كل التدابير الانية التي بيدنا ،ان خلفنا طريقا طويلا من المآسي مبعثه ضعفنا لاقوتهم ، وليس لنا من طريق الا ان نواجه انفسنا ونكون على شيء من الايمان والعقلانية . وان نكون نوعا من الانظمة الاجتماعية ذات رؤية واضحة تقيم رابطة قوية بين افراد تلك المجتمعات ، فذلك خير من ان يلتهمنا جميعا اعداؤنا . وعلينا ان نذكر ان ما يجرى حاليا في العالم الاسلامي صورة طبق الاصل من مأساة الدويلات في الاندلس . وليس لعاقل ان يأمل في غير مصيرهم اذا لم نتبع غير طريقهم . وفي الاسبوع القادم سنقدم باختصار لبقية مادار في الندوة نظرا لاهمية الحقائق التي توصلت اليها



المجتمع

افتتاح مطار القصيم رسميا فى ربيع الأول

زيادة عدد الرحلات من والى القصيم وفتح عدد من مكاتب الخطوط

كتب علي المحيميد :

علمت الرياض من مصدر خاص لها بان مطار القصيم سيتم افتتاحه رسميا لاستقبال الطائرات ليلا فى اوائل شهر فبراير الحالى وذلك بعد ان تمت اضاءته وتجهيزه نهائيا •• واضاف المصدر قوله بان هناك احتمال كبير لزيادة عدد الرحلات اليومية القادمة من والى مطار القصيم خاصة بعد ملاحظة الاقبال المتزايد من المسافرين والضغط الذى تشهده رحلات السعودية هناك •• وعرضت الرياض على هذا المصدر شكاوى المواطنين من الاختناقات التى تواجههم اثناء مراجعتهم لمكاتب الخطوط السعودية وعلق على ذلك قائلا بان هذه المشكلة ستزول قريبا باذن الله وان هناك دراسة جارية لافتتاح عدد من مكاتب الخطوط فى بعض مدن القصيم التى لا يوجد بها فروع للسعودية •

وزير الصحة يهتم بما نشر عن مستشفى الافلاج ومستوصف الزلفى

اهتم معالي وزير الصحة الدكتور حسين الجزائرى بما نشر فى الرياض حول مستشفى الافلاج •• وهذا النقص فى الاخصائيين وكذلك عدم وجود صيدلي بمستوصف الحى الشمالى بالزلفي – وقد بعث معاليه ببرقيات خطيه عاجله لمدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الوسطي للاهتمام بتحقيق هذه الطلبات ••

سعادة مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الوسطي المحترم

بعد التحية :

اطلعنا على مانشر فى جريدة الرياض العدد (٤٤٤٤) فى ١٢ر٣ر١٤٠٠ هـ بعنوان « ودعوة للوزير لزيارة الافلاج » ومفاد مانشر ان مستشفى الافلاج يفتقر الي اخصائي نساء وولادة واطفال بالاضافة الي بعض التخصصات كالجلدية والتناسلية •

لذا نود تعزيز المستشفى المذكور ببعض الاخصائيين الذين يصلون لكم من لجان التعاقد • وبطيه قصاصه مما نشر •

ولكم تحياتي ••

وزير الصحة

دكتور حسين الجزائرى

الفريق آل الشيخ يهتم بموضوع المرور فى الاحساء !

اشارة لما نشر فى عدد سابق من الرياض عن وضع المرور فقد بعث سعادة الفريق اول عبدالله بن عبد الرحمن ال الشيخ مدير الامن العام بخطاب عاجل جدا الى مدير الاداره العامه للمرور لاتخاذ اللازم ••

مدير الادارة العامة للمرور

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تجدون برفقة المقال الذى كتبه المواطن ابراهيم سليمان عبد الله الدخيل من مصلحة المياه بالاحساء تحت عنوان « هذا هو وضع المرور فى الاحساء » بصحيفة الرياض العدد ٤٤٤٠ الصادر بتاريخ ٨ر٣ر١٤٠٠ هـ •

ونظرا لاهمية ماورد بهذه المقالة من امور ومخالفات مرورية عليه نود سرعة اتخاذ اللازم نحو ذلك وموافاتنا بما يتم ولذا حرر •

مع تحياتنا •

مدير الامن العام

فريق اول –

عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ

كلمة

المجلس البلدى فى الاحساء لماذا لايتم تطعيمه بالقدرات الشابة لعل هذا السؤال هو الاكثر الحاحا وترددا على السنة المواطنين فى الاحساء •• وللامانة فان شيئا كان يفرض علينا دائما التحفظ فى طرحه عبر هذه السطور •• تحسبا من ان تؤخذ هذه السطور ماخذ التحامل على اعضاء المجلس •• الا ان اليقين بان المجلس البلدى فى الاحساء مثل اى شيء اخر بحاجة الى التطوير والتجديد •• خاصة ان الاحساء كبقية مناطقنا تعيش فترة تنموية زاهرة تتطلب من اعضاء مجلسها المتابعة والاهتمام والاجتماع ، الشيء الذى لايحدث كثيرا فى الاحساء وان حدث ففى فترات متباعدة •• اكثر من مرة اتصلنا باحد المسئولين فى بلدية الاحساء مستفسرين عن موعد اجتماعات المجلس •• ولكن للاسف الاجابة تقول بانه اخر من يعلم • من هنا نجد ان انشغال اعضاء المجلس باشياء والتزامات حياتية اخرى يحول دون استطاعتهم التواجد فى المجلس •• من هنا نجد حاجة هذا المجلس الى دماء جديدة •• دماء تشارك فى التخطيط للاحساء ولا شك ان العناصر الشابة عندما تتواجد فى مثل هذه المنطقة التى تتجه اليها اهتمامات المسئولين •• لابد ان يكون له المردود الايجابى فمن المؤكد ان هؤلاء ومن خلال ثقافتهم ووعيهم الذين يستطيعون ان يجسدوا تطلعات مواطنيهم ويتحسسون واقع مجتمعهم وما فيه من تقصير وقصور •

احمد المقلوث

د – المنيف يتفقد مشروع كهرباء الزلفى



الزلفي – مكتب الرياض :

قام امس الدكتور ابراهيم المنيف المدير العام للشركة الموحدة السعودية للكهرباء بالمنطقة الوسطى بزيارة لمدينة الزلفي بدعوة من شركة كهرباء الزلفي •وقد اجتمع الدكتور المنيف بمدير الشركة الاستاذ عبد الله الطريفي وناقش معه اهم المواضيع الكهربائية التي تهم المواطن بالزلفي وقد تجول بالمحطة الرئيسية للشركة الواقعة في طريق الرياض – وكذلك قام بزيارة لسعادة امير الزلفي الشيخ زيد بن خثلان وناقش معه مواضيع كهربائية • وقد عاد الدكتور ابراهيم المنيف مساء الى الرياض •

با مهير فى الرياض



عاد الى الرياض الاستاذ عبد الله بامهير مدير شعبة الاعلام والنشر والعلاقات العامة بوزارة الزراعة والمياه بعد رحلة خاصة زار خلالها سويسرا واسبانيا •• وقد باشر عمله يوم امس •

برنامج الاذاعة

٣٠ر٩ اغنيتان ٤٥ر٩ المسلسلة او السباعية « التضحية » ٠٠ر١٠ البيت السعيد ١٥ر١١ واحة ظل ٣٠ر١١ اغنيتان ٤٠ر١١ برنامج العلم والحياة ٠٥ر١ برنامج جوائز وفرسان ٣٥ر١ اغنية للصباح الجزائرية والاغنية الثانية لمحمد علي سندي ٥٦ر١ برنامج ركن الطالب ٢٦ر٢ ياأخي المسلم ، ٣٠ر٢ الاخبار الثانية ٤٥ر٢ حدث وحديث ٠٣ر٣ وطني الحبيب ٠٥ر٤ برنامج عالم الرياضة ٣٥ر٤ اغنية لفوزي محسون ٤٠ر٤ برنامج النور والامل ، ١٥ر٥ اغنية لو شفتها ، لعبادي الجوهر ٢٥ر٥ لقطة حوار ٢٥ر٥ وجهة نظر ٤٠ر٨ اغنية لسعد ابراهيم ٠٠ر٩ الاخبار الثالثة ٣٠ر١٠ برنامج ٣٥ر١٢ اغنيتان لعودة العودة ، وسعاد محمد ٤٥ر١٢ برنامج كيف الحال ٠٠ر١ مجلة الفكر الاسلامي ٠٣ر١ عرض لاهم الانباء ٤٠ر١ اخر الكلام •

الاثنين بعد القادم اخر موعد للتسجيل للدراسات العليا

اعلنت كلية الاداب بجامعة الرياض بان اخر موعد لتقديم طلبات الالتحاق بالدراسات العليا فى اقسام (اللغة العربية ، الجغرافيا ، الدراسات الاجتماعية) هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٢٤–٣–١٤٠٠ هـ •

زواج فى الشارع !

كتب الزميل ، خالد محمد الباطرفي :

فوجئت ومرافقي بحركة غريبه فى الشارع •• كنت وقتها اقود سيارتى فى شارع فلسطين شمالى جده •• عندما لفت نظرى زخم من السيارات المزينه بالورد واوراق الزينه والاعلام الملونه مع مزيج من « البوارى » المتناغمه •• فى البداية ظننت الحكايه اسلوبا جديدا فى تشجيع الانديه الا ان كون اصحاب هذه « الزيطه » من الاخوه المصريين الغى ظنى • الموكب توقف بعرض الشارع •• دهبطه – واعذروني لاستخدام هبط الي ارض الشارع عشرات الرجال والنساء ليغنوا ويرقصوا وهات يا تصوير •• ظللت مذهولا مع كل من توقف لمشاهدة هذه المسرحية الي ان ظهر – العريس والعروسة – وانطلقت – الزغاريد – لتكتشف – بعدها ان الحكاية وما فيها « حفلة زواج » فضل اصحابها « استرخاصا » القيام بها على ارض المسرح – اسف الشارع – ••

••••

كنت متعجلا فكملت المسير •• وعندما عدت بنفس الشارع كان مجموعة من رجال الشرطة يفرقون (الجمع) •• وبالاسلوب الذى يناسب اصحابها ••

حقا لقد سعدت لهذا الموقف من رجال الشرطة •• ولكنني رغم كل شيء ما زلت اطرح هذا السؤال ترى الي متي نظل المجال الخصب الذى يمارس فيه الاخرون عاداتهم وتقاليدهم التي لا تتناسب معنا ولا مع طريقة حياتنا ؟!!

ندوة ثقافية بالفاروق الابتدائية

كتب امجد محمد زكي

اقامت جماعة المسرح بالاشتراك مع الجمعية الثقافية ندوة يوم الاربعاء الماضي ضمت العديد من الفقرات الثقافية والترفيهية والمسابقات حيث قام مدير المدرسة الاستاذ محمد السويلم بتوزيع الجوائز على المشتركين شاكرا للطلبة روعة ماقدموه ومايبذلوه فى تلك الندوة التي اتاحت الفرصة للعديد من الطلاب ان يبرزوا نشاطهم وقدراتهم •

عدد جديد من العرب

صدر عدد جديد من مجلة (العرب) التى يملكها ويرأس تحريرها سماحة العلامة الشيخ حمد الجاسر ومعروف ان هذه المجلة تعنى بتاريخ العرب •• وادابهم وتراثهم الفكرى •

حرمان ١٤٠ طالبا •• بكلية التربية من الامتحان

كتب مندوب الرياض :

تم حرمان ١٤٠ طالبا في كلية التربية بجامعة الرياض من دخول الامتحان ••

وقد جاء هذا الحرمان للطلبة الذين زاد غيابهم عن النسبة المسموح بها وهي ٢٥ بالمئة من المحاضرات •

وقد كانت اغلبية المحرومين ، من المستجدين الذين لم يكملوا دراستهم في الكلية •• وبلغت نسبة غيابهم اكثر من ٢٥ بالمئة ، ولذلك قررت ادارة الجامعة حرمانهم من دخول الامتحان •

حوار مفتوح بمعهد الادارة مع رئيس ديوان الخدمة المدنية لمناقشة المشاكل التى تواجه القطاع الخاص



تركى خالد السديرى

كتب – احمد اللويحي

نظم معهد الاداره العامه مساء امس حوارا مفتوحا عن نقص القوى الوطنيه فى القطاع حيث شارك فى هذا الحوار معالى الشيخ تركى السديرى رئيس ديوان الخدمه المدنيه والدكتور محمد الطويل مدير عام معهد الاداره العامه الى جانب عدد من رجال الاعمال السعوديين •

هذا وقد ناقشت الندوة نوعية المشاكل التي تواجه القطاع الخاص وعدم قدرته على اجتذاب عدد كاف من الكفاءات الجامعية •وقد تناول الحوار عدد من الخيارات التي يمكن الاخذ بها لحل هذه المشاكل واعطاء القطاع الخاص عددا مناسبا من الكفاءات السعودية الجامعية كل عام •

مع المواطنين – ص – ب ٨٥١

ملاحظات للنقل الجماعى

المكرم مدير عام النقل الجماعى بالرياض المحترم

بعد التحيه :

لقد كان الجميع يتطلع الى اليوم الذى تشاهد فيه سيارات النقل الجماعى تسير فى شوارع مدينه الرياض وهى تنقل الركاب وبفضل من الله ثم بفضل جهود واهتمام حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها جلالة الملك خالد بن عبد العزيز وولي عهده الامين الامير فهد بن عبد العزيز قد تحققت هذه الامنيه امنيه جميع سكان مدينه الرياض سعوديين ووافدين وفى وقت قصير ماكنا نتصور ان نر ونشاهد تلك السيارات الضخمه والجميله ويزيد جمالها جعل قسم منفصل وخاص للسيدات بهذه المناسبه الشكر لله اولا ثم الشكر جلاله الملك المفدى وولي عهده على تحقيق وايجاد هذه الشركه الوطنيه المدعومه من حكومتنا الرشيده والتى دائما تسعى الى راحه ابناء هذا الوطن العزيز بل الى راحه كل من يعيش بينهم من الوافدين كما الشكر للمسئولين عن هذه الشركه الذين يبذلون جهودهم فى سبيل مساعدة سكان مدينه الرياض وبما انني مواطن من حقي ان ابدى ملاحظاتى على هذه الشركه كما وانى على يقين قبل الشركه ان اى اقتراح او ملاحظه سيقابلان بصدر رحب كما اعلن مدير الشركه طالبا من المواطنين تقديم اى اقتراح او ابداء اى ملاحظه لهذا ابدى ملاحظاتى على النقل الجماعى •

١ – تجمع الحافلات في المحطة الاخيرة بشكل يثير الانتباه •

٢ – طول الزمن الذى يمكثونه في المحطة •

١ – اقترح على شركة النقل باصدار امر لسائقي الحافلات بالتحرك عند وصول حافلة واستلامها مكانها بدلا من وقوف مجموعة كبيرة في المحطة •• قد يستفسر المسئول لماذا اقترحت هذا الاقتراح وهنا اوضح ان السبب اولا هناك الكثير من الركاب ينتظرون الحافلة •• وثانيا اذا مكثت الحافلة طويلا تكون قد امتلات ولا يجد الركاب في المحطات الاخرى مكانا فيها ••

ومن ناحية اخرى تكون قد امضت وقتا طويلا لم تستفد منه بل خسرته•

٢ – اقترح على شركة النقل ان تواصل سير بعض الحافلات وعلى سبيل المثال الخط الذى يبدأ من حي الشفاء وينتهي بالخزان عند حديقة الفوطة اقترح ان تسير الحافلة من كيلو ستة وتنتهي عند الاحوال المدنية الجديدة حتي يستفيد الذين يعملون او يراجعون هذه الادارات :– ١) الحرس الوطني •• (٢) جوازات الرياض •• (٣) مصلحة التقاعد مع ديوان الموظفين العام (٤) مكتب العمل •• (٥) الشئون الصحية •• (٦) ادارة المجاهدين (٧) ادارة الاحوال المدنية •

٣ – اقترح كتابة خط سير الحافلة على جانبها او يبلغ المحصل عندما يركب الراكب عن خط السير حيث ان هناك الكثير من الركاب وخاصة الذين يركبون من دخنة يركبون خطأ والسبب هو مرور عدة حافلات لمختلف الخطوط بهذا الخط •

م• ناصر العجان

عدسة الرياض





تصوير عبدالرحيم تركستاني

رجال الدوريات والنجدة • دائما في خدمه الجمهور •• ورهن اشارته لمساعدته •• لحمايه الامن •• ومكافحه الجريمه •• حاول ان تتساعد معهم وان تشكل معهم يدا واحده لسلامتك وسلامه الاخرين ••

مطلوب معهد تدريب مهنى بالافلاج

الافلاج بحاجة ماسة الى انشاء معهد مهنى فى هذه المنطقة وذلك لحماس بعض الشبان ان يشاركوا فى مجالاته المتعددة والرجاء من المسئولين فى وزارة العمل ان يحققوا طلبنا ولكم اجمل تحياتي من الافلاج – ليلى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ناصر عبد الله الغرمان

الافلاج – ليلى

مطلوب أرصاد جوية للقريات ..

سعادة مدير عام مصلحة الارصاد الجويه الموقر

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته •• وبعد :

لايخفي على سعادتكم بان منطقه القريات من اهم واكبر مناطق المملكه من حيث كثافه السكان وموقعها كمنفذ حيوى فى الجزء الشمالي الغربي للمملكه •• وبها مقر مفتشيه الحدود الشماليه الغربيه وامارة القريات ••

ومع هذا كله فهي للاسف تفتقر الي محطة للارصاد الجوية •• فنظرا لاهمية هذا المرفق فانناامل من سعادتكم العمل على انشاء محطة بهذه المنطقة اسوة بمناطق او قرى قد تكون اقل منها حجما واهمية • والا فنامل توضيح اذا كان هناك سبب قاهر فماذا عرف السبب بطل العجب، ولا يفوتنا ان نشكركم على جهودكم المتواصلة في خدمة الوطن والمواطنين •• وتقبلوا تحياتنا ••

مساعد الورده – القريات

التقاطع الشنيع

سعادة مدير مرور الرياض المحترم

انه لايخفى على سعادتكم ما يحدث يوميا تقريبا فى التقاطع الموجود فى نهاية شارع الامير عبد الله بالملز من حوادث تكون شبه يومية حيث تقع الحوادث فى تقاطع نهاية شارع عبد الله حيث ان هذا التقاطع يقطع اربعة خطوط فى مقطع واحد وهذا هو سبب الحوادث اليومية فى هذا التقاطع الخطر نرجو التكرم بالغاء هذا التقاطع القاطع لاربعة شوارع سوية نرجو التكرم بوضع اشارة مرورية او مطبات صناعية للتخفيف من هذه الحوادث واخرها كان يوم الاثنين الموافق ١٠–٣–١٤٠٠ هـ نرجو من سعادتكم ازالة هذا المقطع او وضع اشارة حيث ذهبت روح بريئة بسبب هذا التقاطع يوم الاثنين ١٠ – ٣ – ١٤٠٠ هـ نرجو وضع حد لهذا التقاطع الخطر جدا على قاطعي هذه الاسياد الاربعة في مقطع واحد هذا والسلام•

صالح الوهاب – الرياض الملز

الوقت القصير بمعهد امام الدعوة

اتصل بالجريدة مساء يوم امس الاول عدد من طلبة معهد امام الدعوة بالرياض يشكون من قصر وقت الامتحان مثلما حدث في مادة القواعد حيث ان المدة ساعة واحدة والمقرر ٢٥٠ صفحة مما لايجعل الطالب يفكر جيدا ، لان الوقت يسرق باله •• فهل تتكرم ادارة المعهد وتزود الوقت ليكون ٥ر١ ، او ساعتين هذا امل الطلبة •

اخى المواطن

طفلك من سن ٣ شهور الى ١٢ سنه يحتاج الى تطعيمه ضد شلل الاطفال راجع اقرب مركز صحى لوقايته من هذا المرض الخطير

ادارة الثقافة الصحية

الطب الوقائي

وزارة الصحة

أسعار العملة

العملة	ريال سعودي سعر البيع للعملاء
دولار امريكي	٣ر٣٦٤٢
جنيه استرليني	٧ر٦٩
١٠٠ مارك الماني	١٩٣ر٥١
١٠٠ فلورن هولندي	١٧٥ر٢٠
١٠٠ فرنك سويسرى	٢٠٦ر٥٧
١٠٠ فرنك فرنسي	٨٢ر٥٢
١٠٠ فرنك بلجيكي	١٢ر٠٥
١٠٠٠ لبرة ايطالي	٤ر١٨
١٠٠ كرون دنمركي	٦١ر٧٦
١٠٠ كرون سويدي	٨٠ر٩٨
١٠٠ كرون نرويجي	٦٨ر٩٦
١٠٠٠ ين ياباني	١٤ر٠٦
جنيه مصري سوق موازية	٤ر١٥٠
دينار كويتي	١٢ر٣٦
دينار اردني	١١ر٤٤
دينار بحريني	٨ر٩٢
١٠٠ ليرة لبناني	١٠٢ر٥٩
١٠٠ ليرة سورى	٨٦ر٤٨
١٠٠ ريال قطرى	٩١ر٥٢
١٠٠ ريال يمني	٧٣ر٨٧
١٠٠ درهم الامارات	٨٩ر٩٠
١٠٠ روبية هندي	٤٢ر٤٣
١٠٠ روبية باكستاني	٣٤ر١١
دينار جنوبي	٩ر٦٧
دولار امريكي بنكنوت	٣ر٣٦٦٠

الاسعار اعلاه مقدمة من البنك الاهلى التجاري

الصيدليات

صيدلية المنصور

طريق الحجاز امام مستشفى عتيقة

صيدلية الاعشى

نهاية شارع الملك فيصل امام مركز الخدمة

صيدلية القيداء

شارع النسيم العام •

الصلاة

الزمن		فجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
مكة	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المدينة	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرياض	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدمام	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بريدة	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ابها	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ارقام تهمك

فرقة النجدة والدوريات	٩٩
الاسعاف	٩٧
مستشفى الرياض المركزى	٥١٩٠٠
حوادث المرور	٩٣
الاطفاء	٩٨
مستشفى الولادة والاطفال	٥١١٣٧
المستشفى الوطني	٦١٢١١
استعلامات الهاتف	٩٥
المجارى	٢٩٢٥٢
مصلحة المياه	٥٢٥١٢

تحقيق مصور خاص للرياض

الالاف من أنصاره عند ذهابه للادلاء بصوته





شاة الانتخابات!

في الاسبوع الماضي انتخب الشعب الايراني ولاول مرة أبو الحسن بني صدر وزير الخارجية السابق رئيسا للجمهورية الاسلامية الايرانية .

ووفقا للعادات الايرانية القديمة حضر بني صدر ذبح شاة بمنزله تفاؤلا قبل أن يخرج للادلاء بصوته في الانتخابات . ولقد حالفه الحظ حيث فاز بأكثر من [illegible] من أصوات الناخبين ..





[illegible] أنصاره يتحدث في مؤتمر صحفي .

[illegible] عندما [illegible] بصوته في مركز الاقتراع [illegible] في طهران

[illegible]







مع بعض أنصاره قبل أن يتوجه للادلاء بصوته .

ملحق الرياض

اسرة التحرير: عبد العزيز التويجري · محمد ياسين شريف · عبد الله بخيت

ادب وادباء

المفكر التونسي محمد مزالي لـ أدب وأدباء

الهيمنة الاستعمارية على الوطن العربي عمدت.. لاحلال القطيعة بين الاشقاء العرب

تونس – مكتب «الرياض»

تقف حيال الرجل وتكلمه فتدهشك وداعة تلقائية في ابتسامته وتعابيره وتدخل معه في حديث فيطيب معه الحديث ويتشعب وتكتشف بيسر ان الرجل ذو ثقافة عالية يحملك الي رحاب الفكر والادب فيحدثك بطلاقة عن الفلسفة اليونانية والشعر الجاهلي وامراء البيان العربي ويسرد عليك اعمال اكابر الاطباء والعلماء العرب المسلمين . ثم ينطلق بك الي هذا العصر فيعرفك على اخطر قضاياه ويتحول بك في مناظرات الفكر الحديث ، ثم ينقل لك هموم هذا العصر المتفجر في السياسة والاقتصاد والثقافة اما اذا عرج على الرياضة فيتكلم بسهولة عن مطامح الرياضيين العرب والافارقة ومشاغل اللجنة الاولمبية الدولية واذا اطنب في شرح المسائل التربوية العميقة استعرضها بيسر .

● سعينا لتكوين المناهج التربوية موافقة لمقوماتنا الحضارية العربية الاسلامية .

● ساهمت مجلة الفكر في جعل معركة القديم والجديد في تونس لاتتخذ صبغة القطيعة

● اتحاد الكتاب التونسيين اشعاع وفعالية للادب العربي في اقطار المغرب

ذلك ان هذا الرجل هو محمد مزالي وزير التربية القومية بتونس منذ مايقارب العشر سنوات وهو مؤسس ومدير مجلة الفكر التي تصدر منذ ربع قرن بدون اي توقف او خلل او تمذهب جامد وهو ايضا الرئيس المساعد للجنة الاولمبية الدولية يعاضد لورد كيلانين رئيس اللجنة بمقدرة فازت باعجاب الجميع وهو الى ذلك رئيس لجنة العاب البحر الابيض المتوسط . وقد انتخب اخيرا يوم ٢٠ ديسمبر بالاجماع رئيسا لاتحاد الكتاب التونسيين في جلسة مشهودة حضرها حوالي مائة كاتب تونسي اختاروه رئيسا للمرة الرابعة ليواصل مجهوده من اجل منزلة الكتاب في تونس .

والاستاذ محمد مزالي هو ايضا المفكر العربي المسلم الذى الف عديد الكتب منها :

الديمقراطية (١٩٥٥) من وحي الفكر (١٩٦٩) مواقف (١٩٧٣) دراسات ١٩٧٤) وجهات نظر (١٩٧٥) في دروب الفكر (١٩٧٩) الحركة الاولمبية والتربية (١٩٧٩). وترجم المعمرون الفرنسيون والشباب التونسي صحبة صديقه بن سلامة (١٩٧٢) وترجم ايضا تاريخ شمال افريقيا للمؤرخ الاستاذ شار اندرى جوليان صحبة بن سلامة (٦٨ – ١٩٦٩) .

ولايخفى ان هذه المؤلفات اثارت مسائل جوهرية تتعلق بالحضارة العربية الاسلامية وكيفية استقلالها ورسوخها واسباب مناعتها : والاستاذ محمد مزالي اول من ارسي قواعد مقاومة الانهيار الثقافي ومكافحة الاستعمار الجديد المتسلط على حضارات الشعوب والمحرف لذاتيتها .

ويذكر المثقفون انه خاض بشجاعة معارك فكرية تتعلق بالاصالة والتفتح والتعريب ودافع عن الادب العربي في المغرب دفاعا مستميتا جلب له الاحترام وبوأه مكانة لائقة به في دنيا الثقافة العربية المعاصرة . اما في وزارة التربية القومية التي يسهر على حظوظها ، فهو مثال العمل الدائب والتواضع الجم يحرص على شحن برامج التعليم التونسية بروح اصيلة نابعة من القيم الخالصة للحضارة الاسلامية فهو الذى اصر على التعريب التدريجي لتعليم حتي ان المواد التي تدرس اليوم بالمدارس والمعاهد التونسية باللغة الفرنسية تكاد لاتذكر ، وقد ساعدت الدولة على تكريس تلك الارادة وهذا المنهج بان وافقت على الاصلاحات المذكورة .

● وفي مكتبه بوزارة التربية القومية كان هذا الحوار الخاص لـ (ادب وادباء) ..

● س: تتردد كلمة التعريب في السنوات الاخيرة كثيرا بتونس في مجالات الصحافة والندوات الثقافية والتربوية الا ترون من الغريب اثارة قضية التعريب في بلد عربي وانه من الطبيعي ان تتجه التربية نحو التعريب الكامل فما هو مدلول هذه العبارة وماهي خطواتكم على هذه الطريق ؟ .

ج :: اننا ندرك حق الادراك كيف ان الاصداء المتداولة خلال السنوات الاخيرة في مجالات الصحافة ، والندوات الثقافية والتربوية ، حول قضية تعريب التعليم بتونس جعلت بعض اخواننا في المشرق العربي ، وفي المملكة العربية السعودية على الاخص يستغربون ان يتردد الحديث عن تعريب التعليم وعن مساعي الحكومة التونسية لتحقيقه في تونس وهي البلد العربي الصميم كما تبين لكم ذلك بدون شك .

ذلك ان الهيمنة الاستعمارية التي انتصبت على تونس وعلى العديد من الاقطار العربية والاسلامية طيلة عشرات السنين قد عمدت الي احلال القطيعة بين الاشقاء ، بحيث ان كل قطر بقي لايعرف الكثير عن الملابسات التي تعيشها الاقطار الاخرى في مختلف مجالات الحياة ولاسيما فيما يتعلق بالحياة الثقافية وبالانظمة التربوية ، اما اليوم وقد عادت بيننا علاقات الاخوة والتعاون والتعارف ، وبعد ان ظفرنا باسترجاع سيادتنا فانه ينبغي لنا ان نغتنم كل الفرص – مثل هذه التي تتيحونها لنا ولكم عليها الشكر الجزيل – للتعريف باوضاعنا وبمساعينا في سبيل تحقيق النهضة لشعوبنا ، ومن اجل تجديد بناء صرح امتنا المجيد .

وبناء على ماتقدم فان اول مايجب ان تعرفوه جيدا هو اننا ورثنا عن النظام الاستعماري – الذى دام في تونس ثلاثة ارباع قرن – نظاما تربويا جائرا كانت السلطة الاستعمارية تقصد به الى مسخ بلدنا : فلغة المستعمر هي التي كانت لغة تلقين جميع العلوم والاختصاصات التعليمية، الى درجة انها كانت اداة لتعليم قواعد اللغة العربية نفسها التي كانت تخصص لها سويعات معدودة ، فكانت تعامل باكثر ما تعامل به اللغات الاجنبية او اللغات القديمة وبالاضافة الي ذلك فان لغة المستعمرة هي التي كانت لغة المعاملات في الادارة والدواوين والمؤسسات الاقتصادية والثقافية .

الا ان الشعب التونسي قد صمد امام هذه المحاولات التي تهدف الي النيل من اصالته وشخصيته وتمسكه بذاتيته العربية الاسلامية وحافظ على جذوة قوميته وبقي وفيا للغته وثقافته وقيمه الحضارية وذلك عن طريق اشعاع جامع الزيتونة وفروعه ، وعن طريق انشاء المدارس القرانية الحرة وبفضل المبادرة التي جاء بها الوزير خير الدين باحداث المدرسة الصادقية في شكل مدرسة عصرية يتلقى فيها نخبة من الشباب التونسي زادا متينا من اللغة العربية وادابها ، الى جانب حذق اللغات الاجنبية والتعمق في العلوم الصحيحة .

ثم ظفرت تونس باستقلالها سنة ١٩٥٦ ومنذ ذلك العهد فان الحكومة التونسية اخذت تعالج الوضع التربوى في البلاد وفقا لجملة من الاختيارات الاساسية التي اجتمعت حولها كلمة الشعب والحزب والمنظمات القومية والحكومة واهم هذه الاختيارات ..

١– تعميم التعليم وتحقيق الديمقراطية فيه .

٢– تمكين الناشئة التونسية من فرص للتعليم متكافئة .

٣– تحقيق تنمية البلاد في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية عن طريق تثقيف الانسان التونسي وتاهيله بمختلف الكفاءات .

٤– العمل على توفير ماتحتاجه البلاد من ذوى الخبرات والمهارات والاختصاصات العلمية والتقنية وفقا لما ترسمه مخططات التنمية .

٥– السعي للالتحاق بركب الحضارة العصرية وذلك عن طريق امتلاك التكنولوجيا الحديثة وتعلم اللغات الاجنبية الحية .

٦– المحافظة على التراث الحضارى القومي والعمل على بعثه وتنميته وازدهاره .

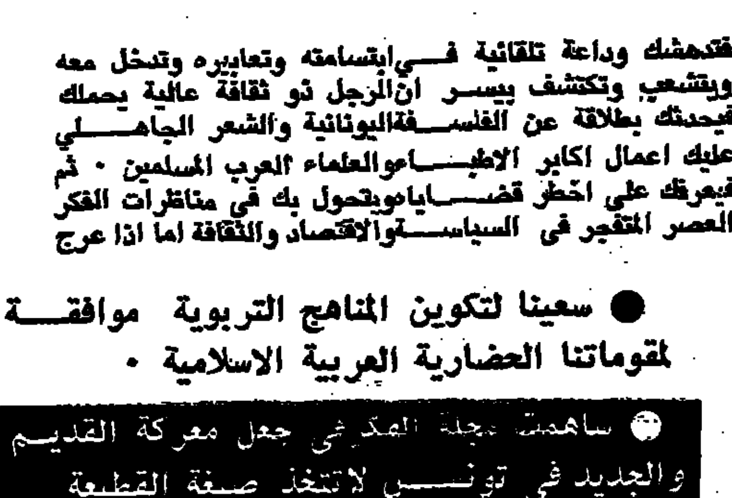
وهذا الاختيار الاخير الذى يتعلق بدعم اصالتنا العربية الاسلامية هو الذى تعتمده وزارة التربية القومية في تطوير مناهج التعليم وذلك من حيث المحتويات التربوية ، ومن حيث الاداة اللغوية لتبليغها .

فاما المحتويات فاقول لكم بايجاز اننا سعينا لتكون موافقة لمقوماتنا الحضارية ، ولاسيما فيما يخص المواد التعليمية التي لها صلة بتنشئة الشباب التونسي وتغذية ذاتيته ، مثل التاريخ والجغرافيا والفلسفة والتربية الاسلامية ، والتربية الوطنية ، وبالطبع فقد سعينا لدعم مناهج اللغة العربية نفسها حتي تصبح لغتنا القومية لغة التثقيف والتكوين الفكرى والحضاري واجتهدنا لان تكون طرق تعليمها عصرية واغراض مناهجها مواكبة للحياة العصرية ووفرنا الوسائل لكل ذلك من كتب مدرسية وملفات دراسية وتوجيهات تربوية .

واما لغة التعليم فقد اخذنا في معالجة الوضع الذى ورثناه عن عهد الاستعمار بما يلزم من الحزم ولكن ايضا بما يجب من التبصر والتثبت لتتوفر اسباب النجاح لهذه العملية التي ترمي الي تمكين اللغة العربية من ان تقوم بوظيفتها الطبيعية في تربية الناشئة وهي عملية لا تقبل المجازفة ولا يمكن الاقدام عليها بدون اعداد العدة لمقتضياتها ، اذ هي تتعلق بتحويل مادة المناهج على اختلافها وبتاهيل المعلمين والاساتذة وبتوفير المراجع والادوات التعليمية من كتب وتجهيزات مختلفة وكل ذلك يستوجب عملا طويل النفس نحن بصدد مواجهته وقد حققنا في هذا الصعيد انجازات نذكر لكم منها :.

– ان تعريب كافة المواد التعليمية والتربوية سيكون تاما في المرحلة الابتدائية في غضون السنة الدراسية المقبلة ، وسيشمل السنوات الست التي يمر بها الاطفال وقد وفرنا لذلك مايلزم من الوسائل التعليمية ، للتلاميذ والمعلمين وحققنا ذلك بالتدرج سنة بعد اخرى حتي لانصدم الاطفال ولانضع المعلمين في ظروف عمل يصعب عليهم فيها الاضطلاع بمهمتهم على الوجه المرضي ، على اننا قد ابقينا اللغة الفرنسية يتعلمها الاطفال في السنوات الثلاث الاخيرة كلغة حية يفتح لهم حذقها بابا لمواكبة العالم المعاصر ويؤهلهم لمواصلة تعلمهم في المرحلة الموالية .

– وفي المرحلة الثانوية فقد تم تعريب المواد التعليمية التي لها مساس بتربية المواهب الذاتية وبتغذية الشخصية القومية وبالتكوين الفكرى العام وهذه المواد هي الفلسفة والتاريخ والجغرافيا ، وقد حققنا ذلك ايضا بالتدرج سنة بعد اخرى مع توفير الادوات التعليمية اللازمة للاساتذة والتلاميذ ، من كتب مدرسية وملفات منهجية وغير ذلك ، وبقيت المواد العلمية كالرياضيات والعلوم الطبيعية والعلوم الفيزيائية والاختصاصات التقنية تدرس باللغة الفرنسية وذلك ريثما يتوفر لدينا العدد الكافي من الاساتذة وتتوفر الوسائل التعليمية الضرورية وسوف نواجه هذه المشكلة على النحو الذى وصفته انفا اي مع توخي التؤدة والتبصر والتدرج لضمان النجاح .



● محمد مزالي

● س : انتم من اسرة التربية ومبرزتي الفلسفة وقد اعتمدتم لوضع برامج التعليم التونسي على فلسفة فما هي فلسفتك التربوية – والي اى غرض بعيد تهدف برامج التعليم التونسية ؟

ج – ينبغي اولا ان اقول لكم ان وجود مادة الفلسفة في جملة برامج التعليم التونسية لا يرجع سببه بالمرة الى اني شخصيا متحصل على الاستاذية في الفلسفة ، او الي انه قد سبق لي ان درست هذه المادة مدة سنوات .

بل الواقع ان مادة الفلسفة لم تزل مدرجة ضمن البرامج التعليمية في تونس من قبل الاستقلال وابقينا عليها بمحض اختيارنا بعد ان استرجعنا سيادتنا وذلك نظرا لفائدتها ودورها الكبير في التربية الناشئة ، وهي تدرس في السنة الختامية من المرحلة الثانوية وتعتمد كمادة اختيار في شهادة البكالوريا وتشتمل على مسائل دراسية ومباحث مختلفة تتعلق بعلم النفس وعلم الاجتماع وفلسفة العلوم اى ماكان يسمي المنطق في القديم، وبالاخلاق وبوجود الانسان في الكون وغير ذلك والغاية من تدريس الفلسفة انما هي العمل على تمكين الناشئة من فرص للبحث والدرس والتفكير تحليلا وتاليفا بمناسبة حوار منظم حول المسائل التي اشرت اليها فيكتمل بذلك عندهم النضج الفكرى ويتدربون على التفكير الصحيح القويم ويتضح في اذهانهم العديد من المفاهيم المتعلقة بحياة الافراد والجماعات ويساعدهم كل ذلك على بروز ذاتيتهم الفكرية والثقافية والاخلاقية مع العلم ان هذا النوع من الدراسة ياتي من سن العشرين وهي سن تحول من فترة الشباب الي فترة الفتوة وبداية حياة المسؤولية .

ان الاهتمام بالفلسفة عريق في الحضارة العربية الاسلامية ويكفي ان اشير هنا الي اعلام الفكر الاسلامي في هذا الميدان امثال الكندى ، وابن رشد والغزالي والفارابي وابن خلدون .

واما اهداف برامج التعليم التونسية ، فانها تختلف بحسب المرحلة التي يجتازها التلميذ ..

– ففي المرحلة الاساسية تهدف البرامج الي تمكين الاطفال التونسيين بقدر مشترك من المعلومات ومن تربية المواهب والقدرات بحيث يعدهم ذلك للحياة ويؤهل المتفوقين منهم لمواصلة الدراسة في المرحلة الثانوية وعلى اساس هذه الاعتبارات تضبط برامج التعليم في اللغة العربية والتربية الاسلامية والحساب والتربية العلمية والتربية اليدوية والتربية الاجتماعية والتربية الجمالية واللغة الفرنسية . .

وقد اجتهدنا لان تكون هذه البرامج متينة الربط بمقوماتنا الحضارية ووثيقة الصلة بواقع الحياة وبالمحيط الاجتماعي والاقتصادي لتكون المدرسة مصدر اشعاع وتقدم وتطور وتساهم في مسيرة التنمية .

– واما المرحلة الثانوية فانها امتداد للسابقة والهدف الاساسي من التعليم فيها يتمثل في مواصلة تكوين الشبان من حيث البعد الوطني والقومي ، حتي يتخرجوا معتزين بانتسابهم الي وطنهم وامتهم متشبعين بقيمنا الحضارية ويتم ذلك عن طريق برامج اللغة والاداب العربية والتربية الاسلامية الوطنية والتاريخ والجغرافيا والفلسفة ،. والي جانب ذلك فان البرامج تشتمل على قدر متين من الرياضيات والعلوم الطبيعية والاختصاصات التقنية وتهدف كلها الى تخريج العدد الكافي مما تحتاجه البلاد من الاطارات المتوسطة وكذلك الي اعداد الناجحين لمواصلة دراساتهم العالية في نطاق مختلف الاختصاصات .

وبالطبع فان مختلف المحتويات التعليمية بجانبيها النظرى والتطبيقي تعمل في نفس الوقت على تنمية الزاد العلمي عند الشبان وعلى تربية قدراتهم ومهاراتهم وتساعد على بروز شخصيتهم واكتمال مواهبهم ونضجهم الفكرى ، حتي يبلغوا سن الرشد وحياة المسئولية باوفر مايمكن من حظوظ النجاح .

● س : تحرص مجلة الفكر على الصدور بانتظام منذ ربع قرن فكيف تفسرون هذه الظاهرة في العالم العربي الذى تحتجب فيه الصحف الثقافية بعد وقت قصير ، ثم ان الفكر اشتهرت بتعايش الاجيال وعدم التمذهب فكيف ذلك ..؟

ج :: ان السر في استمرار صدور مجلة الفكر بانتظام هو الاصرار على كسر حلقة الكلل والاستسلام التي كانت ولم تزل تتخبط فيها كثير من المجلات العربية ، والواقع ان اصدار مجلة ثقافية ليس بالامر الهين فالصعوبات المالية بالخصوص تقف باستمرار في وجه مثل هذه المشاريع وهذه الصعوبات تكاد تكون يومية متجددة واني لاعذر اصحاب المجلات الذين اضطروا الي التوقف ، وفيما يتعلق بمجلة الفكر فان الحرص على صدورها يكلفني تضحيات كبيرة ولكني كنت ادرك العدد الاول انني شرعت في عمل يتطلب انجازه ارادة صلبة ومجهودا ضخما ونفسا طويلا وعنادا اقوى من نداءات التخلي .

وقد حرصت «الفكر» ايضا كما ذكرتم على ان تفتح لكل الاقلام سواء منها المتمكن والناشيء وقد استطاعت ان تتخلص من اغراء التمذهب والانحياز فاجتمعت حولها الاجيال الامر الذى جعل معركة القديم والجديد في تونس لاتتخذ صبغة القطيعة . وان الفكر لتعتز بانها شجعت الادباء الشبان وراهنت على المواهب الواعدة وكسبت الرهان .

حوار:
الحسين بن الحاج نصر
احمد القديدي

● س : عقد اتحاد الكتاب التونسيين اخيرا مؤتمره العام وانتخبكم بالاجماع رئيسا له فبماذا تشعرون وانتم تسهرون على حظوظ هذه المنظمة وماهي هموم الكتاب في تونس ؟

ج :: لقد شرفني الكتاب التونسيون للمرة الرابعة بانتخابهم لي بالاجماع رئيسا للاتحاد ، والي جانب الاعتزاز بهذه الثقة اشعر بانهم يلقون على من جديد مسئولية لاتفتا تثقل مع الايام . لقد تاسس اتحاد الكتاب التونسيين سنة ١٩٧١ وخلال العشرية الماضية ظهرت مشاكل واتسعت رقعة الصعوبات التي علينا ان نتحداها ان اهم انجازات المنظمة هي قبل كل شيء جمع شتات كتابنا فهم يحسون اليوم بدفء الانتماء الي اسرة واحدة ثم اننا اقرنا سياسة تعاون وتبادل مع المنظمات المماثلة في البلدان الشقيقة والصديقة ،. وكان لتبادل الزيارات والمنشورات وللمشاركات الدورية في الندوات التي تعقد بصورة ثنائية او على المستوى الاقليمي او على المستوى العربي ، اثر كبير في زيادة التعاون مع الاشقاء والاصدقاء وجمع كلمتهم وتقريب وجهات نظرهم فيما يتعلق بالقضايا المطروحة علينا على الصعيد الوطني والعربي والانساني .

وان الهيئة الجديدة لاتحاد الكتاب التونسيين ستحرص على توسيع افاق التبادل وعلى ضمان مزيد من الاشعاع والفعالية للادب العربي في تونس وفي الاقطار الشقيقة ، هذا بالاضافة الي البحث الاكيد عن وسائل وطرق جديدة لتمكين الكاتب التونسى من تبليغ صوته في الداخل والخارج وذلك بتسهيل نشر انتاجه .

● س : يقول الملاحظون ان تونس عادت لتلعب دورا طليعيا في العالم العربي والاسلامي مثلما لعبته في القرون الاولي للهجرة ، فكيف ترون هذا الدور ؟ .

ج :: لقد كانت تونس منذ فجر الاسلام نقطة اشعاع اوصلت نور المعرفة الاسلامية الي اقطار المغرب والي اوربا، وتونس معتزة بماضيها وفية لرسالتها الاولي ، ولم تنقطع تونس عن دعم الحضارة العربية الاسلامية وقد قامت الجامعة الزيتونية طوال ثلاثة عشر قرنا بنشر تعاليم الدين في تونس وخارجها وجعلت من هذه الحضارة درعا متينا ، تكسرت عليه كل الهجمات الاستعمارية والحملات التبشيرية فليس غريبا اذن ان تواصل تونس القيام بدورها الطبيعي ، وليس من شك في ان نقل الجامعة العربية ومنظمة التربية والثقافة والعلوم الي تونس يزيد المسؤولية التي نضطلع بها ثقلا واتساعا الا ان مانلقاه من دعم ومانتمتع به من ثقة لدى الاقطار العربية الشقيقة سيمكننا من مزيد البذل قصد البلوغ بالطموحات العربية الي اعلى مراقيها .

● س : يعيش العالم الاسلامي تحولات حاسمة وخطيرة ، فهل ترون بوادر اتساع وثراء الفكر الاسلامي المعاصر وكيف تكون الطريق للنهضة الحق بالنسبة للاسلام ..؟

ج :: اننا نشهد فعلا – ويشهد معنا العالم في اندهاش – حيوية جديدة تهز جسم العالم الاسلامي الذى كان يبدو عليه الوهن والفتور وان هذه الحيوية لتبشر بعودة الامة الاسلامية الي سالف ازدهارها وعريق امجادها . ولكن الوثبة الجديدة تحتاج الي اليقظة والوعي والتبصر والحذر ، فالعالم يرقبنا معلق الانفاس وهو قسمان قسم محايد يتفرج وقسم ينظر الينا بفزع وقلق يفضيان به الي اتخاذ مواقف عدائية بازائنا وان من يقرأ الصحف الغربية ومن يستمع الي وسائل الاعلام الاخرى بامكانه ان ياخذ فكرة عن حملة التشويه التي تتعرض لها الامة الاسلامية في انبعاثها الجديد . لذلك ينبغي لنا ان نقيها شر النكسات وان نجنبها الوقوع فيما يحاك لها من شباك ومؤامرات وذلك باجتناب الانسياق مع العاطفة فالاسلام دين عقل وحكمة وبحرصنا على اعطاء العالم صورة نقية تحمل ملامحنا الحقيقية وبالتصدى للحملات الصهيونية التي تسخر معظم وسائل الاتصال الجماهيرى ومهما يكن من امر فان علينا اليوم ونحن نواجه عالما تهزه اخطر التحولات واسرع التغيرات ان نستمر ونبقى ونتقدم في هذا العالم المحفوف بالاخطار والعراقيل ولن يتسنى لنا الاجابة عن الاسئلة التي يطرحها علينا التقدم الا بالاخذ باسباب المناعة واعداد العدة الروحية والمادية وبالاجتهاد المتواصل في استنباط الاحكام والمواقف ففي الاجتهاد تكمن حركية الاسلام وصلاحيته لكل زمان ولكل مكان .

● س : نشر كثير من ادباء المملكة العربية السعودية مؤلفاتهم بتونس وتحظي الثقافة التونسية بمكانة لائقة في المملكة فما رايكم في العلاقات الفكرية بين البلدين وكيف ترون طريقة دعمها ؟

ج :: انني مرتاح للتبادل الثقافي القائم بين بلدينا لما فيه خير الثقافة العربية الاسلامية وفي رايي ان الاستمرار في نشر المؤلفات في كلا البلدين امر ضروري واعتقد كذلك انه لابد من توثيق عرى التعارف ومن اقرار برنامج تزاور بين الادباء التونسيين والسعوديين.

● س : كلمة في الادب السعودى المعاصر ؟ .

ج : نحن على صلة بالادب السعودى منذ القدم وبالخصوص منذ ان زارنا بعيد الحرب العالمية الاولي الشيخ احمد اديب المكي (دفين مدينة سوسة) والشيخ عمر برى المدني وكلاهما شاعر وقد نشرت لهما الصحافة التونسية ،. كما ان الشيخ فؤاد شاكر قد زار تونس منذ اكثر من خمسين سنة وقد احتفت به الاوساط الادبية التونسية احتفاء كبيرا وقد قال فيه شاعرنا التونسى محمد الشاذلي خزنة دار عندما دعاه الي بيته .

يابدر شرفت داري
لازلت تشرق بدرا
اتى بفضلك داري
واهل مكة ادرى

كما اننا قرانا كثيرا من انتاج رواد الشعر السعودى من امثال احمد قنديل وحمزة شحاته وطاهر زمخشري الذى نعتبره شاعرا تونسيا نظرا الي اقامته المستمرة بيننا ولنشره اكثر دواوينه عندنا ولمساهماته الشعرية في كثير من اعيادنا الوطنية . كما اننا نتابع باهتمام كبير ما ينشر في المجلة السعودية الكبرى «المنهل» التي يديرها الاديب والباحث والمؤرخ الكبير الاستاذ عبد القدوس الانصارى . كما قرانا كثيرا لحسن عبد الله القرشي ولعبد الله الفيصل الذى اشتهرت بيننا قصيدته «سمراء ياحلم الطفولة» .

بقلم

المذاهب الادبية

تواجه كثيرا من الباحثين والنقاد فضلا عن القراء قضية المذاهب الادبية ، ان في تعددها او اضطراب مفاهيمها ، او تعريفاتها ، فمن الكلاسيكية الى الرومنسية مشوار طويل، توجد في محطاته الكلاسيكية الحديثه والقديمه ، والرومنسيه القديمه والحديثه ومثل ذلك قل في الرمزيه والسرياليه والواقعيه .

ولو القيت هذا السؤال ما هي الكلاسيكية ؟ او ما هي الرومنسيه ؟ لوجدت في الجواب قصورا في التحديد تجد تعويضا عنه في عرض تاريخها ، ولكن حتى هذا التاريخ للمذاهب تجد فيه تطورا في المفهوم ، وخذ مثلا .. رومنسي التي تطورت من قصة في الفروسية الى الثوره على القديم الى الهيام بالطبيعة والكون على النفس ومثلا اخر : الكلاسيكي التي تعني في البدايه الادب الرصين ، الذي يصلح لتعليم الطلاب ، الى معنى المحافظة على الاصول ، والاستمداد من التراث الى معنى التقليد.

اضافة الى تلك المضائق تجد كثيرا من النقاد العرب يطبقون صيغة واحده لهذا المذهب او ذاك ، دون صوره الاخرى ، فالكلاسيكية التي أعمل يد الهدم فيها الرومنسيون بزعامة الاديب الفرنسي فكتور هيجو تطورت بعد الى ما يسمى بالكلاسيكيه الحديثه ، وهي نمط جديد أخذ من الكلاسيكية محاسنها ومن الرومنسيه اهتمامها العاطفي ، ومثل هذا المذهب بالتاكيد لا يفهم عندنا من كلمة كلاسيكي التي تعني عندنا المحافظة على رسوم الادب وتقاليده .

حري بالذكر ان المذاهب الادبيه في اوربا ذات صلة اكيده بالتيارات الفلسفية او هي انبثاق منها ولذلك تجدها تتطور على خطوات العلم والفلسفة عند افلاطون وكانت وهيجل وماركس ونيتشه وهوبز وروسو وبرجسون وفرويد وسارتر .

وايضا هي صدى لاحداث معينه مرت بالعالم الغربي ففي بداية النهضة كان المذهب الكلاسيكي ومع الثوره الفرنسيه والنهضه الادبيه كان المذهب الرومنسي ، ثم جاء المذهب الواقعي ليعلن افلاس اللغة العاطفيه التي لا تناجي الا الخيالات ، ومثل ذلك يقال عن المذهب السريالي او « اللاشئ» التي جاء في أعقاب الحرب العالميه الاولى ليعلن افلاس العقل والوعي عن حل مشكلات الانسان .

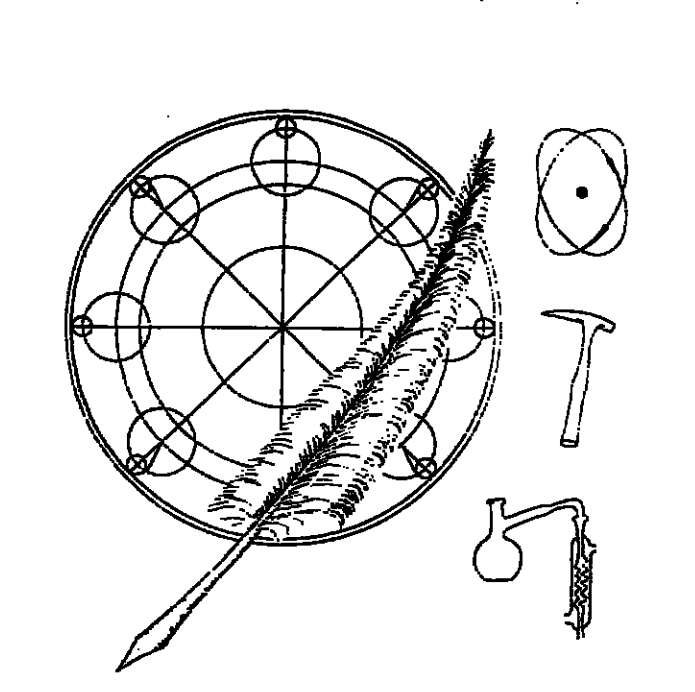
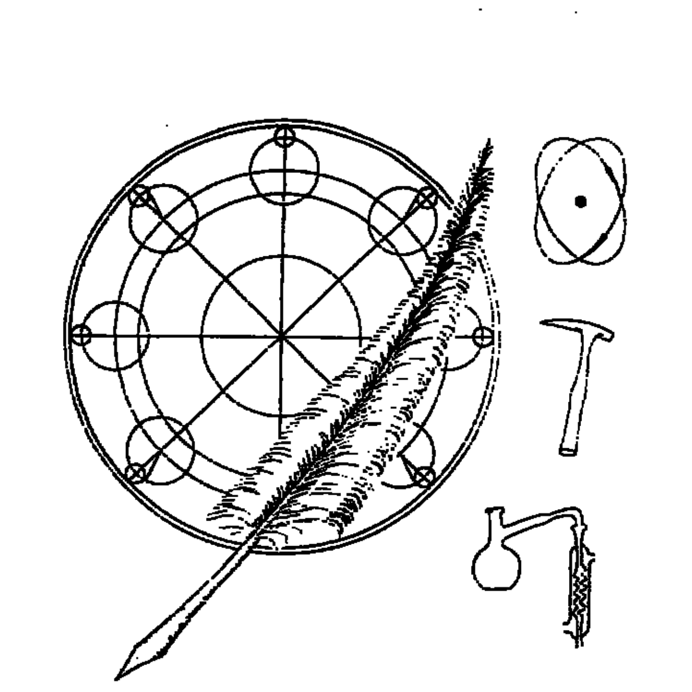
هي مراحل من التاريخ ، ولاجل ذلك فان التعريف والتحديد يبقى بالنسبه لهذه المذاهب مشكلة صعبه ما لم ترتبط بفترة محددوه ، لا سيما وهي في تطور عضوي دائم .

● عبدالله الحامد

قراءة في كتاب

بقلم: فوزان الصالح الدبيبي

تفضل الصديق الدكتور علي عبد الله الدفاع فاهداني كتابه الجديد (الموجز في التراث العلمي العربي والاسلامي) وقبل الدخول في موضوع الكتاب الذي يعرف من عنوانه كما يقول المثل علينا القاء بعض الضوء على مكانة المؤلف العلميه لكي يتسنى لنا تقويم هذا الانجاز العلمي الجيد في ضوء ما يتمتع به صاحبه من مكانة علمية واكاديمية قل ان توفرت للكثيرين ممن خاضوا ميدان الدراسات التاريخية خاصة حقل التراث العلمي فالدكتور الدفاع كفاءة وطنية فهو الى جانب عمادته لكلية العلوم في جامعة البترول والمعادن عضو في اكثر من منظمة عالمية ليس فقط في حقل تخصصه (دكتوراه في الرياضيات البحته) وانما في العديد من فروع العلم والمعرفة وهو اول سعودي يرأس جمعية الرياضيين والفزيائيين العرب وهو قبل هذا وذاك صاحب اجتهادات حديثه في تبسيط علم الرياضيات واستحداث منهج عصري يتلاءم واستعداد الدارس عقليا ونفسيا بعيدا عن تعقيدات النظريات الصامتة التي لاتعترف بالناحية النفسية عند الدارس وترهق العقل بالرموز والفرضيات التي اصبحت حجر عثرة في طريق دارس الرياضيات ومايتصل بهذا العلم من فروع علمية اخرى او ان شئت الدقة قلت انها محاولة توفيقية بين حاجة العصر الى تبسيط العلوم التطبيقية والاستعداد العقلي عند الدارس • هذه المقدمة لابد منها لاعطاء القارئ لمحة سريعة عن الكتاب من خلال التعريف بمؤلفه فالكتاب ليس دراسة تحليلية لماتركه لنا الاسلاف من تراث علمي في شتى حقول المعرفة بقدر ما هو جهد بارز بذل فيه المؤلف من الوقت والجهد بحيث اراد ان يوجز القول في تراث العرب العلمي ويؤرخ له باسلوب عصري ممتع يشد انتباه القارئ الى قيمة التراث وضرورة تمثله واستيعابه لنصل ما انقطع بين جيل الرواد والاجيال العربية الحاضرة فالمؤلف لم يتناول هذا التراث من زاوية النقد التجريبي – ان جاز التعبير – وانما حاول عرضا اثبات نسبة هذا التراث لاولئك الرواد الى جانب ايجاز القول في هذا التراث بواسطة الرجوع الى الكثير من مراجع البحث العربية والاجنبية التي تناولت هذا الموضوع بطريق مباشر او بطريقة هامشية مستفيدا من حصيلته العلمية والثقافية كل ذلك لكي يربط بين منجزات العلم الحديث والخلفية التاريخية لهذه المنجزات والتي لا يمكن انكار الدور الذي لعبه علماء العرب في رفد واثراء حضارة الغرب الحديثه رغم المحاولات (الشوفينيه) الحاقدة التي لا زالت تعمل جاهدة على الغاء الدور العربي في بناء الحضارة الغربية من خلال ما تركوه للانسانية من تراث خالد سيبقى شاهدا على عظمة العرب كما يقول المؤرخ البريطاني (ارنولد توينبي) من هنا تاتي اهمية هذا الكتاب اذ استطاع المؤلف ان يزاوج بين المادة العلمية والاسلوب اذا صح التعبير فالمؤلف قبل ان يكون مؤرخا يعتبر صاحب تخصص في المجال الذي ارخ له وقل ان تجتمع هاتان الصفتان في مؤرخ واحد يتصدى لكتابة شريحة من تاريخ امته جامعا بين طرفي الموضوع الذي يؤرخ له كتابة التاريخ واتقان العلم الذي يؤرخ له•• على ان الملاحظة التي يجب الوقوف عندها قليلا – بالاضافة الى ملاحظات اساسية اخرى – هي كثرة الاستشهاد في صحة نسبة هذا التراث للعرب ودور العرب في رفد الحضارة الغربية وكان الكتاب جاء للدفاع عن هذا الدور وتاكيد مكانة العرب العلمية بدلا من التاريخ للعلوم عند العرب كما يوحي بذلك عنوان الكتاب لان ذلك في رايي موضوع اخر يمكن ان يفرد له كتابا اخر يتناول هذه الناحية بشكل مباشر لا يخرج في موضوع الكتاب مدار البحث عن اهدافه الرئيسية مما اوقع المؤلف الفاضل في خطا علمي لا اعتقد انه سوف يهمله عندما يعيد طبع كتابه وكان منساقا في ذلك وراء عاطفته وغيرته على تراثه وهذه ميزة مستحبه عند من يكتبون التاريخ انطلاقا من حاجة الكاتب للدفاع عن تاريخ امته امام خصوم لا يتورعون عن اظهار عدائهم لهذه الامة وتراثها ولكن ان يكون هدف الكاتب تحقيق حادثة او حوادث تاريخية علمية فان ذلك في رايي يفسد على الكاتب تحقيق الغايات التي يتوخاها من وراء عمله ذاك فقد جاء في صفحة ٥٠ من الكتاب ما يلي (ان دراسة المادة والضوء والزمان والفضاء والسرعة وصلت الى اوروبا من علماء المسلمين لا من فلاسفة اليونان كما يدعي المغرضون) ومهما كانت الكيفية او الواسطة التي انتقلت بها علوم اليونان الى الغرب فان ذلك لا يلغي الدور العربي والاسلامي في نقل العلوم على مختلف انواعها الى اوروبا من خلال ما تركه علماء العرب من تراث هو في الواقع امتداد عضوي لتراث اليونان وحضارات الشعوب الاخرى كما ان الغرب اقام من مصادر غير عربية في نقل تراث اليونان والرومان وكما هو واضح فان العرب كغيرهم نقلوا تجارب الشعوب الاخرى ولم يدع عالم عربي او فيلسوف من فلاسفة العرب القدامى ان ما توصل اليه من علم وفلسفة هو انجاز عربي خالص بل ان ما تركوه لنا من مصنفات وعلوم يشهد على تمثلهم لحضارات الامم التي سبقتهم في مضمار العلوم والرقي وهذا في رايي ظاهرة صحية لايمكن ان تؤخذ على العرب وقدرة العقل العربي على استيعاب وهضم تجارب الاخرين والتفاعل مع معطيات الفكر الوافد وتطعيم الفكر الانساني بدم جديد من خلال التمثل المدرك لقيمة ذلك الفكر ليضيفوا عليه من عطائهم الشيء الجديد بما يخدم التراث الانساني على مر التاريخ • ان تجاوب العقل العربي مع معطيات التراث الانساني هو في الواقع تاكيد لاصالة انسانية العربي وارتباطه التاريخي بتراث الانسانية مما ينفي عنه صفة التعصب والشوفينية الضيقه التي يحاول اعداء الامة العربية الصاقها به والغرب اخذ من العرب كما اخذ من اليونان والرومان ليس في ذلك شك ولكن ان نتعصب للتراث وننفي دور الاخرين فيما اسدوه لنا من ثراء علمي وروافد فكرية وحضارية كان لها اكبر الاثر في حياة الاسلاف من امتنا فهذا ما لا اظن ان الدكتور الفاضل يوافق عليه فالفيلسوف اليوناني (ديمقريطس) هو اول من قال بالنظرية الذريه والتي مؤداها ان المادة تتكون من ذرات صغيرة ومع ان هذا القول مجرد افتراض الا انه ثبت صحة هذه النظرية علميا بعد مرور اكثر من الفي سنه حتى ان فلاسفة اليونان كانوا يهزاون من هذا القول ويعتبرونه محض هراء لايقول به الا المجانين • والفلكي اليوناني (ارسطو خس) هو اول فلكي في التاريخ افترض ان الارض تدور حول الشمس وليس العكس• وقس على ذلك الكثير من المقولات العلمية التي اخذها العرب عن اليونان وحضارات الشعوب الاخرى ولا باس على المؤرخ العربي من ان يعترف بهذه البديهيات التاريخية لكي يكون منسجما مع الحقيقة العلمية التي رسخت جذورها منذ الاف السنين وهذا في الواقع ما كنت اتمناه على الدكتور الدفاع وهو لاشك فاعل عندما يعيد كما قلت طبع كتابه القيم •• بيد ان ثمة حقيقة علميا استطاع الدكتور الفاضل تكثيفها من خلال الجهد المشكور الذي بذل في كتابه مدار البحث والنفاذ الى جوهرها عن طريق ايراد البراهين القاطعة على طريقة النظر الفلسفي عند العرب والتزام الدقة ومعطيات المنطق في معالجة القضايا الفلسفية والتي كانت مجرد تصورات وافتراضات عامة عند فلاسفة اليونان وغيرهم تلك الحقيقة التي تقول ان العرب لم يكتفوا بنقل علوم الشعوب الاخرى وفلسفاتها وطريقتها الافتراضية التصحيحية والاكتفاء بما توصلت اليه تلك الشعوب خاصة في مجال الفلسفة بل شقوا لانفسهم طريقا مغايرا في البحث والنظر في حقائق الكون عن طريق الاستقراء والتحليل المنطقي الذي يعتمد على معطيات العقل والادراك الحسي بعيدا عن اوهام التخيل والافتراضات النظرية وهذه النظرية بحق تنفق والتكوين العقلي عند العرب لان العربي اقرب الى محاكاة العقل منه الى الاخذ بالتصورات الميتافيزيقية التي لاترتكز الى معطيات الحس والبرهان المنطقي وتاتي الملاحظه الثالثة بعد ذلك وهي في الواقع ملاحظة عامة لا تقتصر على هذا الموضوع بعينه بقدر ما تسري على معظم الجهود التي تبذل في سبيل تقويم الدور التاريخي لرواد العرب في شتى حقول العلم والمعرفة ومع ان الكثيرين ممن يتناولون هذا التراث يكونون عادة مزودين بمناهج البحث العلمي المعترف بها الان ثمة مبالغات قد تتجاوز امانة البحث العلمي وتطغى العاطفة على تلك الطريقة السليمة في البحث فياتي العمل المرصود للدراسة اشبه مما يكون بالعمل الدعائي او الاعلامي على حساب الامانة العلمية التي يجب ان تكون رائد الدارس عندما يتصدى لتراث مما يفسد على تراثنا العلمي والادبي قيمته العلمية ويظهره امام الاخرين بالمظهر الذي لا نرتضيه له واخيرا فان كتاب الدكتور علي عبدالله الدفاع (الموجز في التراث العلمي العربي والاسلامي) يعتبر بحق اضافة جديدة وقيمة في الدراسات التاريخية العربية التي تفتقر اليها المكتبة العربية والله من وراء القصد



الانتظار!

شعر: سميح سرحان

الاهــــداء :

« الى الذين انتظروا ، وما زالوا ينتظرون ، لقمة عيش ، معجونه ، بصراخ طفله ، بـدم طفله ، بموت طفله ! »

سميـــح •

يقال : انه يوم العيد
جئت الي ،
وكان العيد حزين ! ••
يتمختر قبلي ،
وسط فحيح الصمت .
القاتل ! ••

● ★ ●

في ايام الزمن الغابر
فجرا •
ذهبت أختي تعد نقـــود اليوم
شريده •
تتعثر في خطوات العيد ،
سعيدة •
تتلفت ،
تتساءل ،
أي زحام هذا ؟ !
أية خفيات القهر ؟ ! •
يصل الرعب الى عينيها
تنفقه الرعشة
تمسكه النظرات
يتوقف سير الايام ! ••

● ★ ●

في لحظات الزمن الغابر
تقف الامه خلف زحام الافران
تتصيد لقمة عيش
تبحث عن قطعة لحم
تتزاحم
تمتد الايدي ،
تتسارع لطمات الوجه
تتطاير صرخات بريئه !
تتلصق الاجساد ، وتبحث
تبحث عن مصدر هــذا الصوت ! ؟
يرفع ذاك الجسد قليلا ،
من بين الاقدام الغضبى
وبقايا نقود تتساقط
من ثوب بال ، متمزق ،
واصابع طفله !
تنتظر اللحظة ،
لتعود ، بنصف رغيف
لا يسكت جوع الاسره
والاسره تنتظر العوده ! ؟ ••
والناس تعود تتشاجر
تقتنص الوقت للقمة عيش ! •
يتماوت هذا العصر بطيئا ،
حتى يحمل اقنعة الحب ، ويرحل ! •

أصوات مبدعة



سعد عبدالرحمن البازعي

قل ان شهد التاريخ الادبي او الثقافي لامة ما حدثا بنفس السرعه وعمق التاثير وعنف الاهتزازه • ونذر ، بل ربما لم يحصل من قبل ، ان انتشر كتاب او وصلت افكار كاتب ما الى ذلك العدد الهائل من المتلقين • ولكنه كان انفجارا ، دويا غاضبا اسود النبره مشرقها فكان على كل اولئك ان يستمعوا • ثم انه كان انتشارا افقيا وراسيا الى الذات ، كل الذات ، وليست الذات الزنجيه القادمه من مجاهل افريقيا وحدها • كان نداءا للجذور ، للاصول المتعرقه لشعب فريد في تجمعه وفي انطلاقته كان نداءا صادرا من عنصر من عناصر ذلك الشعب لم يسم عنصر مثله مثلما سيم من العذاب ، ولم يعان عنصر اخر مثلما عاني من الظلم والاستعباد •

ذلك الحدث العميق التاثير ، العنيف الاهتزازه كان صدور رواية اليكس هيلي « الجذور » التي ربما كان الاصح ان تسمى السيره الذاتيه الروائيه – في الولايات المتحده الامريكيه • ولكن صدور ذلك العمل الكبير للكاتب الزنجي هيلي لم يكن بحد ذاته كفيلا باحداث تلك الهزه العميقه في المجتمع الامريكي فعدد القراء يبقى محدودا دائما في اي مكان حتى وان وضع الكتاب – كما يحصل عادة في امريكا – في راس قائمه الكتب التي حققت افضل المبيعات • كيف حدث ذلك الانتشار الهائل اذا ؟ ان الثمانين مليونا من المتلقين لم يقراوا الكتاب في الحقيقه وانما شاهدوا احداثه مسلسله تلفزيونيا عندما قررت شبكة ال اي • بي • سي • التلفزيونيه الامريكيه تقديمه الى مشاهديها تلك كانت معجزه الاعلام في عصرنا في الواقع • وبالتاكيد لم يكن لكتاب هيلي او لغيره ان ينتشر لو لم يحدث ذلك الانتشار المرئي المسموع • ولكن الوسيله الاعلاميه لم تكن لتحدث وحدها تلك الاستجابه الغريبه في التلقي لولا قدره كامنه في العمل الادبي الاجتماعي والثقافي المتمثل في كتاب هيلي ذاته • فبعد ذلك الحدث التلفزيوني حاولت شركة تلفزيونيه اخرى احداث نفس التاثير واجتلاب عدد اكبر من المشاهدين بعرض « المحرقه » – هوولوكوست – الذي صور الام اليهود على يد النازيه ، ولكن ال ان • بي • سي فشلت في اجتلاب نفس العدد الذي اجتذبته الاي • بي • سي بعرضها « للجذور » • لماذا ؟ لماذا لقيت معاناة السود في امريكا تعاطفا وتجاوبا على المستويات الاجتماعيه والثقافيه وغيرها اكبر من ذلك الذي لقيته معاناة اليهود ؟ السبب في الحقيقه يكمن في ما يمثله السود للامريكيين بوجه عام تمثيلا يختلف في مضمونه كثيرا عن ما يمثله اليهود والاجابه الحقيقية هي ما نجده لدى الكتاب الزنوج الامريكيين الذين اود الحديث عنهم هنا ولانني لا اود الدخول في تحليل او تقييم للفروق بين مواقع الزنوج ومواقع اليهود في المجتمع الامريكي او للتشابهات في مواقعهم ، فانني اوجزها فيما يلي كمدخل للرؤيه الادبيه الزنجيه للواقع الاجتماعي والتاريخي للزنوج الامريكيين :

بالرغم من ان اليهود والزنوج عنصران من عناصر المجتمع الامريكي الذي هو في اساسه مجتمع مركب من عدد من العناصر المتراميه الاصول ، فان واقع العنصرين يختلف اشد الاختلاف بينما يحتل اليهود مركزا اجتماعيا علويا مسيطرا من النواحي الثقافيه والاجتماعيه والاقتصادية مع التشديد على هذه الناحية الاخيره بالذات – فان الزنوج لا يزالون يلقون بثقلهم ويكافحون من اجل اثبات وجودهم في ذلك المجتمع ليس الا ، ومن هنا كان التعاطف معهم اكثر والاحساس بما لقوا ، ولا زالوا يلقون ، من قهر وظلم ، اكبر واقوى • ثانيا هناك الاختلاف في الانت[...] العرقي ، فبينما يصدر اليهود عن مقالاه بقيمة اصلهم واهمي[...] كساميين ، نجد ان الزنوج في مجملهم باحثون عن هوية ما[...] وحاضرا ومستقبلا ، منهم الذين سرقوا واختطفوا من حيث[...] ينتمون الى حيث لا ينتمون ، ومن هنا كان قدرهم في مجتم[...] الجديد ، وان تحدثوا كما يفعل مؤلف « الجذور » عن جذور[...] الافريقيه هذه الناحيه تجعل الزنوج اقرب الى الامريكيين[...] ومصيرا من اليهود الذين يرى الامريكيون انهم بكل الوسائ[...] يحاولون استرجاع ما يدعونه من اراض لهم في فلسطين[...] فهم بهذا ، اي اليهود يعرفون انتماءهم بل ويثقلون كاهل[...] الامريكي بمطالبهم اقتصاديا واعلاميا ، لسيطرتهم على[...] ووسائل الاعلام • هذه الناحيه ايضا تفسر استجابة الامري[...] « للجذور » استجابة اكبر من استجابتهم « للمحرقه » •

ثالثا ، هناك الناحيه الضميريه ، فالام اليهود وما حل بهم[...] وابادته على يد هتلر تلقى حتما استجابتها المثلى في اوربا لا[...] امريكا ، فالضمير الاوربي ، وخاصه الالماني ، يجد نفسه[...] ارتباطا مباشرا بمعاناه اليهود اكثر من الضمير الامريكي ال[...] ينفصل قليلا او كثيرا عن اوربا تاريخيا وعرقيا ، وال[...] تختلف علاقته بالزنوج واليهود اختلافا هاما تبعا لذلك الانفص[...]

يقول جيمس بولدوين « ١٩٢٤ – » وهو احد ابرز الكتا[...] الزنوج الامريكيين المعاصرين ، ان السود

« اذا كانوا قد سببوا اي ازمه للضمير الاوربي فانها از[...] بقيت على قدر كبير من التجريد المريح لذلك الضمير •

ان الرجل الاسود « كرجل » لم يوجد في الحقيقه بالنسب[...] لاوربا ابدا • اما في امريكا فقد ظل الاسود ، حتى وهو مست[...] جزءا لا مهرب منه من نسيج المجتمع عموما ، وليس هناك امري[...] واحد قادر على التهرب من اتخاذ موقف ما تجاه ذلك الاسود » [...] السود جذر من جذور المجتمع الامريكي ، لذلك كانت معا[...]



المؤتمر الأول لاتحاد الكتاب

حضور أم غياب

بيروت – مكتب الرياض :

وأخيرا • ها هو اتحـــاد الكتاب اللبنانيين يعقد مؤتمره الاول في بيروت في الفتـــرة الواقعـــة بين ٢٤ و٢٧ كانون الثاني « يناير » ١٩٨٠ •

شعار المؤتمر هو : من أجـل ثقافة وطنية ديمقراطية – من أجل وحدة لبنان واستقلاله •

وقبل أن ندخل في نقـاش هذا الشعار ، يجب ان نقـــول ان أبرز ماميز هذا المؤتمر هو غياب الركائز الثقافيه الحقيقية في لبنان ، نظرا للاتجاه الوحيد الجانب الذي سلكه الاتحاد في تعامله مع الثقافة والمثقفين •

اذ جوبه المؤتمر بموجـــة عارمة من النقد والمقاطعـه ، وصدرت بيانات عديدة بذلك ، كان ابرزها البيان الذي أصدره الدكتور سهيل ادريس والدكتور خليل حاوي وأدونيس ، فضـــلا عن بيان اللجنة الوطنية للكتاب اللبنانيين •• وكلها تدعو الى مقاطعة المؤتمر منطلقـــة من موقف نقدي منه •

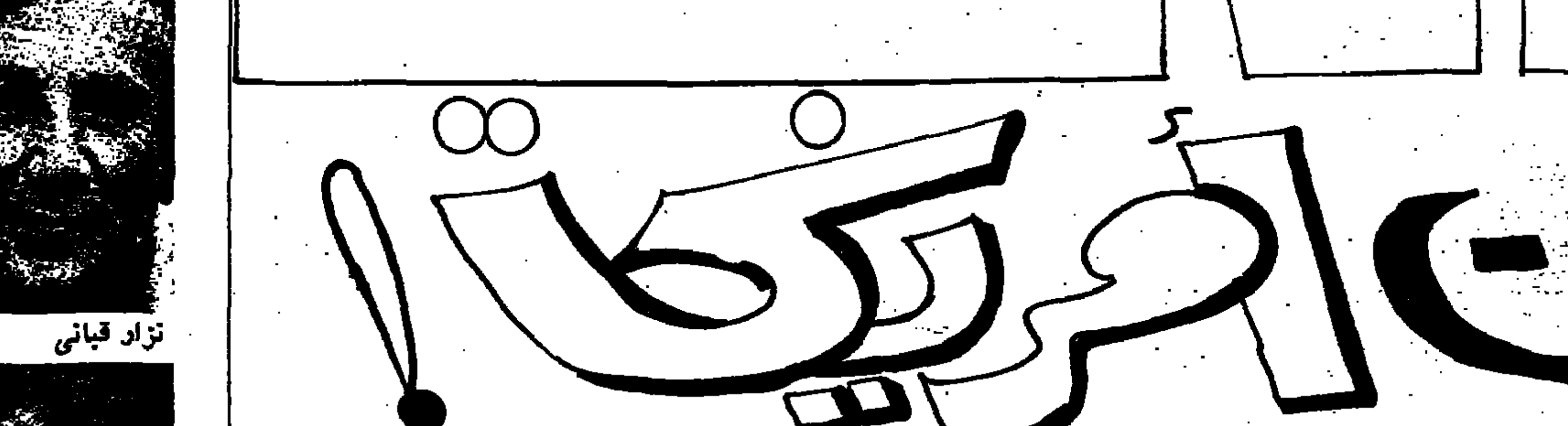
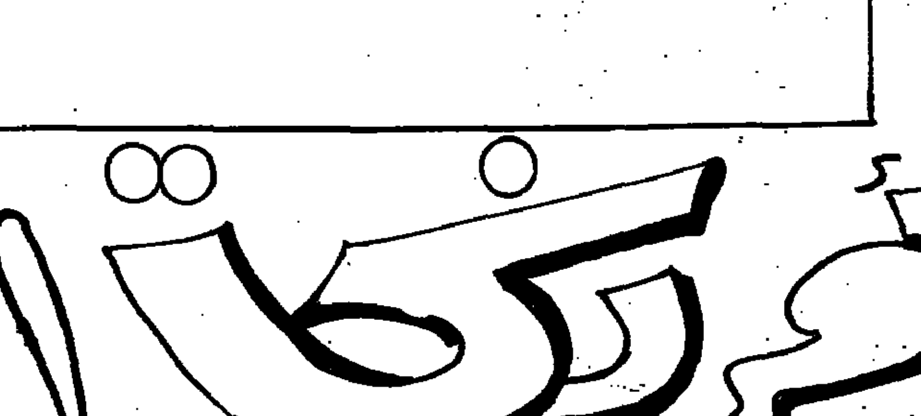
هذا الموقف النقدي من الاتحاد أولا ، ومن المؤتمر بعد ذلـك ، ليس جديدا • اذ سبق لاتحـــاد الكتـــاب اللبنانيين أن خاض معركة قاسية لدى الانتخـــابات الادارية الاخيرة • وكان أبرز مافي هذه الانتخابات المحاولات الحزبية السياسيه للسيطرة على الاتحاد وتحويله من اتحاد كتاب ومثقفين الى اتحاد سياسيين •

والجدير بالذكر أننا لســـنا ضد السياسه بمعناها العميـــق اذ كل شيء في النهايه سياســـة بمعنى تخطيط فكري واجتماعي للحياة • ولكن ، أن يتحـــول الادباء الى نوع من الملاحق في ألعاب سياسية يومية وتكتيكيه عابرة أو سريعة ، فهـــذا هـــو المرفوض •

وقد حدد أثناء الانتخـــابات الادارية السابقة موقفـــان اذا تم الرجوع اليهما ، تبين مضمون من ملامح مأزق المؤتمر الحالي

الموقف الاول هو بيـــان الانسحاب من انتخابات الهيئة الادارية الذي أصدره الدكتور سهيل ادريس والدكتور خليل حاوي والشاعر محمد عبد[...] شمس الدين • وقد جـــاء في ذلك البيان ما نصه .

(•• انـــا لاحظنا ، مـــ[...] اعلان أسماء المرشحين ، وخلال الاتصـــالات الجارية طوال الاسبوعين الماضيين ، ان اتحاد الكتاب اللبنانيين اصبح فـــي اطار هذه الانتخـــابات بؤرة للصراعات الحزبيه التي بدأت تبرز عندما أخذ حزبه [...] يعطي لادماك اكبر عدد ممكن من المنتسبين اليه او من مناصريه الشخصيين ، بصرف النظر عن قيمتهم الادبية الى الهيئة الادارية للاتحاد ، تمهيدا للسيطرة عليها

PICADOR
ALEX HALEY
ROOTS
THE EPIC DRAMA OF ONE MAN'S SEARCH FOR HIS ORIGINS

في عام ١٩٥٣ نشر جيمس بولدوين مقالة رائعه بعنوان «غريب في القريه» تنبع روعتها من عمق تمثلها لعلاقة اللونين الانسانين الابيض والاسود ومحصلة وجودهما الزماني والمكاني الموحد وتأثيره العميق في قدرهما معا • ومن روافد العمق والشموليه في رؤية بولدوين طبيعتها المقارنه لعلاقة الزنوج بالاوروبيين اولا ثم بالامريكيين ثانيا • ولكن قبل الدخول في الموضوع الذي يطرحه الكاتب هنا ينبغي ان نوضح نقطة هامة من الناحيه الشكليه الادبية فـ« غريب في القريه » ليست في الحقيقه مقاله ولا هي بالقصة القصيره ، ولكنها مزيج من هذا وذاك ، وهذا الامتزاج الاطارى المضموني معا هو في الواقع خصيصه من خصائص الادب الزنجي ، خصيصة تميز ارتباطه بالحياه وتوثق علاقته بالارضيه الاجتماعيه التي يصدر عنها • يقول مؤلفو « التاريخ الادبي للولايات المتحده الامريكيه » « نيويورك ١٩٧٨ ، ص ١٤٢٣» ان هذا الامتزاج خلق نوعا ادبيا مستقلا فيه « السيره الذاتيه والتحليل ، الحكايه والجدل التحقيق الصحفي والشعر • « ويضيف» التاريخ الادبي ان هذا النوع الادبي قد اكتسب عديدا من الاسماء كـ « اللارواية» و •• الصحافة الجديده •• الخ • وأفضل الامثله على هذا النوع جاءت من تجارب السود • فمقالات بولدوين في « مذكرات ابن مواطن» ١٩٥٥ و « لا اسم في الشارع» ١٩٧٢ كثيرا ما تبدو مؤثره اكثر من ادبه الروائي • »

ان هذا التأثير القوى الذي يتحدث عنه « التاريخ الادبي للولايات المتحده» هو الذي يغمرك فعلا وانت تقرأ مقالة بولدوين « غريب في القريه» ، قصة ذلك الزنجي الذي يزور قرية سويسريه تغمرها الثلوج ، ومعاناته مع لونه الذي لا يزيده الثلج والوجوه المصطبغة به الا اسودادا وعزله • وتنقسم « المقاله» من الناحيه الشكليه الى قسمين : روائي ـ سردى ، وتحليلي ـ تاملي • فبعد سرد قصته ينصرف الكاتب الى تحليل عميق الرؤيه لاختلاف العلاقه بين الزنوج والاوروبيين من جهة وبين الزنوج والامريكيين البيض من جهة اخرى • الاوروبيون يدهشون حين ينبت رجل اسود بينهم من حيث لا يدرون في القريه السويسرية الهادئه يحدث ارتباك وبلبه : الكبار تتباين تصرفاتهم • وتتنوع مواقفهم ، البعض يلقي بالتحية بابتسامة رضى ولطف ، والبعض الاخر يلقي بها عجلا وبارتباك ، وهناك من ينظر بشكك وحذر وتخوف • الاطفال يدهشون للون الجديد القادم من المجهول • لاول مره يقابلهم لون يناقض لونهم ولون بيئتهم تماما ، بل ويلغيه • ولا ينسى بولدوين هنا ان يذكرنا بمعنى اللونين الابيض والاسود في حياة الانسان الشعوريه واللاشعوريه طوال التاريخ : الابيض رمز الطهاره والبراءه ، والاسود رمز الشر والعدوانيه • هذا التاريخ الطويل من التمييز العنصرى الذي يسكن كل واحد منا تقريبا هو ما يستيقظ في نفوس الاطفال السويسريين حين يتذكرون قول امهاتهم ان الشيطان اسود • عندئذ يهرب الاطفال ويبقى القادم الاسود ابدى الاغتراب •

ومصدر دهشة الاوربيين وارتباكهم ليس في الحقيقه مجرد ظهور الرجل الاسود بينهم ، ولكنه ظهوره بزى اوربى ذلك الذى يحدث دهشتهم ويزيدها ارتباكا • فالذاكره الاوربيه تحتفظ بالصوره الافريقيه السوداء قديمه العهد يعلو ملامحها غبار القرون ، وتشكل قسماتها ايام العبودية باغلالها الثقيله • لقد كاد الاوربيون ان ينسوا الافارقه واستعمارهم لهم ، فهم طوال عصور الاستعمار ، كما يقول بولدوين ، ظلوا حريصين على ابقاء قدر كبير من المسافه بينهم وبين مستعمريهم « بفتح الميم» والسود لم يمتزجوا امتزاجا قويا بالاوربيين مما مكن احفادهم الذين اتاهم بولدوين سائحا ان يحتفظوا بنوع من « التجريد المريح للضمير »، وهم بهذا عميقو الاختلاف عن ابناء عمهم الامريكيين البيض الذين جرهم احضار الافارقه العبيد الى امريكا الى نوع من الامتزاج الذى لافكاك منه •

لقد دهش الاوربيون حين راوا الزنجي « المتامرك» مرتين : مره حين رأوه بلونه القادم من غياهب التاريخ ليرحل بهم الى الماضي المؤلم للاستعباد ، ومره حين رأوه بلباسه الحضارى وسلوكه المهذب يسير لا مقيدا ولا مقودا • ولكن الافريقي القادم من الغرب لا من الجنوب، بقي على الرغم من ذلك غريبا على لونهم وعلى حضارتهم • تجاه تلك الحضارة يصف بولدوين غربته ويتحدث عن لا انتمائه الى كل ذلك الفن المعمارى الذى يحيط به والى كل ذلك التراث الحضارى الادبي والفني والعلمي الاوربي الذي يملأ كل زاوية من زوايا اوربا • ولكنه اذا كان غريبا ولا منتميا هنا فانه على الجانب الاخر من المحيط وثيق الصله ، قوى الانتماء وشريك ارض ومصير وحضاره شاء ذلك البيض ام ابوا • في امريكا يتجذر بولدوين ككل ابناء جلدته الذين رحلوا ، او على الاصح رحلوا ، الى الارض الجديده • هناك تشرب جذوره نفس الماء الذى تشربه الجذور الانجلوسكسونيه ، والهنديه الحمراء ، والاسيويه ، وغيرها • هناك يشترك البيض ، والسود والصفر ، والحمر ، وغيرهم في بحث واحد عن شيء واحد : الهويه • هذا التشابه في الهدف والمسعى هو نتيجة لكون الزنوج كغيرهم جزء لا يتجزأ من المجتمع الجديد ، مما اجبر البيض « على البحث عن وسيلة للتعايش معهم لكي يستطيعوا ان يعيشوا مع انفسهم هم »، والنتيجة هي « ان دراما التداخل العنصرى التى جرت احداثه على مسرح القاره الامريكيه لم يوجد انسانا أسود جديدا فقط ، وانما انسانا ابيض جديدا ايضا» وذاك هو الجانب الايجابي للصراع العنصرى ، وهو جانب لو تأملناه قليلا ، كما يريدنا بولدوين ان نفعل ، لوجدنا ان « تاريخ قضية الزنوج في امريكا ليست مجرد وصمة عار ، وانما هي انجاز ايضا • ومن الرائع بلا شك ان نبوءة بولدوين قد تحققت بشكلها العظيم حين صدر كتاب « الجذور» وشاهده ثمانون مليون امريكى تقريبا • ذلك هو الانجاز الذى حققه السود ببحثهم عن هويتهم ، فهو بحث نخل المجتمع من اساسه ليهب افراده في بحث لا يهدأ عن هويتهم ، عن جذورهم •

...وراء الجذور: هيلي وبولدوين

...لك الجذر اثبات وجوده بنفض الغبار عن كتفيه السوداوين تداء...
...عاد النبره للجذور الاخرى ، بالرغم من السخريه المتمثله في...
...دعاء تلك الجذور البيضاء الاخرى انها متفرقه في اصلها...
...لانجلو سكسوني ومدركة بالتالي لهويتها • بعد عرض «الجذور»
...فترة قصيره شهدت الولايات المتحده يقظه عجيبه في بحث عن...
...الماضي سخرت له كل وسائل التكنولوجيا الحديثه من عقول...
...لكترونيه وغيرها ، وفي فتره وجيزه بنيت المراكز والمكتبات...
...المتخصصه في الانساب وامتلأت الارض ومن عليها باشجار...
...عائليه ضاربة الجذور تملأ الافق باوراقها واغصانها ، فهذا...
...يبحث عن اصله الفرنسي وهذا عن اصله الانجليزى وذاك عن...
...الالماني •• الخ • بحث الاسود عن جذره فتسابقت الاغصان...
...الاخرى الى فعل ذلك لان الشجره واحده ، وان اختلفت ، بل...
...تفردت في تنوع الوان جذورها • هكذا فعل الامريكيون ما لم...
...يفعله الاوربيون ازاء مشاهدة المسلسل التلفزيوني « الجذور»
...ان جذور الزنوج جذور امريكيه وان امتد بها المكان الى...
...افريقيا والزمان الى قرون طويله مضت • حين بحث الزنوج...
...عن جذورهم كان على الامريكيين ، وخاصة البيض ، ان يبحثوا...
...عن جذورهم ، لانهم كما قال بولدوين يشكلون جزءا من مجتمع...
...يشكل الزنوج جزءا اخرا من نسيجه ايضا

...اللبنانيين

نضع برنامج المؤتمر الاول للاتحاد كما ورد في مطبوعاته وهو على الشكل التالي :

اليوم لاول : الكلمات الرسمية

الجلسة الاولى : تقرير الامين العام لاتحاد الكتاب اللبنانيين

المحور الاول : المسار الوطني الديمقراطي لتراثنا الثقافي اللبناني منح الصلح وعلى سعد

اليوم الثاني : الظاهرات الثقافية في سنوات الحرب ويحاضر فيها نزار الزين ومحمود سويد وبهيج عثمان وابراهيم العرس ، وعبد الحميد بعلبكي وزياد ذبيان • كما يحاضر أيضا في قضايا الكتابة الابداعية يمنى العيد وعباس بيضوى وروجيه عساف

اليوم الثالث مخصص لابحاث يقدمها يوسف بزيك ومعنى زيادة وزهير حطب فضلا عن حسين مروة ومحمد مجذوب •

سهيل ادريس

خليل حاوى

محمد على شمس الدين

النمطية والتعبير


نزار قباني


ادونيس


صلاح عبد الصبور



يخشى الانسان ما يجهله ، ويداخله الشك في ما هو غامض يستعصى على فهمه ، لذا ينزع العقل البشرى الى البحث عن العلاقات والاسباب ، في الظواهر الطبيعية والحوادث الاجتماعيه والمشاعر النفسية • ويتخذ لذلك شكل طريقة اسلوبيه تميز كل شخص عن اخر ، وان كان لا يعلم وجود تشابه بين الطرق التي يسلكها افراد مختلفون

ويزكي المشاعر الانسانيه في هذه الطريق خوف فاعل يدفع بالشخصيه الى مواقف مقابله او احترازية او عدائيه ، بحسب الاحوال والظروف المرافقة ، غرضها الوصول بالانا الى الشعور بالامن •

أن الشعر كله يحتوى على مقنية شرطية محذوفه ، لها وجود ضمني فيه ، هي « اذا كانت الاشياء كذلك ، اذن •••» وتعتمد رحابة هذه القضيه وسلطانها وقوتها على نوع من التحرر الفعلي من الوقائع ، التي غالبا ما تكون مبنية على اسس عقيدية معينه •

والتفكير الابتكارى الشعرى يتصف بفاعليات عقلية مشحونه بأخطار تترتب على النتائج التي يصلها الشاعر المبدع في نتاجه ما يصادفه في ثنايا تجربته الخاصة لفهم العالم ، وما يرتبط بذلك من تفسير للواقع الذى تعيشه الانسانيه •

وتتميز التجربه الشعريه باعتبارها اسلوبا بشريا لخلق عالم غريب نسبيا عن الواقع ، عالم لا يكون نظيرا لعالمنا الحالي، ولا يمكن وصفه بانه تعبير عن ما هو واقعي فقط • في هذا السلوك تتجلى القدرة الفنيه للشاعر والمبدع عامة • فالاثار التي افرزتها قرائح الادباء تجمع بينها أهداف متشابهه ، ثم لا شيء • وهي تختلف عند كل مبدع مبدع ، وتتعدى ذلك الى الاختلاف بحسب الاحوال المكانيه والزمانيه في التجربه الفرديه الواحده ، وتبعا لما يعرض من وقائع وحوادث وعلاقات ، وما يمر به من مفاهيم تصادف قابلية دون اخرى في تذوقها وتفسيرها ،في حالات معينة جسديا ونفسيا وعقليا ، وما يحرك القدرات من طاقة نفسيه « ليبدو ـ ديدنلو » •

وكثيرا ما تبدأ الانفعالات العظيمه والهيجانات الابداعيه الحاره بتاثير بسيط او تافه ، يوجه الطاقه الفاعله « بالازاحة» فينتقل بالعاطفه من مجرد المشاعر الوجدانية الهادئه ، الى السلوك التعبيرى الملفوق ، الذى ينطوى على تنظيم شخصي خاص للمنبهات في المكان والزمان •

وهذا السبب نفسه الذى يجعل بعض الموضوعات المرئيه أو المسموعه أو المقروءة تستحوذ على انتباه الشاعر وتوجه فهمه ، بما هي موضوعات تشتمل على ما هو انساني واقعي • وتلعب الحواس دورا بالغا في ايقاد الخيال التصورى ، وتبدو المنبهات الخارجيه الجماليه او اللاجمالية قادره على استثارة استجابات التامل والتخيل والتاويل والانفعال ، وتثير الذكريات والصور الذهنيه المختزنه •

ونظرا لانحصار التعبير عن التجربة الشخصيه للشاعر في استخدام اللغة ، اضطر هذا النوع من المبدعين الى استخدام الرمز احيانا ،واللجوء الى الابهام والاشارات في حالات ، والاقتصار على بعض انواع من اللفظ اجتنابا لتشويه خبرته • وكان ذلك دافعا الى اتباع الاصول الفلسفية والعلمية والرياضيه المجرده ، للتعويض عن قصور الامكانيات اللفظيه المتوافره ، بقصد التاثير على ما هو خارجي من أشياء وأشخاص العالم الذى يحيط بالشاعر ، وبما يعود على الانا المبتكره بتوكيد امتلاك فعل التاثير في « الاخر ـ الشيء » •

يقول « أدونيس » ••

قبل أن يأتى النهار ، أجيء
قبل أن يتساءل عن شمسه أضيء
وتجيء الاشجار راكضه خلفي وتمشي
في ظلى الاكمام
ثم تبني في وجهي الاوهام
جزرا وقلاعا من الصمت يجهل ابوابها الكلام
ويضيء الليل الصديق وتنسى
نفسها في فراشي الايام
ثم ، اذ تسقط الينابيع في صدرى
وترخي ازرارها وتنام
أوقظ الماء والمرايا وأجلو
مثلها صفحه الرؤى وأنام

والمشكله الخطيره التي تفشت في الادب هي توقف المبدع على استخدام الالفاظ بمدلولاتها المتداوله ، وعدم الخطو بها الى التطوير الاصطلاحي الموضوعي • واذا كان بعض الشعراء قد لجأوا الى تكرار ألفاظ رمزيه خاصة ، فانهم لم يخلقوا لذلك ألفاظا جديده ، بل اكتفوا باسقاط المعنى المقصود على لفظة جاهزه : كالمطر للخير ، والضوء للنصر ، والطفل للامل ، والحملان للشعوب والذئاب للانتهازيين ، والتنين للاستعمار • وغير ذلك • فكان هذا سببا مباشرا في القصور التعبيرى ، وفتح هوة بين المبدع والمتلقي ، نظرا لانعدام المعايير الواضحه أو المنظمه في توظيف الرمز لخدمة مفهوم معين •

ان معظم خصائص العقل البشرى المميزه نشات عن كونه اداة للتوصيل • نعم أن التجربه لابد أن يتم تكوينها قبل ان يبدأ ايصالها ، غير أن أى تجربه تأخذ شكلها المالوف ـ عادة ـ لان وجوب توصيلها أمر محتمل الوقوع • ويرى « ريتشاردز» أن قانون الانتقاء الطبيعي جعل القدره على التوصيل لدى الانسان عاملا ذا اهميه بالغة يعيننا على حل كثير من المشاكل السيكولوجية كما يرفع مستوى فهمنا بطبيعة الاداب والتجارب الفنية •

ان معرفتنا طبيعة طريقه التوصيل تجعلنا نفهم نوعية العلاقه بين العناصر الشكلية والضمنيه ، كما تزيد معرفتنا بمسالة اللاشخصيه في النتاج وأبعاد الذات المبدعة والاتجاه التفسيرى الذى يسيطر على العمليه الفكريه أو يوجهها • وان لغة الانسان الخاصة تكون أقرب الاشياء اليه ، لانها اكثرها ارتباطا به ، ولانها اول تلقائية عقليه للتعبير ، تتخذ نمطية خاصه •

يقول عبد الصبور :

يستيقظ الشيء الحزين في أواخر المساء
يمور في الاطراف والاعضاء
ويثقل العينين والنبره والايماء
لكنه حنون
يضمنا في خدر مستسلم مأمون
أنفاسه تندى بلا لزوجة على الجباه والترائب
وتوقظ الشهوه والاحلام والامال والغرائب
لا تسأل الشيء الحزين أن يمر كل يوم
على مرافىء العيون
لا تسأل الشيء الحزين أن يبين
••• ان يبين
لانه مكنون
لا تسأل الشيء الحزين ان يقر
لانه كطائر البحار ••• لا مقر
وقل له :
اذا أهل في المدى ، ونقر البياض في عينيك
وغيم المكان بالدموع مثل حلم •••
« لقد ملكتني ••• فتحت لك
صندوق قلبي الكلم
فلتقطر الدموع ••• كالنغم »

ولم يسلم كثير من الشعراء ـ ولا سيما الاتباعيون المحكومون بتناظرية البيت ـ من الخضوع لضغط الماده الاوليه القاهر فطغت اللغه على الفكره ، وحال ما فيها من حشو دون تطور القدرات التنظيميه والتركيبية للمحسوس ، لتحقيق أفضل شكل ادراكي بما فيه من ألوان وخطوط وسطوح وأصوات وحركات ، لان ذلك يتطلب فاعليات ايجابية في تكوين الاداه التعبيريه •

وللخلاص من ذلك الضغط يلجأ الشاعر الى الاستفادة من مبدأ « وحده الاضداد » لتجسيد نمطية تشكيل العالم على نحو اكثر مناسبة • تبعا لما يقترحه او يريده الشاعر وفي هذا السياق تتضح الطريقة الخاصه في المحاكمه العقليه ، وتظهر طرق التفهم والاستيعاب وتمثل العادات الاجتماعيه • وفي ذلك ما فيه من مسحه صوفيه ، كتجلى في القول بالالهام او الحدس او غير ذلك من طرق المعرفة الذوقيه •

تقول رابعة :

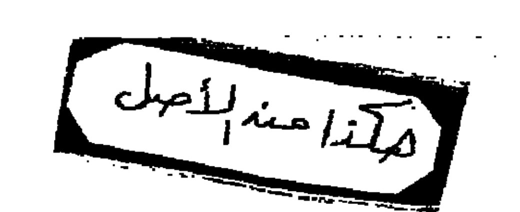
يا سرورى ومنيتي وعمادى
وانيسى وعدتي ومرادى
أنت روح الفؤاد ، أنت رجائي
انت لي مؤنس ، وشوقك زادى
أنت لولاك ، يا حياتي وانسى
ما تشتت في فسيح البلاد
كل بدت منة ، وكم لك عندى
من عطاء ونعمة وأيادى
حبك الان بغيتي ونعيمى
وجلاء لعين قلبي الصادى»
ليس لي عنك ـ ما حييت ـ براح
أنت مني ممكن في السواد
ان تكن راضيا على فانى
يامنى القلب ، قد بد اسعادى

لقد كان برغسون يقول : « ان كل كاتب اتى ليقول شيئا واحد ا بعينه ، وهو غالبا ما يقوله في اول انتاج له ، ثم يبلوره ويفسره ويؤكده في جميع ما يتلو ذلك » • فهل يكون هذا قاعده ؟ !

ان النجاة مما هو تكرارى وسردى ومعروف يجب أن تعتمد ـ فيما تعتمد ـ على تبني اداة كشف معرفيه تكون قابلة للتقويم ، واذا كان هذا يعني الاقتراب من العلم فانه لا يلغي ان يكون للشاعر او الفنان عالمه الخاص الذى يصوغه على هواه دون أن يشعر بثقل الجاذبيه الارضية على كتفيه ، ودون تكريس قلقه الذى بدأ بقطع حبله السرى يوم ولادته كما يرى « هورني» اذ ليست كل جاذبيه ارضيه وليس كل قلق متلقا •

وقد كتب امرؤ القيس وطرفة بن العبد وأبو تمام والمتنبي والبارودى والسياب والبياتي والبدوى جميع ما كتبوه ، وغيروا أصولا في ارضية الثقافة والتطور الاجتماعى ، دون أن يطرحوا قضية تعبيرية انهزاميه واحدة ، عن كتابة بالاصابع كلها او نصفها أو بعضها ، لان الكتابة الحقيقية تفكير بصوت عال لا تحتاج الى أصابع •

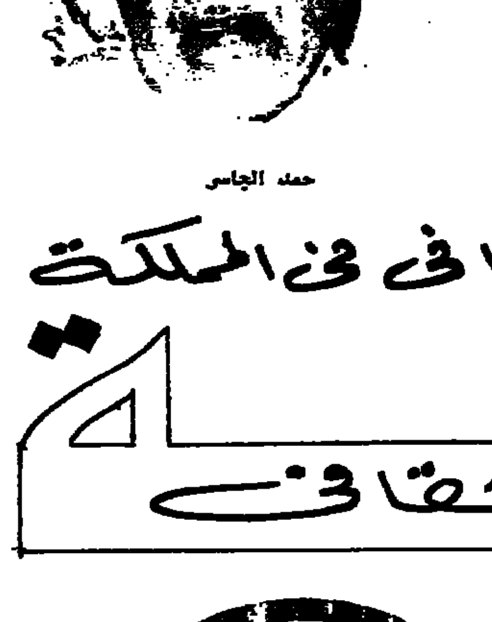
محمد ياسر شرف





الامير سلمان

الامير فيصل بن فهد



حمد الجاسر

في حفل افتتاح اول مركز ثقافي في المملكة

فيصل بن فهد: الرئاسة اليوم مسئولة عن النشاط الثقافي

● في مساء الثلاثاء الفائت ، افتتح سمو الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض اول مركز ثقافي في المملكة وقد رحب سموه بانشاء مثل هذا المركز وشكر العاملين في الجمعيه العربيه السعودية للثقافة والفنون ، وقال سموه

نحن قلوه و جب ان تكون قلوه عربيا واسلاميا وبالطبع فليس هناك اعظم من القلوه الثقافية •

● وقد القى كذلك سمو الامير فيصل ابن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب كلمة بشر فيها ان هذا المركز الثقافي سيكون بداية لانطلاقة ثقافيه جديده ستشهدها المملكه •

وقال الامير فيصل ان الرئاسة العامة بدأت تفكيرا جديا في الاهتمام بالثقافه الوطنية ، بل انها من اليوم اصبحت مسئوله عن هذا النشاط •

وتتوقع « ادب وادباء» ان الهيكلية الاداريه في الرئاسه سوف تراعي هذه المسئوليه الجديده التي اصبحت من اختصاص الرعاية خلال الايام القادمه •

وكان قد صدر مرسوم صاحب السمو الملكي ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء بضم وتقديم صفة الثقافة في مسمى الجمعيه العربيه السعوديه للفنون حيث اصبح اسمها الجمعية العربية للثقافة والفنون ، وذلك لشمولية الثقافة واهميتها ، كما عبر الامير فيصل بن فهد •

● الاستاذ محمد الشدي رئيس الجمعية اعلن في الحفل موافقة سمو الامير سلمان على انشاء مركز ثقافي اخر في الحي الدبلوماسي •

واضاف أن هناك تفكير لتعميم مراكز ثقافيه اخرى في مناطق المملكة •

● حضر الحفل عدد كبير من المثقفين والادباء وكان في طليعتهم علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر •



محمد الشدي

● في الحفل فوجيء الحاضرون بطوالع جديده من الموهوبين الوطنيين الذين اذا اتيحت لهم كامل الفرصة ، وأقصد هنا ايجاد هياكل فنية تستثمر هذه الزروع ، سوف تنافس كثيرا من الاسماء الفنية المعروفه •

كان في مقدمتهم عبد الناصر الزاير ، الذي قام بأداء مذهل لموقف من مسرحية فيدرا للشاعر المسرحي الفرنسي الكلاسيكي المعروف راسين •

•• وقد أثبت الزاير أن العقل المسرحي يحتاج الى « جسم » مسرحي •• او رياضة مسرحيه ان جاز التعبير ، اذ أن الاداء يرتبط بالحركه ••

وكان يكر الشدي موهبة طالعه على شجرة الكوميديا الموقفية ، ورغم أنه لم يقم بأداء عمل مسرحي الا أنه من خلال تقديمه لبعض الفقرات اعطى العرض انحته خصوصا وقد تمكن تماما وبذكاء اداء صوت كبير الممثلين المزيفين ، وبطل فيلم « بطل للنهاية والانتهاء العربي » محمد انور السادات اكبر الشتامين في اللغة العربيه •

يبقى ان المركز الثقافي يجب من الان ان يكون عامرا بانفاس الادباء وعطاءات المثقفين فهل تشهد الندوات ، والامسيات الشعريه تتمنى ذلك ••

فريقان في الدكتوراه

● لازالت المقالة التي كتبها الدكتور احمد الضبيب بعنوان (دكتوراه صيف) في (ادب وادباء) ، تمارس فعلها المنتوقع •

فبعد تعليق الاستاذ عبد الرحمن العكرش ثم تعليق الدكتور محمد بن سعد بن حسين وصلتنا مجموعة من الرسائل والمقالات منها مقالة للاستاذ رمزي جمجوم واخرى للدكتور محمد مسفر حسين الزهراني •

وسوف نواصل نشر المقالات في الاعدادالقادمة ان شاء الله •

وتعتقد (ادب وادباء) ان هذا الحوار حول الشهادات العلمية التي ينالها البعض من (بعض الجامعات) سوف تكشف عن ظاهرة خطيرة بدأت تستشري في مجتمعنا الاستهلاكي •

•• ولا شك فهناك من يشعر بوطأة الخطر، لذلك يعمد الى تجنبه بالصراخ وهناك من يتحمس للرثه فيفكر بطريقة موضوعية ليصل الى نتيجة مؤلمة ، ان العلم هو الاخر قد اصبح جزءا من الاشياء السهلة التي نحصل عليها بدون جهد في حياتنا المدامرة •

•• الدكتور الضبيب يتاهب الان لصياغة مقالة يرد بها على الفريقين •

نادي أدبي في ابها

المملكة العربية السعودية
نادي أبها الأدبي

بافتتاح النادي الادبي في ابها تكاد الخيوط الشفافة ذات الفكر الواعد ان تحكم بقبضتها على اشتات البلاد المترامية بعد أن فقد الجانب الابداعي الاصيل الكثير من تاثيراته امام التيار المادي الذي ظهرت تاثيراته السلبية على العلاقه بين الانسان وانسانيته فالبلاد على عظم حاجتها الى التغير في الكثير من المرافق الظاهره الا انها تحتاج قبل كل شيء الى القوه الادبية التي تحكم التحرك نحو المستقبل في صوره ثابتة مبنيه على قيم اصيله وروح ذات ابعاد انسانيه فالامم التي ترقى لابد ان تاخذ السبيلين سبيل الفكر وسبيل العلم والبناء •• فما يدور في خفاء الانسان هو الاس التي تتكيء عليه البناءات المعاينة وفكرة انشاء النوادي لا شك انها فكرة تنبع من الرغبه البناءه التي تاخذ في اعتبارها الطريقين • بحيث ينمو من خلالها وبتشجيع منها هاجس الفن ليملا الفجوات المعتمة اثناءالتحرك المتوهج نحو المستقبل ••

وقد تم مساء الثلاثاء ١ر٣ ١٤٠٠ هـ افتتاح هذا النادي على يد سمو الامير فيصل بن بندر وكيل امارة منطقة عسير بالنيابة عن سمو الامير خالد الفيصل في احتفال كبير حضره حشد ضخم من اعيان وشباب المنطقة الجنوبيه وذلك اعلانا عن مشاركة الناس وتكريسهم لهذه الظاهرة الرائعه التي اخذت تنمو باطراد في انحاء هذه البلاد الفتيه •• وليس لنا الا ان نشكر جميع الايادي البيضاء التي كان لها شرف اخراج هذا النادي الى حيز الوجود •

والجدير بالذكر انه قد تكون مجلس ادارة لهذا النادي برئاسة الاستاذ محمد عبدالله الحميد والاستاذ احمد ابراهيم مطاعن نائبا للرئيس

والاستاذ مهدي ابراهيم الراقدي سكرتيرا

والاساتذة هاشم سعيد النعيمي محمد ابراهيم النعمي حسين ظافر الاشول ، علي عمر عسيري

اعضاء في مجلس ادارة النادي

الفارق.. المصيري بين استهلاك الحضارة وإنتاجها

بقلم : الدكتور محمد جابر الانصاري

توصلنا في رحلة استكشافنا لخط الاستواء في دائرة الفعالية الثقافيه الى انه يتوجب البحث قبل كل شيء عن تلك القضايا المحوريه والمشكلات الاساسيه التي تهم في الصميم انساننا ومجتمعنا ومرحلتنا التاريخيه ، ثم التعبير عن معاناتنا للمسلك بكل وسائل التعبير الثقافي التي عرفها الانسان من شعر وقصة ومسرح ورسم تشكيلي •

اذا اخترقنا كل اشكال الثقافة القشورية التي تحيط بنا من تقليد للاقدمين او استيراد من الغرب او انشغال بالتوافه والقشور ، ونفذنا الى صميم تلك الدائره •• التي تعتبر المحور فيها تكون قد بدأنا الخطوه الاولى في طريق الالف ميل ، كما يقولون نحو ايجاد نهضة ثقافية حقيقيه في مستوى التحديات الحضاريه التي تحدق بنا •

غير اننا يجب ان نعترف منذ البدء ان هذه العمليه وان كانت واضحه نظريا كما نطرحها ، فان التوصل والقبض اليها ليس بالمسأله السهله على الاطلاق •

قلنا : (قضايا محوريه ومسائل اساسيه) تهم انساننا ومجتمعنا في الصميم • ولكن اية قضايا •• واية مسائل ؟

★ نحو جهد جماعي :

لن اسارع الى اعطاء قائمة بهذه الاولويات الثقافيه والفكريه •

ولا يستطيع اي انسان بمفرده ان يتوصل الى الصيغه السليمة والمتكامله لهذه الاولويات •

المطلوب هنا جهد فكري جماعي من القيادات الثقافيه للمجتمع ، بل ومن كل مواطن مخلص مستنير يجد في نفسه القدرة على اضاءة ولو شمعة صغيرة واحدة في طريق البحث عن ثقافة حية لمجتمعنا ••

واريد هنا ان اشير الى مسألة منهجية هامه في عملية البحث •

الشاعر بأسلوبه الشعري لن يستطيع وحده التوصل الى الحقيقه والناقد بأسلوبه النقدي لن يستطيع وحده التوصل الى الحقيقه وهما يحتاجان [illegible] وجهد الباحث في العلوم الاجتماعية • ان ربط الثقافه بجذورها الاجتماعيه المعاصرة مسألة في غاية الاهميه •

كما أن المثقف ثقافة تقليديه خالصه والمثقف ثقافه عصريه خالصة يحتاجان الى تفاعل وتكامل في محاورة عضوية حميمة لابد منها •• هذه هي مختلف جوانب « الاشكالية » واذا طبقنا هذه الاشكاليه على مجتمعاتنا الاستهلاكية في هذه المنطقه ، نجد ان المعاناه الثقافيه الحقيقيه لقضايا الحياه المحوريه لم تعد حاجة ضروريه في حياة الافراد بصفه عامه ، بسبب ما جلبسه الرخاء المادي الاستهلاكي من اهتمامات طفيليه ومظهريه غطت على المعاناة الحقيقية وصرفت منها الاهتمام واخرجتها عن بؤرة الوعي الاجتماعي •

ففي المجتمعات المتقدمه ما زالت الثقافة حاجة ضروريه ليست بالمعنى الحضاري العميق الذي اشرنا اليه فحسب ، وانما بالمعنى العملي المباشر •

فالمصانع هناك تحتاج الى معاهد ابحاث لتطوير منتوجاتها وزيادة ارباحها ومؤسسات ابحاث الفضاء بحاجه الى مزيد من العلماء في الحقول النظريه والتطبيقيه ومؤسسات الطاقه البديله تعمل في البحث العلمي ليل نهار للبحث عن بديل للنفط وهكذا • اي ان العلماء والمثقفين هم قوة انتاجيه اساسية في المجتمع لا غنى عنها لتطوره وانتاجه •

اما مجتمعاتنا العربيه ، فانها تستطيع بالمال شراء احدث المعدات والاجهزه وتوظيف اكبر العقول الاستشاريه •

والخطوره في هذه العملية اننا نشتري الاختراع ، دون ان نمر بمراحل المعاناه العلميه الاختباريه التي مر بها الاختراع في بيئته المتقدمه •

★ معنى السياره !

ان اي اختراع اوربي نشتريه اليوم ، اذا تتبعنا جذوره الحضاريه نجد انه حصيلة عصر النهضه الاولى (الرينسانس)، فالكشوف الجغرافيه ، فالحركه العلميه ، فالقفزه الصناعيه فالتكنولوجيا المعاصره •

ان من يقود السياره عندنا ، يتصورها كانها سويا قد جاء هكذا ، دون كل عصور المعاناه تلك •

وهنا الخطوره • نحن نتعاطى مع منتوجات الحضاره لا الحضاره ذاتها من الداخل • ثم نتصور بسبب قدرتنا الشرائيه اننا نستطيع ان نجلب كل اختراع من الغرب • فلماذا نتعب انفسنا — الان — بمعاناة الاختراع ومشكلاته •

والغرب نفسه مرتاح لهذا الوضع • فهو قد تعود على الانتاج ويريدنا نحن ان نتعود على الاستهلاك ، والاستهلاك المستمر بلا نهاية ، فهكذا تعمل المصانع الغربية وتربح وتزدهر •

وهكذا فان من يهتم بالثقافة اليوم في مجتمعنا يفعل ذلك لحاجة فرديه خاصه به لا استجابة لحاجه اجتماعيه حيه ولكن الثقافه بذره اجتماعيه لا فرديه •

كما ان المؤسسات العامه عندنا تشجع الثقافه تفعل ذلك لان الثقافة في نظرها مظهر من مظاهر التقدم • وليس لانها في ذاتها تقوم على الثقافة ومعاناتها والحاجه العميقه اليها •

★ الجهاد الاكبر هو المعاناه الحضارية

غير انه يجب التنبه الى ان الاساس الحضاري الاسلامي لمجتمعاتنا يرفض هذا الاستلاب الثقافي ، القادم مع ظاهره الاستهلاك •

فالاسلام هو دين الثقافه منذ الاصل • لقد تحدى الاميين بكلمه اقرأ •

وجاء للاميين بكتاب عظيم ليقرأوه ويفهموه ويطبقوه •

وما كان ممكنا للعرب النجاح في تعريب تلك المنطقه الواسعة من العالم ثقافيا في صدر الاسلام لو لم يكن هذا للدين الحنيف بين ثقافة ومعاناه لقضاياها ففهم القرآن الكريم معاناة لغويه وفكريه وروحيه • والتدقيق في سند الحديث النبوي علم له اصوله وقواعده • والفقه بما فيه من قياس واجتهاد وتشريع جهد فكري هائل وهكذا •

ثم ان مفهوم « الجهاد الاكبر » في الاسلام اي مكابدة النفس ومعاناة قضايا الحياة خارج ساحة القتال وفي كل ساعة من الحياه اليوميه ، هو في نظري اكبر مدخل لترسيخ مفهوم المعاناة الثقافيه كما عرفناه •

« الجهاد الاكبر » هو مواجهة مستمرة بالتخطي والتجاوز لمشكلات الحياه وقضاياها الصعبه ، وعندما نعبر عن جهادنا الاكبر بالكلمه والفكره والريشه المبدعه تكون قد انتجنا ثقافة حقيقيه معبره عن ذلك الجهاد الاكبر المطلوب من كل مسلم في كل لحظة من لحظات الحياه • ذلك الجهاد الذي علمنا النبي الكريم انه اكبر من جهاد الحرب ، على ما في جهاد الحرب من شرف واستشهاد

● ● ●

[illegible] الثقافيه الراهنه ؟ ايجاز العزلان ترفع عن ابصارنا غشاء الترف الاستهلاكي المحدق بنا والذي تريده القوى الاجنبيه لنا •

وان ننظر الى ما تحته من واقع ، وان نحدد بامانه مع النفس وبصدق مع الحقيقة ما هي قضايانا المحورية واحتياجاتنا العميقه التي تتطلب المعاناه والنظر والتعبير والحل ثم ننطلق فكرا وشعرا ورواية وفنا نستجيب لتلك القضايا • عندها سنجد ان ما ننتجه من شعر وفكر اصيل وعميق وحقيقي عندها سيقرؤه الناس في الداخل والخارج وسيسمعون بادبنا • وسيكون معنى انديتنا وجمعياتنا وصحفنا ودورنشرنا لانها سيكون لديها المادة الحية التي تستطيع ان تقدمها وتجذب اليها الاسماع والعقول والقلوب •

مخاطر الغموض :

ولا بد في مرحلة البداية من تحديد لتلك القضايا المحوريه وتعريف لها حتى تنطلق الحركه الثقافيه حول محورها - وهذا يتطلب منتهى الجديه والوضوح والتوجيه الفكريه المنظمه •

واخشى ان ما نشهده اليوم من ادب جديد غامض ولا معقول هذه الايام لن يساعدنا على استكشاف تلك القضايا ورؤيتها • فالامم تبدأ نهضاتها بالوضوح — على نور الشمس لافي دهاليز النفس المعتمة •

ولقد كنا نلوم مجتمعنا بانه لا يقرأ ، اقرأنا نساعده على القراءه اذا قدمنا له ادبا مغرقا في الغموض ، لا يفهمه غير كاتبه • هذا اذا فهمه •

وليس معنى ذلك اني ضد الرمز الجميل الشفاف في الادب الذي يستطيع ان يقول اشياء كثيره ولا جناح عليه • انني فقط ضد التعتيم المظلم في الادب • فهذا التعتيم وقع فيه بعض ادب الغرب عندما وصل الى مرحلة الانحطاط •

فهل من المجدي ان نبدأ نهضتنا الادبيه حيث بدأ انحطاط الاخرين ؟

هذه مسأله هامه جدا ارجو ان ينتبه اليها الادباء السعوديون الشباب خاصة ، وان يتقروا مغذا حل بالادب الجديد في الخليج عندما اغرم بالغموض الذي انتقلت عدواه من ادونيس وانسي الحاج ومن لف لفهما •

ولقد كان بودي ان اتحدث عن قضايا ادبيه منفصلة كالشعر والقصة والنقد والمسرح في منطقة الخليج والجزيرة العربية ولكني اعتقد ان مواجهة جذور المشكلة الثقافيه العامه التي تشمل كل ذلك ، وتاتي قبل كل ذلك ، هي العمل الضروري الذي يجب التحدث عنه وبحثه مطولا بين المهتمين بقضايا الثقافة من مختلف الاجيال الادبيه • فاذا لم تحل هذه المشكله المحورية ،فان البحث في الفروع سيضيعنا في متاهات كثيرة

وما طرحته هنا هو معظم احساسات وآراء تكونت لدي من معاناتي الشخصية للثقافة في منطقتنا ومن دراستي لتاريخها القديم والجديد على ضوء التجارب الانسانية

وانني لارجو مخلصا ان تكون الشخصية اسهل مما تصورت ، وابسط مما خشيته ، ولكن هكذا تبدو المسأله بلا رتوش •

التربية الرياضية.. والشباب

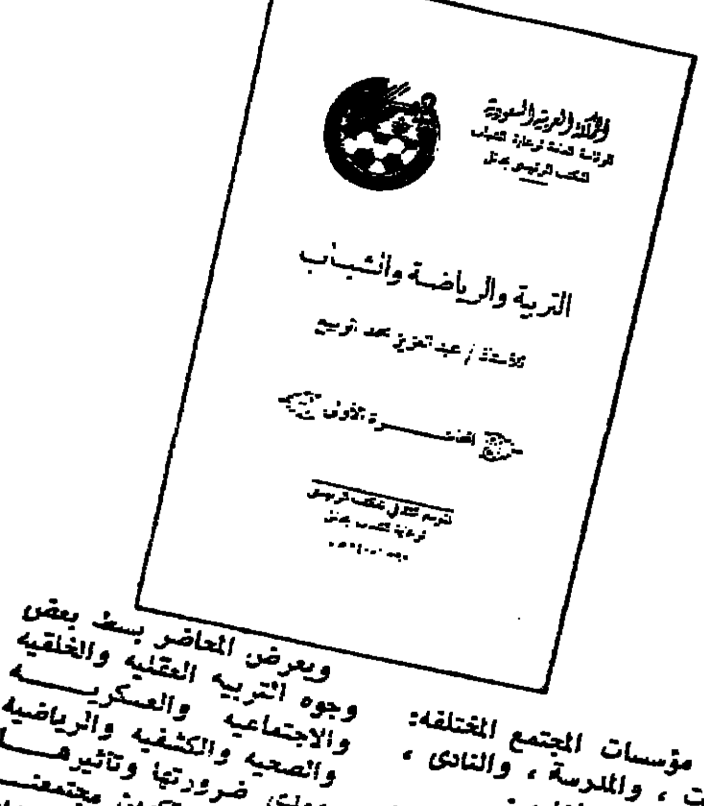
أصدر مكتب رعاية الشباب في حائل مطبوعا للمحاضره التي القاها الاستاذ عبد العزيز محمد الربيع مدير التعليم ورئيس النادي الادبي في المدينه المنوره ، بعنوان التربية والرياضه والشباب « في اطار الموسم الثقافي لهذا العام •

تضمنت المحاضره رأي الربيع باعتبار موضوعها في « الصميم من حياة الانسان في كل عصر ومكان ، لان حاجتنا ماسة الى معرفة وسائل التربيه السليمة التي تعد المجتمع الذي تدين له بالولاء ، الاعداد المنشود ، ولان التربيه هي في نهاية الامر اقوى العوامل المؤدية الى الرقي البشري ، بل واشدها أثرا »•

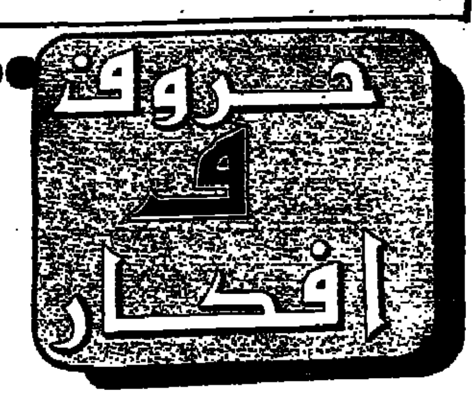
ثم يستعرض المحاضر اراء بعض المفكرين في التربيه واهدافها وفلسفتها وطبيعتها ، فيمر بافلاطون وارسطو وسيمون وملتون وبستالو تزي وسبنسر وكانت وهاريس وهيل ، معتبرا ان « كل تعريف من هذه التعريفات يحمل في ثناياه مثلا من المثل العليا التي يبغي المربون تحقيقها والوصول اليها ووصل الى تقرير الحقيقه القائله بأن « التربيه عملية دائمه لا تقتصر على عهد الدراسة ، او فترة زمنية محدده بل تمتد مع حياة الفرد بكاملها من المهد الى اللحد ، وتشترك فيها مؤسسات المجتمع المختلفه: البيت ، والمدرسة ، والنادي ، والملعب ، وسواها » •

مذا ما يجعل التربيه عملية مستمره استمرار الحياه ، جامعه مؤثرات المجتمع مهما كانت أصولها ومنابتها ، واليها يرتد نجاح الفرد والمجتمع من حيث انها تفعل في تكوين الشخصيه الفردية والاجتماعية وتعمق التواصل بين الفرد والمجتمع •

ويعرض المحاضر بسط بعض وجوه التربيه العقليه والخلقيه والاجتماعيه والعسكريه والصحيه والكشفيه والرياضيه ومدى ضرورتها وتاثيرها الايجابي في تكوين مجتمعنا العربي والاسلامي واعداده اعدادا يجعله في مصاف المجتمعات الحضاريه الامر الذي يجعل كل ظاهره سلبيه في العملية التربويه تعكس اثارها على كيان الامة جمعاء •



التربية والرياضة والشباب
للأستاذ / عبدالعزيز محمد الربيع
المحاضرة الأولى



الحقائق المصفحة

يكتبها اليوم: مصطفى البجاري

من قرأ اخبار كابول في هذه الايام ، يعلم ان المدينه شهدت ميلاد جريدة جديدة ، اسمها مترجم الى العربيه (الحقيقه) . وقد اخترت انا ان اسميها (الحقيقه الصغيرة) بسبب التجانس بينها وبين (الحقيقة الكبيرة) التي نعرفها جميعا ، وهي الحقيقه الصادرة من موسكو اعني جريدة البرافدا والتي تعني كما هو معلوم الحقيقة ايضا • ففي ليله السابع والعشرين من شهر ديسمبر الماضي ، وبينما كانت الدبابات السوفياتيه تتدفق على افغانستان برا وجوا كانت جريدة البرافدا تعيش حالة مخاض ومع مطلع الفجر وضعت مولودها الجديد ،فكانت برافدا كابول ، نسخة طبق الاصل لبرافدا موسكو •

ووسائل الاعلام العالمية التي تناقلت اخبارالانقلاب العسكري الذي اطاح بنظام حفيظ الله امين ، واخبار انتشار القوات السوفياتيه في العاصمه كابول وكامل انحاء البلاد ، هذه الوسائل الاعلاميه اغفلت حدثا مهما، وهو كون جريدة البرافدا ايضا قامت بدورها بانقلاب خطير ضد الصحف الموجودة سابقا في العاصمة الافغانية فازاحتها ونصبت مكانها صحيفه تقر لها بالولاء والطاعة وهكذا اصبحت هناك حقيقتان واحدة في موسكو والثانية في كابول

مأساة فكريه أن تخرج الحقيقة من افواه المدافع، ومأساة انسانيه ان تكون الحقيقه واحدة لا تتغير في كل مكان ، في عالم كل شيء فيه متطور حتى قوانين الفيزياء، والا ما الفائده من احياء ذكرى ميلاد البرت اينشتاين ، والتنويه بنظريه النسبية المشهورة التي قلبت المفاهيم العلميه رأسا على عقب •

نظريه النسبية كانت من اروع الاكتشافات التي افرزها العقل البشري وذلك لسبب وحيد هو كونها النظريه العلميه الديمقراطيه الوحيدة في العالم : كل ما في العالم نسبي حتى النظريه نفسها ، اما المطلق فلا وجود له على وجه الارض ولما جاء الناس من بعد اينشتاين راحوا يطبقون هذه النظريه كل في ميدان اختصاصه ولكن في الميادين العلمية فقط ، ان احدا لم يحاول تطبيقها في الميدان الفكري والثقافي مثلا ، هذا بالرغم من ان النسبيه هي خير سلاح في يد الضعفاء فلو ان رجلا حاكما ــ مثلا ــ جاء وقال لنا عندي احسن نظام سياسي في العالم فان الرد عليه يكون بأن الاحسن معدوم وكل نظام نسبي ليس الا • ولو ان ناقدا اجزم بأن هذا البيت من الشعر هو احسن ما قالته العرب على عادة النقاد القدامى ، لرددنا قوله بان النسبية الغت منذ زمن بعيد معاني وزن (أفعل) فقيمه البيت الشعري في ذاته وليست في مقارنته بجميع ما قاله الشعراء • والحقيقه لا شك تخضع بدورها لقانون النسبيه وبالذات الحقيقة الصحفيه، ولو نطقت بها صحيفه البرافدا •افتح هذه الجريدة واقرأ ماكتب فيها عن احداث افغانستان ، فانك لاتكاد تصدق ما تقرأ للتزييف الكبير في سرد ووصف الاحداث ، ونتائجها وانعكاساتها • فكيف يمكن بعد ذلك تسميتها بجريدة (الحقيقه) وكيف يحق لها ان تلد حقائق اخرى تخرج من افواه المدافع • آه من هذه الحقائق المصفحه التي لا يخترقها رصاص النقد ، والتي تتكاثر في ظل الدبابات والمدرعات القادمه من الجليد



والحقائق المصفحه لا تنمو ابدا في مناخ النسبيه ذلك انه لابد لها من توفر مناخ خاص ، هو مناخ الحزب الواحد • واللجنه المركزية الواحدة • ومجلس كذا الاعلى ، والمكتب السياسي •

واللجنه التنفيذيه • واللجان الفرعيه والفكر الواحد • واخيرا الانسان ذو البعد الواحد كما يسميه الفيلسوف الاجتماعي هربرتمركوز فيهذا المناخ الخاص تنمو الحقائق المصفحة وتزدهر ، وتتوسع على حساب جميع الحقائق الاخرى •

ما أرهب عالم الحقائق المصفحه الذي كنا نسمععنه في الماضي ، كما لو كان عالم خرافات واوهام لاوجود له الا في بطون الروايات ورؤوس الروائيين ، ولكننا اليوم بدأنا نلامس اطرافه ، او قل بدأت تلامسنا اطرافه فهو يقترب منا كما يقترب الاعصار من شواطيء المحيط • فماذا اعددنا له لنتقي شره ، او على الاقل لنغير مجراه ليصب في مكان بعيد عنا •

قد يكون كل انسان منا يعتقد انه على حق اذا قال او فعل او عدل عن القول والفعل ، ولذا فهو يدافع عن حقيقته ويغار عليها حتى يأتي يوم يرى فيه نفسه على خطأ فيأخذ حقائق الاخرين او يرى فيه نفسه على حق ويأخذ الاخرون حقيقته ، هكذا تتفاعل الافكار ، وتتداخل الحقائق ، وتقيم وتقوم حتى لايكون البقاء الا للاصلح الذي يقنع ، بالتي هي احسن •

انا ــ مثلا ــ عندي حقائق التي لا ارضى ــ مبدئيا ــ بها بديلا ، ولكني على استعداد دائما ، للنظر فيحقائق والاخرين وفحصها وتقييمها ،واذا ما ثبت انهااكثر منطقا ومصداقية من حقائقي فاني لا اتردد لحظه واحدة في تبنيها ، هذا في الظروف العادية التي يتم فيها الاقناععن طريق النقاش الحر ، والنقد الحر ، والدرسوالتمحيص، اما امام هجمة الحقائق المصفحه التي تصيب الافكار كالقذائف الناريه ،فانا غيور على حقائقي ، حريص على التمسك بها والذود عنها ، ولن اتركها تنفض في الجو مع غبار المصفحات • لو كانت هذه الحقائق ذهبا ، لحفرت عمق مترين وواريتها التراب حتى لاتقع عليها عين اللجنه المركزية ، وتتم محاكمتها أمام المكتبالسياسي وتساق رغما الى معسكرات الاعتقال

في عالم الجليد تفبرك الحقائق الصحافيه كقطع الغيار وفق قوالب ومقاييس معينه يقع الاتفاق عليها جماعيا على أعلى المستويات ، وتختم بختم البرافدا التي تتولى تسويقها بعد ان ترفقها ببيان بطريقه الاستعمال وتحتها هذه العبارة : (حقائق تامه الصنع ، جاهزة للاستعمال العاجل والاجل ، ليست قابله للمراجعه او التغيير ، حقوق الصنع محفوظه للمؤلف » هذا في



السوق الاعلاميه الرسميه التي تخضع لرقابه ادارة الرقابه والتشطيب ، هناك تستهلك الحقائق الجاهزة كالخبزوالماء لما فيها من نفع ملء المعدة العقليه فقط • وهناك أيضا انواع من الحقائق منها المنشطه والمنومه والرادعه وتشترك كلها في كونها مصفحه ترتد عنها سهامالنقد كما ترتد المطرقه على السندان • اما في السوق الحرة حيث ليس لمثل هذه الحقائق من رواج فان طريقه التسويق لا تخلو من الاصاله ، وهي طريقه التسويق المسلح ، الا تدرون ان حقيقه كابول ــ مثلا ــ وصلت الى السوق على رأس مدفع في جعبه طائرة من هذه الطائرات الرماديه اللون الغنيه عن التعريف والتي حملت في جوفها رئيسا مصنوعا من الورق المقوى جدا وفق الموديل المتعارف عليه ، عند أهل العلم بصنع الحقائق •• والرؤساء •

أخبار عربية وعالمية

خليل يعترف بوجود خلافات واسعة بين الموقفين المصري والإسرائيلي بشأن الحكم الذاتي

أمريكا عرضت تقسيم الصلاحيات في الضفة والقطاع!

القاهره - رويتر ، أ٠ف٠ب

اعترف مصطفى خليل رئيس وزراء النظام المصرى بانه لاتزال هناك خلافات واسعة بين المواقف الاسرائيلية والمصريه حول ما يسمى بالحكم الذاتي في الضفة الغربيه وقطاع غزه المحتلين ٠

وأبلغ خليل الذى يراس الوفد المصرى الى مفاوضات مايسمى بالحكم الذاتي للصحف المصريه لدى عودته بان هناك« خلافات واسعة بين مصر واسرائيل لتحقيق الحكم الذاتي ولا سيما ما يتعلق بنقل الصلاحيات والسلطات التنفيذية والقضائية والتشريعيه الى المجلس الفلسطيني ٠ »

وتاتى هذه التصريحات المتناقضة لامتصاص نقمة الشارع المصرى الذى يرفض سلوك الحكم هناك

وقال خليل ان الموقف المصرى كان متباعدا تماما من الموقف الاسرائيلي وان المفاوضات التى جرت كانت (صعبة ومجهدة) ٠

وقال خليل ان مصر تعتقد ان اى اتفاق لايتضمن جميع صلاحيات الحكم الذاتي يعد خلافا ٠ واشار رئيس وزراء مصر فى هذا الصدد الى انه في حالة عدم تحقيق مفاوضات الحكم الذاتي للهدف المنشود فى شهر مايو القادم فسوف يتحتم عقد قمة ثلاثية تضم السادات وكارتر وبيغن ٠

وقال خليل ان مصر ترفض فصل او تقسيم الصلاحيات التنفيذية ٠٠ والتشريعية والقضائية او ان يكون هناك مشاركة بين السلطة الفلسطينية المقبلة وبين (اسرائيل)باستثناء ما نصت عليه اتفاقيات كامب ديفيد ٠

واوضح رئيس الوزراء المصرى ان مصرواسرائيل توصلتا بفضل الاقتراحات الامريكية التى قدمها السفير سول لينوفيتز مبعوث الرئيس كارتر الخاص فى الشرق الاوسط الى اتفاق حول بعض صلاحيات السلطة الفلسطينية المقبلة واضاف ان الاتفاق نص على تسع عشرة نقطة بيد انه ما زالت هناك بعض النقاط معلقة يتعين اجراء مفاوضات اضافية وضرورية بشانها ٠

واشار مصطفى خليل الى ان الجانب الاسرائيلى يخشى ان تصدر السلطة الفلسطينية المقبلة ميثاقا جديدا لاعلان استقلال الضفة الغربية وقطاع غزة يعتقد الجانب المصرى ان فترة الحكم الذاتي (هى مرحلة انتقالية ٠٠ وان مشكلة الاستقلال تعد بالتالى سابقة لاوانها) ٠٠

وقالت صحيفة (الاهرام)الساداتية ان مصر رفضت مقترحات لينوفيتز ٠

وقالت ان لينوفيتز اقترح امكان مشاركة السلطات الاسرائيلية الفلسطينيين فى صلاحيات الحكم الذاتي خلال فترة السنوات الخمس الانتقالية المقترحة في اتفاقات كامب ديفيد ٠٠

ويأخذ الاقتراح الامريكي بعين الاعتبار على مايبدو دعوة مصر الى صلاحيات سياسية وتشريعية واقتصادية واسعة للفلسطينيين وعرض اسرائيل سلطات ادارية محدودة فقط للحكم الذاتي المقترح ٠

وقالت ان مصر رفضت الاقتراح الامريكى لانه يرتكز على تقسيم الصلاحيات ٠

وقال مصطفى خليل : (اننا نريد للفلسطينيين ان يتمتعوا بصلاحيات كاملة ٠ الا انه يمكن ان يكون هناك خلال الفترة الانتقالية تنسيق بين السلطات الاسرائيلية والفلسطينيين)٠

عودة خدام من زيارته لفرنسا

دمشق ا٠ف٠ب -

غادر فجر امس الى دمشق السيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية السورية اثر زيارة عمل لباريس وستراسبورغ ٠ ٠ استغرقت اربعة ايام ٠

وقد اجتمع خدام في باريس مع جان فرانسوا بونسيه وزير الخارجية الفرنسية حيث بحث معه العلاقات بين فرنسا وسوريا واشترك خلال زيارته لستراسبورغ في مناقشات الجمعية البرلمانية للمجلس الاوربي حول مشكلة الشرق الاوسط ٠

روديسيا : اللورد سومز يعترف بوجود قوات عنصريه من جنوب افريقيا !

سالزبوري : رويتر -

نفت السلطات الروديسية ، اتهامات الزعيم الوطني روبرت موغابي بان هناك ستة الاف جندي من جنوب افريقيا يعملون في روديسيا ٠

وقال ناطق بلسان اللورد سومز الحاكم البريطاني انهناك عدة مئات من جنود جنوب افريقيا يعملون مع القوات الروديسية ، ولكنهم لايشكلون وحداتخاصة بهم



بروكسل - اب - الانفجار الذىحدث امس بمكتب شركة الطيران السوفيتية فى بروكسل ٠ ٠ وتسبب فى الحاق بعض الاضرار بالمبنى ٠
(صورة بالراديو)

انفجارات في باريس وبروكسل استهدفا مؤسستين سوفيتيتين

باريس ، بروكسل - أ٠ف٠ب و٠أ٠س٠- انفجرت قنبلتان صباح أمس في مكاتب شركة الطيران السوفيتية «يروفلوت »وشركة الخطوط الجويه التركيه فى وسط بروكسل ادى الى وقوع بعض الاضرار خاصة فى مكتب الشركة التركيه وفى معرض بالقرب من المبنى ٠ كما وقع حادث اعتداء بالقنابل على المكتب الاعلامى السوفيتى فى باريس صباح أمس الباكر لم يسفر عن خسائر فى الارواح

وتسبت وكالة « اسوشيتيدبرس »، الى البوليس البلجيكي قوله ، ان الانفجار الاول وقع في مكتب الشركة السوفيتيه في حين وقع الانفجار الثاني بعد الانفجار الاول بخمس دقائق في مكتب شركة الخطوط الجوية التركية ٠

واضافت بأن البوليس لميتوصل حتى الانالى معرفة اسباب الحادث الا انه لايستبعد ان يكون الحادث من فعل الارمن او الاكراد ٠

وفي باريس وقع حوالي الثالثة صباح امس اعتداء بالقنابل على المكتب الاعلامي السوفيتي لم يسفر عن خسائر في الارواح ٠

وتمثلت الاضرار المادية في انفجار واجهة المبنى ووصفها المحققون انها « بسيطة » وقد تطاير زجاج النوافذ اثرالانفجار٠

وفي الثالثة وعشرين دقيقة ، اعلنت جماعة تدعى « المقاومة الارمنية الجديدة » في حديث تليفوني اجرته مع مكتب وكالة « فرانس بريس » مسئوليتها عن الحادث واعلنت أنها قامت بالاعتداء في ذكرى المواطنين الارمن الثلاثة الذين اعدموا في موسكو رميا بالرصاص يوم ٣٠ يناير ١٩٧٩ ٠ وفي ذكرى « اعادة توحيد ارمينيا المستقلةالاشتراكية»

جواتيما لا تلتزم الصمت إزاء قرار أسبانيا بقطع العلاقات

تشييع جثمان ٢٣ من ضحايا مذبحة السفارة

مدينه غواتيمالا - رويتر - ظلت غواتيمالا محتفظة بالصمت أمس حول قطع العلاقات مع اسبانيا املا على ما يبدو فى تهدئة عاصفة من الاحتجاجات على حريق السفاره الاسبانيه الذى اودى بحياة ٣٩ شخصا ٠ وكان فلاحون متطرفون قد استولوا على السفاره واحتجزوا رهائن فيها يوم الخميس الماضى احتجاجا على اعمال قمع ضدهم من حكومة غواتيمالا ٠

وكانت المفاوضات دائرة بين السفير الاسباني ماكسيمو لوبيز والفلاحين عندما اقتحمت قوى الامن السفارة واندلع حريق فيها ٠

وادانت الحكومة الاسبانية السلطات الغواتيمالية للسماح لقوات امنها باقتحام السفارة دون تفويض وقطعت علاقاتها الدبلوماسية مع هذا البلد الواقع فى امريكا الوسطي ٠٠

وتدعى غواتيمالا ان الفلاحين ليسوا سوى ثوار يساريين تتزعمهم امرأة ٠

واعلن بعض الطلبة خلال مؤتمر صحافي عقد فى الجامعة ان جنازة الفلاحين الثلاثة والعشرين الذين لقوا مصرعهم فى حادث السفارة الاسبانية ستشيع فى وقت لاحق ٠

وقد نقلت جثث الضحايا الى الجامعة ٠ وكانت الحكومة قد تلقت طلبا من عائلات الضحايا ولجنة تضم اثنين من عمداء الجامعة وممثل عن نقابة المواصلات واثنين من اعضاء لجنة حقوق الانسان فى غواتيمالا لتسلم جثث الضحايا ٠

وتم اول امس دفن ادولفو مولينا اورانت وزير خارجية غواتيمالا السابق وادوارد وكاسير ٠ نائب الرئيس اللذين لقيا مصرعهما ايضا فى حريق السفارة وقد اقيم حفل لتأبينهما فى قصر الحكومة ٠

اكتشاف تخريب متعمد في مطار كيندي الدولي والهدف: طائرة سوفيتية تقل السفير الروسي

نيويورك - أ٠ف٠ب: - علم من مصدر قضائى هنا اول امس أن ستة مراقبين جويين من مطار كنيدى الدولي سيمثلون هذا الاسبوع أمام هيئة محلفي الاتهام « هيئة المحلفين الكبرى وتلك أثر تخريب كان من المفترض أن يتم يوم ١٨ يناير الماضي على منطقة برج المراقبة ٠

وكان يمكن لهذا التخريب المفترض ان يسفر عن كارثة جوية اذ ان طائرة من طائرات شركة الخطوط الجوية السوفيتيه « ايرفلوت » حلقت مسافة عدة كيلو مترات على ارتفاع غير مسموح به لها لدى اقترابها من المطار ٠

وجدير بالذكر ان فولي دبرونين سفير الاتحاد السوفيتي فيالولايات المتحدة كان من بين ركاب الطائرة «الاليوشين ٦٢» البالغ عددهم مائة وخمسة وعشرين راكبا فضلا عن بعض الدبلوماسيين السوفيت الاخرين ٠٠

واثبت التحقيق الذي تولته اجهزة الامن عقب الحادث ان ، الارقام والحروف الخاصة بالتعرف على الطائرة السوفيتيه ازيلت من ذاكرة المنظم الالي ٠ وقامت اجهزة الامن باستجواب ستة مراقبين ، رفضوا الاجابة على اسئلة المحققين بناء على توصية النقابة بذلك ٠٠ واذا اصر هؤلاء المراقبون على موقفهم امام هيئة المحلفين فسوف يتهمون بعرقلة سير العدل ٠

ونددت صحيفة « نيويورك تايمز» في مقالها الافتتاحي أمس الاول، بهذا العمل الذي قام به « بعض المجانين » وتساءلت الصحيفة عن الاثار غير المحسوبة التي قد تطرأ على العلاقات السوفيتيه - الامريكية اثر مصرع السفير دوبرنين ٠

صحيفة كويتيه : ديستان يسعى لتنظيم قمة عربية - افريقية بمشاركة فرنسية ٠٠

الكويت : وكالات الانباء -

قالت صحيفة كويتيه امس ان الرئيس الفرنسي فاليرى جيسكار ديستان يسعى الى تنظيم اول قمة عربية - افريقية بمشاركة فرنسية في باريس خلال هذا العام ٠

واضافت صحيفة « الانباء »، في نبأ لها من باريس نسبته الى مصادر فرنسية « واسعة الاطلاع» ان موعد هذه القمة التي قالت انها تاتي بمبادرة فرنسية محضة لم يحدد بعد ٠

ولم تذكر الصحيفة الغرض من القمة او الدول العربية اوالافريقية التي يحتمل ان تشارك فيها

موسى تراورى في بغداد غدا

بغداد - واس - اعلن هنا امس ان الرئيس المالى موسى تراورى سيقوم غدا الاثنين بزيارة للعراق تستغرق عدة ايام ٠

وقال بيان لديوان رئاسة الجمهورية ان زيارة الرئيس المالى تهدف الى توثيق اواصر الصداقة والتعاون بين البلدين ٠

فنزويلا ترفع أسعار بترولها

كاراكاس : أ ف ب -

اعلنت فنزويلا الليلة قبل الماضية زيادة سعر بترولها بواقع دولارين للبرميل الواحد ابتداء من يوم الاربعاء القادم ٠

وبهذه الزيادة يرتفع سعر البترول الفنزويلي الخفيف الى ٢٨ دولارا للبرميل بعد ان كان سعره ٢٦ دولارا ٠

الحسن الثاني

الغرب قد يدين يوما ببقائه إلى الإسلام

أفغانستان لاتمثل هدفا في حد ذاتها

باريس - أ٠ف٠ب - أعرب الملك الحسن الثاني عاهل المغرب في حديث نشرته صحيفة فيغارو ما غازين » أمس عن أعتقاده بأن الغرب قد يدين يوما ببقائه للاسلام - ٠ وقال ان افغانستان لا تمثل للغزاة هدفا في حد ذاتها ٠٠

واشار الملك الحسن الى التضامن الاسلامي واكد أن الاسلام والمسيحية عليهما أن يلعبا دورا مشتركا « وقد يصبحا يوما المعقل الذى يحمينا جميعا » ٠

وفيما يتعلق بالتدخل السوفيتي فى افغانستان تساءل الملك الحسن الثاني قائلا « ماهي المرحلة التالية اذ انه ليس من المعقول ان تقوم دولة بكل هذه المخاطرة فقط من اجل افغانستان التي لاتمثل هدفا فى حد ذاتها ولهذا اشعر بالقلق، واضاف ان القران الكريم يدعو الي التضامن ولولا عدم التوازن فى القوة لفرض علينا خوض القتال جنبا الي جنب مع المقاومة الافغانية ٠

وبالنسبة لمسالة الصحراء الغربية صرح العاهل المغربي قائلا « نحن موجودون فى الصحراء الغربية وسنظل هناك واضاف « ان ملف هذه القضية فى اعتقادى لدى موسكو والجزائر » ٠

فالدهايم قد يزور منطقة الخليج في فبراير الحالي

الكويت - وكالات الانباء -

قالت صحيفة كويتيه هنا امس انه من المحتمل ان يقوم السكرتير العام للامم المتحدة كورت فالدهايم بزيارة الى منطقة الخليج ، في اواسط الشهر الحالي وذلك استنادا للتطورات المرتقبة في ايران اثر تنصيب رئيسها المنتخب الدكتور ابو الحسن بني صدر رسميا ٠

ولم توضح صحيفة الانباء في نبأ لها من الامم المتحدة نسبته الى مصادر عربية وصفتها بانها وثيقة الصلة، ماالمقصود بالتطورات الايرانية التي قالت انها ستلعب دورا كبيرا في ذهاب فالدهايم ، لمنطقة الخليج او عدمه ٠

غير انها اضافت انه لايوجد حتى الان اية مؤشرات تجعل زيارة فالدهايم الى ايران ممكنة في حال قدومه للخليج ٠

من عواصم الخليج

● ابوظبي ٠٠

اجتمع السيد راشد عبد الله وزير الدولة للشئون الخارجية في دولة الامارات العربية امس مع السيد سالم احمد سالم رئيس الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة الذى يزور دولة الامارات حاليا ٠

وجرى خلال الاجتماع بحث الوضع فى المنطقة والقضية الفلسطينية والتعاون العربي الافريقي ٠

وكان السيد سالم قد وصل الي ابوظبي يوم الاربعاء الماضى في زيارة لدولة الامارات تستغرق عدة ايام ٠

● دبي :

جاء في تقرير نشر فى دبي اول امس حول الحالة الصحية فى دولة الامارات العربية المتحدة ان العناية الطبية والمعدات الطبية وعدد الاطباء تضاعف ثلاث مرات منذ العام ١٩٧٤ الي العام ١٩٧٨ م ٠

وجاء في التقرير ان عدد الاطباء ٤٦٢ مقابل ١٣١ عدد الاسرة في المستشفيات ١٤٨٢ مقابل ٥١٧ عدد المرضى داخل المستشفيات ٤١ الف و٧٠٩ مرضى مقابل الف و٦٨٨ مريضا ٠٠ علاج الاسنان في مستشفيات الدولة ١٢٨ الفا و٨٣٢ حالة مقابل ٤٤٧ الف و٣٩ حالة ٠

علاج الاسنان فى العيادات الخاصة مليون و٤٤٢ الفا و٦٧٢ مريضا مقابل ٨٧٠ الفا و ١٦٠ مريضا ٠

تحاليل طبية فى المعامل مليون و٢٢١ الفا و١٤٢ مريضا مقابل ٢٤٣ الفا و٢٧٤ مريضا فحوص باشعة اكس ١٢٢ الف و١٥٥ حالة مقابل ٣٨ الفا و٦٤٦ عمليات جراحية ١٧ الفا و٤٩٨ عملية جراحية مقابل ٩ الاف و٩٩٩ عملية جراحية ٠

● مسقط :٠

اعلن مصدر رسمي ان القيد مسليم عبد الله غزالي وكيل وزارة الدفاع في سلطنة عمان غادر امس مسقط متوجها الي القاهرة في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام ٠

واضاف المصدر نفسه ان القيد مسليم عبد الله غزالي سيكون ضيف الفريق احمد بدوى قائد القوات المسلحة المصرية الذى سيرافقه في زيارته لعدة منشئات عسكرية عديدة فى مصر ٠

● الكويت :٠

يعود الي الكويت عصر اليوم ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح عقب نجاح العملية التي اجريت لسموه فى احد المستشفيات المتخصصة في العيون فى لندن ٠

ومن ناحية ثانية بعث امير الكويت ببرقية تهنئة الي الدكتور (ابو الحسن بني صدر) بمناسبة انتخابه كاول رئيس للجمهورية الاسلامية الايرانية ٠

الرئيس الكيني يزور المانيا الغربيه هذا الشهر

بون - اب -

اعلن رسميا امس ان الرئيس الكيني دانيال اراب موسى سيقوم بزيارة رسمية لالمانيا الغربية هذا الشهر لاجراء محادثات حول عدد من الموضوعات الاقتصادية والثنائية ٠

وسيصل الرئيس الكيني الى بون في ١١ فبراير الحالي ٠

تعزيزات اسبانية في الباسك

مدريد : رويتر -

ارسلت الحكومة الاسبانية ، وحدات خاصة من قوات مكافحه الارهاب الى منطقة الباسك ٠ وعينت ضابطا برتبة لفتنانت - جنرال ليقود حملتها ضد ثوار الباسك الانفصاليين ٠

وكان مسلحون يعتقد انهم من ثوار الباسك الانفصاليين ، قد كمنوا اول امس لقافلة عسكرية وقتلوا ستة من الحراس في هجوم تميز بالدقة العسكرية ٠ وارتفع عدد قتلى حوادث العنف السياسي في منطقة الباسك خلال العام الحالي الى ٢٤ بهذا الحادث ٠

هكذا من الأصل

أخبار عربية وعالمية

بريزنجنسكي يجري محادثات مكثفة في إسلام اباد حول مستقبل العلاقات بين البلدين في ضوء الغزو
أميركا تغض الطرف عن تقدم باكستان النووي

اسلام اباد ـ رويتر :

بدأت الولايات المتحدة وباكستان امس محادثات مكثفه حول مستقبل العلاقات بينهما في ضوء التدخل السوفيتي في افغانستان • ويرأس الوفد الاميركي في المحادثات الدائره في وزارة الخارجيه هنا زبيغنيو بريزيجنسكي مستشار الرئيس كارتر لشئون الامن القومي ووارن كريستوفر نائب وزير الخارجيه بينما ترأس الوفد الباكستاني الجنرال ضياء الحق الحاكم العسكرى والسيد آغا شاهى مستشاره للشؤون الخارجيه • •

وستكون المساعدات الامريكية وحجمها في لب هذه المحادثات •

وابلغ مسئولون يرافقون مستشار الرئيس كارتر لشئون الامن القومي الذى وصل الليلة قبل الماضية في زيارة خاطفة الصحافيين قوله ان صفقة المساعدات العسكرية والاقتصادية المقترحة لباكستان تبلغ ٤٠٠ مليون دولار غير قابلة للتفاوض •

ولكن الجنرال ضياء الحق الحاكم العسكرى الباكستاني اعتبر المبلغ ضئيلا •• وتريد حكومته مساعدات بعدة الاف الملايين من الدولارات لتسليح قواتها على طول الحدود الافغانية باسلحة حديثة ودعم اقتصادها المريض ••

ومن المقرر ان يعقد الرئيس ضياء الحق والسيد اغا شاهي مستشاره للشئون الخارجية وغيرهما من المسئولين محادثات تستغرق سبع ساعات ونصف ساعة مع الفريق الامريكي •

ويذكر انبريجنيسكي وكريستوفر هما اعلي مسئولين امريكيين يزوران باكستان منذ احراق السفارة الامريكية في اسلام اباد في تشرين الاول الماضي عندما هاجمها فريق من المسلمين الباكستانيين بتحريض من اتهامات ايرانية بان للولايات المتحدة ضلعا في الجهوم على المسجد الحرام بمكة •

ولكن يبدو ان هذا الحادث مثله مثل مخاوف امريكية من ان تكون باكستان تحاول انتاج قنبلتها النووية دخل في غياهب الماضي بعد التدخل السوفياتي العسكرى في افغانستان •

واشار مسئولون امريكيون الي ان اى مساعدة لباكستان ستكون غير مشروطة موحين ضمنا بذلك الي ان الولايات المتحدة مستعدة لاغماض عينيها عن تقدم باكستان النووى •

وكان الرئيس كارتر قد قطع في اوائل العام الماضي كل عون عن باكستان لاعتقاده بانها تستخدم برنامج بحوثها النووية لصنع قنبلتها الذرية •

وقال احد المسئولين : «اننا نرى علاقة مختلفة الان مع باكستان •• علاقة دائمة والتزاما طويل الامد »

الجامعة ترتب ندوة للاعلاميين العرب المقيمين في أوربا وأمريكا لدعم وتعزيز النشاط الاعلامي العربي

تونس ـ مكتب الرياض :

دعا السيد الشاذلى القليبى الامين العام لجامعه الدول العربيه مجموعه من رجال الاعلام العرب او المنحدرين من اصل عربى للمشاركة فى ندوة الاعلام العربى فى الخارج التى ستعقد فى تونس فى ٥ـ٦ فبراير الجارى وتدخل هذه الندوة فى اطار الجهود التى تبذلها الامانه لتوظيف ما امكن من الطاقات والامكانات بهدف دعم وتعزيز النشاط الاعلامى العربى وستبحث الوسائل الكفيلة بمخاطبه الرأى العام فى الولايات المتحده الامريكيه على ضوء دراسات وضعها عدد من المشاركين فيها ومعظمهم يعيش فى اوروبا وامريكا انطلاقا من تجاربهم الميدانيه فى الحقل الاعلامى وسيتركز النقاش حول مايسميه الامين العام « بالاعلام الحضارى » اى الاعلام الذى يتخذ من الثقافه والفن والابداع وسيله فى مخاطبه الاخرين •• كما ستبحث امكانات تعميق الاتصال بوسائل الاعلام الغربيه وبالمؤسسات الشعبيه والمهنيه •

ويقول مصدر فى جامعة الدول العربيه ان الامين العام السيد الشاذلى القليبى يعلق اهميه كبيره على هذه الندوة نظرا لاهمية التوسع الاعلامى نحو امريكا واوروبا وهى مناطق فاعله ومؤثره بالنسبه للقضايا العربيه وضروره بحث سبل وكيفيه مخاطبه الرأى العام الغربى وتعريفه بحقيقه الاوضاع العربيه والتراث الحضارى العربى ومحاوله اقناعه بعداله القضايا العربيه والبعد الانسانى لها بغيه كسب هذا الراى العام فى حمله اعلاميه شامله ومستمره بعيده عن الاشكال التقليديه والمعهوده •• وقد وجهت الدعوه لجريده «الرياض» ممثله فى مكتبها بتونس للمشاركه والمساهمه فى اعمال هذه الندوة • •

الحبيب الشطى

(تتمة المنشور صفحة اولى)

دعت الحبيب الشطي الي ان يبحث بنفسه الموقف في جنوبي الفلبين حيث تشن جبهة التحرير «مورو» منذ عدة سنوات حربا ضد السلطات المركزية •

واشارت الصحيفة الى ان المؤتمر الاسلامي ادرج بحث مشكلة الثورة الاسلامية في جنوبي الفلبين في جدول اعمال دورته السنوية التي ستنعقد في ابريل او مايو القادمين في باكستان •

دراسة لحماية السوق

(تتمة المنشور صفحة اولى)

بالمنطقة وذلك نتيجة لتوفر جنسيات متعددة تحرص على وضع مدخراتها على شكل حلي ذهبية ومجوهرات نتيجة لعوامل اخرى مرتبطة باقتصاديات بلداتهم والانظمة فيها ووضع عملات تلك الاقطار •

هذا وقد حذرت الجهات المسؤولة بالدولة من خطورة الاتجاه الي تصعيد عملية تصدير الذهب للخارج

كما قامت لجان من وزارة التجارة بحملات مكثفة على محلات بيت الذهب واسواقه للتاكد من الاجراءات السليمة لبيع الذهب ومواصفاته •

كذلك يدرس حاليا مشروع يتعلق بمعايير الذهب حيث يتوقع الغاء عيار الـ ١٤ والاكتفاء بما فوقه من المعايير الاخرى •

مدفعية العدو وحداد

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وقامت القوات المشتركة ـ الفلسطينية ـ التقدمية المتمركزة في هذا القطاع بالرد على القصف واستمر تبادل نيران المدفعية بين الطرفين لمدة ساعتين ونصف ••

واوضح المراسلون انه لم تحدث خسائر في الارواح الا انهم سجلوا حدوث خسائر مادية جسيمة خاصة في دير ميماس •

والجدير بالذكر ان الميليشيا اليمينية قامت بمساعدة المدفعية الاسرائيلية مساء الجمعة بقصف القطاعين الاوسط والغربي في جنوب لبنان وخاصة بلدة النبطية • •

ـ معقل القوات المشتركة ـ ومخيم اللاجئين الفلسطينيين في الرشيدية

واضاف المراسلون ان طائرات اسرائيلية حلقت فجر امس فوق منطقة الحدود وفوق البقاع ـ وسط لبنان.

وعلى صعيد اخر اعترف الناطق باسم الامم المتحدة في بيروت ، السيد سمير صنبر امس في بيان له ان قوات الميليشيات الحدودية بدأت صباح امس قصفها لمنطقة صور واهداف اخرى جنوبي صور ••

وقال ان القيادة الدولية تعمل على وقف اطلاق النار في الجنوب وتجرى اتصالات مكثفة مع كافة الاطراف المعنية لهذا الغرض •

رباني : حررنا عدة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

ولم يسم السيد برهان الدين رباني في الحديث الذى نشرته صحيفة «الرأى العام» هذه المقاطعات لكنه قال «ان لدينا العديد من الغنائم والعتاد العسكرى وسنعرضه على رجال الصحافة قريبا » •

وقال ان الثوار مصممون على مواصلة القتال ضد الحكم الماركسي والقوات السوفياتية واضاف « ان ثورته ستستمر ولن تلقي السلاح الا بعد ان يتحقق النصر » •

وقال السيد رباني انه سيزور قريبا عدة اقطار اسلامية لم يسمها بهدف اجراء مزيد من المشاورات والاتصالات حول دعم الثورة الاسلامية •

الابداع كلمة للمدرس

تتمة المنشور صفحة ٥

ان المناهج التقليدية تجعل المدرس وطلابه فى سباق مع الزمن لاكمال عدد صفحات الكتب بصرف النظر عن نوعية التعلم الحاصل •

فهذه المناهج لا تسمح غالبا بالتعلم الذاتى للطلاب ولهذا فان الطالب في مدارسنا يعتبر شريكا يحاول المدرس ان ينقل اليه ما قد سجل فيه هو من مدرس سابق •• ان الابداع لا ينبت فى مناهج الاشرطة والسجلات ولكنه ينبت عندما تتوفر له مقومات النمو الذاتى •

هـ ـ علينا ان نقدم الفرص لكى يتعلم الطلاب ويفكروا ويستكشفوا بعيدا عن المخاوف التقليدية الناشئة عن التقويم •

ان التعليم التقليدى يضع تقويمه على كمية المعلومات والحقائق التى يكتسبها الطلاب ولذلك فان محاولات الغش اثناء الاختبارات منتشرة ووسائلها اصبحت متعددة ومتطورة فى كثير من الحالات بكل اسف ان شيئا من هذا ماكان ليحدث لو ان التعليم توجه الى تنمية القدرات فى طلابنا وبالتالى تأخذ عملية التقويم مسارا وهدفا اخر يتم بموجبها مساعدة ابداع الطلاب بدلا من تخويفهم •

٤ ـ اقيموا علاقات ابداعية مع الاطفال ••

ان العلاقات الابداعية بين الطالب والمدرس تتطلب ان يقود المدرس طالبه خلال مسيرة طويلة ومسيرة الابداع تفترض علاقة معينة قائمة على الاخذ والعطاء والاحترام المتبادل وتحمل مرارة الفشل ، واعتبار مراحل النجاح مجالات جديدة مرشدة لمزيد من البحث والاستقصاء •

لقد كان ذلك ملخص متواضع لافكار الدكتور بول تورانس حول الابداع ، والان تعال معى عزيزى القارىء لكى نعرف ما اذا كانت امتحانات الذكاء ، وهى تغزو بلادنا هذه الايام ، قادرة على الكشف او التنبؤ عن قدرة الابداع •

لقد اجريت بحوث كثيرة حول التعرف على مدى العلاقة بين الذكاء والابداع من جانب ومعرفة ما اذا كانت امتحانات الذكاء قادرة على تشخيص القدرات الابداعية عند الناس ومن ثم قياسها من جانب اخر والذى يقرأ ما جاءت به البحوث حول هذا الامر يجد ان امتحانات الذكاء التقليدية ليست الا مقياسا ضعيفا عند استخدامها ، مثل هذا الامر ، ففى هذا الصدد يقول الدكتور بول تورانس ما نصه :

« لو قمنا بتعيين مواهب الاطفال باعتمادنا على امتحانات الذكاء لكنا قد قضينا على ما يقرب من ال ٧٠ فى المائة من معظم المبدعين منهم ••

واذا كانت النظرة تتجه نحو تطوير القدرات الفكرية عند شخص ما ، فان القدرات الكامنة فى التفكير المبدع غير قابلة للاهمال• ان المقاييس التقليدية للذكاء لا تستطيع ان تقيم الا عددا يسيرا من قدرات الانسان الفكرية» انتهى نص قول الدكتور تورانس •

وحول علاقة الذكاء بالابداع فلقد وجد ان المبدعين غالبا ما يكونوا اذكياء ولكن ليس بالضرورة ان يصبح الاذكياء مبدعين • اما مفهوم الذكاء في هذا المقام فانه يعني حجم التحصيل الاكاديمي وما تنم عنه الدرجات التى تعطى للطلاب نتيجة هذا التحصيل •• لقد اجرى عالم النفس المشهور الدكتور كالفين تيلور دراسة على مجموعة من العلماء المبتدئين الذين يتحلون بقدرات ابداعية فوجد ان العلاقة بين انجازهم الاكاديمى وانتاجهم فى المصانع تكاد تقترب من العدم• ولقد دفعت هذه الدراسة الدكتور تيلور الى القول بان « مجرد كسب المعرفة لا يعتبر شرطا كافيا لظهور الابداع » •

هذا ونظرا لكثرة البحوث المؤيدة لهذه الاراء فاننى اود ان اذكر فقط ما جاءت به الدراسة التى اجراها هوتشينسون حول الموضوع ••

لقد استعمل هوتشينسون طريقتين فى التدريس مع مجموعات من الطلاب خلال عام دراسى كامل وكانت احدى الطريقتين هى: «استقبل ثم انتج » والطريقة الاخرى هى « فكر ثم انتج » وعندما اعطى الطلاب اسئلة تحتاج الى جهد عقلى كبير وجد ان الطلاب الذين درسوا بطريقة « فكر ثم انتج » فحققوا معدلات فى الكم والكيف اعلى من زملائهم الذين درسوا تحت الطريقة التقليدية التى يعرفها الكثير منا وهى « استقبل ثم انتج»

خصائص ذوى التفكير المبدع

لقد احتوت مؤلفات الدكتور روبرت سند وتربريدج على مجموعة من الخصائص التى قالوا انها تميز المبدعين من غيرهم واليك عزيزى القارىء هذه الخصائص كما جاءوا بها :

١ ـ حب الاستطلاع •

٢ ـ الرغبة فى الاستكشاف

٣ـ تفضيل الوظائف او الواجبات الاكثر صعوبة من غيرها

٤ ـ التلذذ فى حل المسائل او المشكلات •

٥ ـ النزوع والتوجه للعمل بصبر وقدرة على التحمل •

٦ ـ مرونة التفكير •

٧ ـ الاستجابة لما يطرح عليهم من اسئلة والتعود على اعطاء اجابات اكثر عند مقارنتهم بالاخرين •

٨ القدرة على التفكير التركيبى ، اى التفكير القائم على الخطوة ـ خطوة ، ورؤية استنتاجات جديدة•

٩ ـ روح معلنة تبحث بطريقة استقصائية •

١٠ ـ لهم جلد على القراءة اكثر من غيرهم •

١١ ـ غزارة فى المعلومات •

ولقد نجح كل من الدكتور سند والدكتور ترويريدج فى تجميع ملخص لما جاءت به البحوث المتعلقة بالابداع وانى لاجد فى تكره اهمية لمن يريد ان يتتبع الامر • وهذا الملخص هو كما يلى :

١ ـ كل انسان وبصرف النظر عن عمره وجنسه لديه قدرة فى الابداع الى حد ما •

٢ ـ يختلف الناس فى درجة ابداعهم وقدرتهم على التعبير •

٣ ـ يؤثر افساح المجال امام ابداع الناس وقدرتهم شخوورا مرو ابداع الناس على صحتهم العقلية

٤ ـ يستطيع الطلاب ان يحصلوا على قدر اكبر من التعليم عندما تتوفر لهم ظروف تساعد على تنمية الابداع •

٥ ـ لقد نجحت بعض المدارس فعلا فى تطوير القدرة الابداعية عند الطلاب •

٦ ـ يلاحظ بان الاشخاص الذين يحتلون مستويات مرموقة فى الابداع لم يكونوا قد حصلوا على انجازات اكاديمية عالية خلال فترة دراستهم •

٧ ـ وحتى تتمكن المدارس من تطوير الابداع فعليها ان توفر البيئة الصالحة لذلك •

٨ ـ ان الاستعمال المفرط لتعزيز السلوك الايجابى قد يعرقل نمو الابداع خصوصا اذا كرر المدرس قوله لطالب معين بانه «اى الطالب» يسير فى الاتجاه الصحيح •

٩ ـ كلما طالت فترة الاستجابة كلما شارك عدد اكبر من الطلاب وكلما نتج ابداع فى تفكيرهم •

اننى وانا اضع هذه النقاط امام القارىء امل ان يكون فيها ترشيد للمدرس مع طلابه للوالدين مع اطفالهم ولكن بالدرجة الاولى للاخوة الذين يضعون مناهج لابنائنا والله الموفق •

مدينة غواتيمالا ، آب :

السفير الاسباني لدى غواتيمالا يتحدث للصحفيين خارج السفارة الاسبانية بعد ان اقتحم البوليس مبنى السفارة المحتلة مما اسفر عن مصرع ٣٧ شخصا • « صورة بالراديو »

الطلاب الايرانيون يشكون للخميني من تجاهل اتهاماتهم لبعض المسئولين
اندلاع القتال بين حراس الثورة والاكراد

طهران ـ رويتر :

اشتكى الطلاب الاسلاميون الذين يحتلون السفاره الامريكيه في طهران الى اية الله الخميني من عدم الالتفات الى اتهامات وجهوها الى مسؤولين ايرانيين• واذاع الطلاب الذين يحتجزون ٤٩ اميركيا كرهائن لديهم في السفاره منذ حوالى ثلاثة اشهر الرساله التى بعثوا بها الى اية الله الخميني من الراديو الرسمى فى ساعه متاخره من ليله أمس الاول •

وقالوا انهم عندما نشروا وثائق يدعون انها تكشف عن اشخاص كانوا عملاء للولايات المتحدة «لم تشعر السلطات بمسئولية الكشف عن هؤلاء العملاء المرتزقة واستمرت في السماح لهم بمواصلة خيانتهم»

وكان الطلاب قد نشروا في الاسبوع الماضي قبل يومين من انتخابات الرئاسة الايرانية وثائق ادعوا انها تربط بين الاميرال احمد المدني من المرشحين البارزين في هذه الانتخابات وبين كل من الولايات المتحدة ومؤيدي الشاه المعزول ••

ونفي الاميرال المدني ، قائد البحرية السابق الذي حل ثانيا في انتخابات الرئاسة اتهامات الطلاب ••

وخرج الايرانيون في مسيرات ابتهاج اول امس وهم يهتفون ، احتفالا بالذكرى الاولي بعودة الخميني من نفي استمر ١٥عاما•

وقال الاطباء في مستشفى مهدى رضائي في طهران حيث يعالج الخميني انه سيتمكن من العودة الي منزله في مدينة قم خلال بضعة ايام ••

ولكن بينما كانت المسيرات الشعبية في طهران ومدن اخرى، فقد اندلع القتال من جديد في المنطقة الكردية في شمال غرب ايران لليوم الثالث على التوالي بين الحرس الثوري الاسلامي ، والثوار الاكراد ••

وقالت وكالة انباء بارس الرسمية ان اربعة من رجال الحرس الثوري قتلوا واصيب ٢٠ اخرين بجروح وصرح ناطق بلسان الحزب الديمقراطي الكردستاني لرويتر بالهاتف من مدينة ساننداج ، ان الطائرات الثقالة ، وطائرات الهليوكبتر قصفت المنطقة المحيطة بمدينة باوه مما ادى الي وقوع اصابات جسيمة ونزوح الفلاحين عن قراهم •

واعرب السيد داريوش فورهر عضو بعثة السلام الحكومية الى كردستان عن قلق خطير حول الانباء الواردة من المنطقة •وقال ان الجهود لحل الازمة الكردية بالطرق السلمية قد تصبح عديمة الجدوى ••

واتهم السيد فورهر في مقابلة مع وكالة انباء بارس « مراكز قوى » معينة لم يحددها باستغلال امتناع مستشاري اية الله الخميني عن تمرير انباء سيئة خلال مرضه

وقال « ان هذه الجماعة التي تجاهلت بعثة السلام الحكومية ، التي كان عليها الاشراف على الشئون المدنية والعسكرية قد بدات بطريقة ماكرة عمليات باسلوب قد يسد الطريق امام اية مفاوضات اخرى لحل الازمة • »

قمة فرنسية : المانية عنزية في باريس اليوم ديستان وشميت يبحثان الوضع الدولي والهموم الاوربية

باريس ـ أ•ف•ب :

يحتل بحث الوضع الدولى والمسائل الاوروبيه جو مناقشات «القمه » الفرنسيه الالمانيه الخامسه والثلاثين التى تبدأ اليوم « الاحد » فى باريس برئاسة فاليرى جيسكار ديستان والمستشار هيلموت شميدت •

وكان الرئيسان قد التقيا منذ اقل من شهر وهو اللقاء الذى لم يسبقه اعداد وبرر بالموقف الدولى بعد التدخل السوفيتى فى افغانستان ••وذكرت بعض المصادر المسئوله فى باريس انه وضح خلال هذا اللقاء تشابه في وجهات النظر بين فرنسا والمانيا •

وعلى الرغم من ان مسألة دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في موسكو واحتمال مقاطعتها لن يكونا ضمن الموضوعات الرسمية التي سيتناولها المسئولان بالبحث الا انه سيصعب عليهما فيما يبدو تجاهلها

واشار مصدر فرنسي مسئول الي انه لا ينتبغي على اى حال توقع تمخض لقاء القمة هذا عن بيان فورى في هذا الصدد يشير الي اتفاق وجهات النظر في هذا الشأن

وجدير بالذكر ان احد عشر وزيرا المانيا غربيا سيرافقون هيلموت شميدت عند وصوله الي باريس اليوم ويغادر المستشار الالماني العاصمة الفرنسية بعد ظهر الثلاثاء •

السفير الكندى يكشف

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واوضح السفير الذي يضن بتقديم التفاصيل انه تم توزيع الامريكيين الستة في مقر اقامة عدة دبلوماسيين كنديين لتخفيف احتمالات الخطر •• واضاف ان هيئة العاملين الايرانية في السفارة لم تحط علما بذلك •

ويقول تيلور ان هناك عدة عوامل منها اتصال تليفوني من مجهول في مقره طلب التحدث الى احد الامريكيين الستة ووصول بعض الشائعات الى عدة صحف غربية حول هذا الحادث جعلته يحدد موعد رحيل الدبلوماسيين الستة يوم ٢٦ يناير الماضي •

ورفض الدبلوماسي التاكيد او الادلاء باي تصريح بشأن احتمال اقامة بعض الذين نجوا من حادث الاعتداء على السفارة الامريكية ، في سفارة السويد •

وفي صباح يوم ٢٦ يناير الماضي تم اصطحاب الدبلوماسيين الامريكيين ومعهم حقائب مستعارة ويحملون جوازات سفر كندية تم الحصول عليها من اوتاوا في منتصف شهر ديسمبر الماضي الى المطار في سيارة تابعة للسفارة ، على انهم اصدقاء للسفير وجدوا صعوبة في الحصول على سيارة اجرة في ساعة مبكرة •

واكد السفير وهو يبتسم ، ان الروح المعنوية للاشخاص الستة الذين نجوا من حادث احتجاز الرهائن ظلت مرتفعة طوال فترة اختبائهم داخل السفارة لمدة ثلاثة اشهر • •

الخارجية الفرنسية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وصرح مصدر في وزارة الخارجية الفرنسية ردا على سؤال حول هذا الاحتمال بان وزير الخارجية الفرنسية ليست لديه اية معلومات ولم يعرض عليه اى مسعي في هذا الشأن •

وكان التلفزيون الاسرائيلي قد اكد امس الاول ان الجولة القادمة من مفاوضات الحكم الذاتي على مستوى رؤساء الوفود ستجرى في ٢٦ فبراير الحالي في باريس •

وقد تناولت صحيفة «الاهرام» الساداتية هذا النبأ امس واضافت ان مصطفي خليل رئيس وزراء النظام المصرى وبطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية سيذهبان الي باريس في ٢٦ فبراير الحالي لهذا الغرض •

جولة لوزير

(تتمة المنشور صفحة اولى)

للامم المتحدة وسايروس فانس وزير الخارجية الامريكية واللورد كارينتون وزير خارجية بريطانيا •

ويذكر ان المفاوضات بين القبارصة الاتراك واليونانيين قد تعثرت لاكثر من عامين كما فشلت كافة الجهود من اجل استئنافها •

خلافات ايرانية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واكد المحيطون بالرئيس المقبل صباح امس ان بني صدر سيؤدي اليمين امام اية الله الخميني غدا وفور ذلك ينبغي اعتباره وقد تولى منصبه بصورة شرعية ، كرئيس للدولة • ويؤكد اية الله محمد بهشتي على انه يتعين على بني صدر ان يؤدي اليمين امام البرلمان وفقا للدستور الذي وافقت عليه الاغلبية الساحقة من الناخبين في ديسمبر الماضي ، ونظرا لان البرلمان سيتم انتخابه في مارس المقبل فان بني صدر لن يستطيع ان يمارس اي سلطة رسمية قبل هذا الموعد •

دكا : افتتاح مخيم الشباب الاسلامي باشتراك ١٢٠ شابا من ٢٤ دولة

دكا ـ و•ا•س :

افتتح الجنرال ضياء الرحمن رئيس بنغلاديش أمس مخيم الشباب الاسلامى الذى تقيمه منظمه المؤتمر الاسلامى وصندوق التضامن الاسلامى هناك بالتعاون مع الندوة العالمية للشباب الاسلامى ووزارة التنميه الشبابيه فى بنغلاديش•

ويهدف المخيم الذى يستمر عشرة ايام الي ايجاد الترابط والتضامن الاسلامي بين الشباب المسلم في اسيا ودراسة المشكلات التي تواجه الشباب الاسيوى واحوال الشباب المسلم الذين يعيشون في دول غير اسلامية ••كما يهدف الي تعميق اواصر الاخوة والحب والتعاون بين الشباب المسلم وممارسة النشاطات الرياضية والترويحية في مناخ اسلامي •

ويشتمل المخيم الذى يشارك فيه ١٢٠ شابا من اربع وعشرين دولة اسيوية على المحاضرات والندوات حول التحديات التي تواجه الامة الاسلامية ودور الشباب في مواجهة هذه التحديات •

جياجا نكومو وموغابي

(تتمة المنشور صفحة اولى)

هو حليفنا الطبيعي واذا كان علينا ان نتحالف مع احد فسنتحالف مع « زانو » !! •

ويذكر ان الحزبين اللذين يشكلان تحالف الجبهة الوطنية الروديسية منذ سبع سنوات سوف يخوضان الانتخابات الروديسية في اواخر الشهر الجاري كل على حده بعد ان رفض موغابي دعوة نكومو ، لخوض الحملة الانتخابية ، على اساس حزب واحد

طائرات عامودية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

التي وجهها الي الرئيس بورقيبة قائلا : « انه يتعين علينا جميعا ان نجدد لك العهد ولعقد تحالف جديد مع شعبنا ومن ثم نسهم في ازالة الشكوك والخوف وفي بناء صرح السلام والامن » •

اعترافات احد المعتقلين :

واعترف سجين تونسي القي القبض عليه خلال الهجوم على قفصة من خلال ميكرفون اذاعة فرنسية انه تدرب في ثكنة ليبية •

واضاف السجين ان هذه الثكنة تضم مجموعة كبيرة للسودان ومجموعة كبيرة لمصر ومجموعة كبيرة للبوليساريو ومجموعة كبيرة لسوريا • •واعلن السجين التونسي ايضا ان احدا لم يتدرب على القيام بتدخلات في اوربا •

وقال السجين التونسي « كنت اعمل في ورشة مقابل اربعين دينارا في الشهر واقترح على شخص يدعي سعد عزوز ان اعمل في ليبيا في ورشة نجارة في مقابل ١٢٠ دينارا في الشهر ووافقت ثم وجدت نفسي في ثكنة للجيش الليبي » •

اشتباكات فى الخليل

(تتمة المنشور صفحة اولى)

المقاومة الفلسطينية تعلن مسئوليتها

● في دمشق اعلنت المقاومة الفلسطينية مسئوليتها عن « تصفية » جندي اسرائيلي في مستعمرة « كريات اربع » في الخليل بالضفة الغربية المحتلة يوم الخميس الماضي •

واوضح بيان عسكري ان ثائرا فلسطينيا يعمل داخل الاراضي المحتلة قام بقتل حارس اسرائيلي في المستعمرة اثناء تجوله في احد شوارعها ••

واشار البيان الى ان هذه العملية جاءت ردا على العمليات الاستفزازية التي يقوم بها سكان هذه المستعمرة ضد سكان الخليل والاماكن المقدسة في هذه المنطقة•

واضاف البيان أن المجاهد الفلسطيني تمكن من العودة الى قاعدته سليما في الوقت الذي شرع فيه عدد من رجال البوليس الاسرائيلي في اجراء عمليات تفتيش واعتقال •

وذكر ان قوات الاحتلال طوقت المدينة وفرضت حظر تجول مشددا اول امس بحثا عن قاتل الجندي•

مفقودات

● يعلن فايز قاسم الشيخه سورى الجنسيه عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٥٤١٩٣ صادره من مرور الرياض بتاريخ ١ر١٢ر١٣٩٧هـ الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر •

● يعلن سعود القباني عن فقدان لوحة سيارته البيوك الامامية رقم : ٦٢٢٨٢٥ خصوصى السعودية وفقدانها بالطريق بين الرياض ونجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران مشكورا •

٣ـ٧٢٧

● يعلن حسن حمد عائض القحطانى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢٧٤٣٥ فى ١٤ر٢ر٩٨هـ• الصادره من سجل بيشه يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات بيشه وله الشكر •

٣ـ ٤٩٨٣٦

● يعلن سالم سحمان محسن السبيعي من فقد حفيظه نفوس رقم ٢٣٩٩٨ فى ٥ر٥ر٩٦ هـ• الصادره من سجل بيشه يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات بيشه وله الشكر •

٣ـ ٤٩٨٣٧

● يعلن عبد العزيز ابراهيم الحديثى عن فقد رخصه قياده خصوصى رقم ٣١١٢٢ فى ٥ر٨ر٩٣هـ الصادره من مرور الرياض يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر •

٣ـ ٤٩٨٣٢

● يعلن عبد العزيز ابراهيم الحديثى عن فقد بطاقه شخصيه عسكريه الصادره من كليه الملك فيصل الجويه يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى كليه الملك فيصل الجويه وله الشكر •

٣ـ ٤٩٨٣٣

● يعلن يحى محمد حسن عن فقد رخصه عمل رقم ٨٠٠٩ فى ٥ر١ر٩٨هـ الصادره من مكتب العمل بالمدينه المنورة •• يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

٣ـ ٤٩٨٣٤

● يعلن غسان حبيب رستم عن فقد استماره سياره رقم ٢٥٨٣٠٦ خصوصى السعوديه الصادره من مرور الرياض •• يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر•

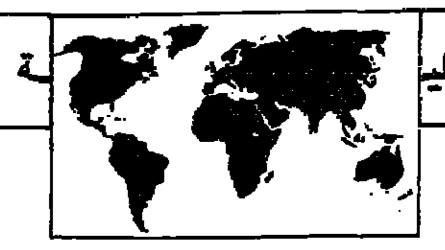
٣ـ ٤٩٨٦٣

● يعلن سعد سالم مسفر القحطانى عن فقد حفيظه نفوس رقم ١٢٦٣٦ فى ٢٣ر١٠ر٩٦ هـ الصادره من سجل خميس مشيط يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات خميس مشيط وله الشكر •

٣ـ ٤٩٨٢٦

● يعلن سلطان غالي قاسي العتيبى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٨٦١٩ فى ١٢ر٨ر٩٣ هـ• الصادره من سجل الدوادمي •• يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر •

٣ـ ٤٩٨٢٩



صحافة عالمية •• صحافة عالمية •• صحافة عالمية •• صحافة عالمية •• صحافة عالمية •• صحافة عالمية •• صحافة عالمية •• صحافة عالمية •• صحافة عالمية

كريستيان سانيس
THE CHRISTIAN SCIENCE MONITOR



هل تضمد روسيا الجرح الأمريكي - الايراني؟

يبدو ان امالا تلوح في الافق هذه الايام تدل على اقتراب كل من الولايات المتحدة وايران من التوصل الى حل وسط بشأن قضية الرهائن الامريكيين الخمسين المحتجزين في مقر السفارة الامريكية في طهران· وتشير الدلائل ايضا الى ان المشكلة التي تعترض سبيل التوصل الى مثل هذا الحل هو التوقيت الذي يتيح الفرصة لكلا الجانبين من التفاوض دون ان يخسر اي منهما ما يطالب به ودون ان يكون هناك المنتصر والخاسر في المفاوضات •

وحتى هذه اللحظات تصر الولايات المتحدة على ضرورة اطلاق سراح الرهائن اولا ثم يبدأ البحث في الطلب الايراني بشأن اعادة تسليم شاه ايران السابق الى السلطات الايرانية لمحاكمته على ما اقترف من جرائم اثناء فترة وجوده في السلطة • اما ايران فهي الاخرى تقول : سلمونا الشاه اولا ثم نطلق سراح الرهائن في اسرع وقت ممكن ولكن هذا الوضع بدأ يتخذ طابعا جديدا بعد الغزو السوفياتي لافغانستان والسبب في ذلك يعود ، بدون ادنى شك الى ان الغزو السوفياتي بدأ يهدد الامن الايراني تماما كما يهدد المصالح الامريكية الموجودة في المنطقة ومن هنا كان يجب على كل منهما ان يتعاون مع الاخر لردع الخطر الذي يهددهما ومنذ ان شعر السكرتير العام للامم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم بان اختلافا قد طرأ على الموقف قطع زيارته لجنوب شرق اسيا وعاد الى مقر الامم المتحدة في نيويورك واعلنت مصادر مطلعة في الامم المتحدة ان السبب في قطع جولة الدكتور فالدهايم يعود الى الازمة الافغانية· الا ان الاحتمال الاكثر اعتقادا هو ان فالدهايم شعر بان من واجبه ان يقوم بشيء يساعد في انجاح مسا تقترب منه الولايات المتحدة وايران ، بشأن الرهائن وشاه ايران وخاصة انه كان قد بذل جهودا من قبل في التوسط بين البلدين في محاولة لايجاد مخرج لهذه الازمة • اما الرئيس كارتر فقد جاءت النغمة متغيرة في خطابه الاخير الذي قال فيه ان بلاده لا تعادي ايران ولا توجد هناك خلافات اساسية تذكر بين الشعب او الحكومة في ايران والولايات المتحدة واضاف ان على البلدين ان يفتحا معا صفحة جديدة من العلاقات التي تقوم على المصالح المشتركة للبلدين · ويرى المراقبون الدبلوماسيون ان قبول الرئيس كارتر للثورة الايرانية يعطي معاني كبيرة ذات فائدة قيمة ومن وجهة نظر الايرانيين فانهم يعتبرون اعتراف الولايات المتحدة بهم على المستويات الرسمية بمثابة اعتراف بالشرعية وفساد الحكم الماضي الذي كان على رأسه شاه ايران وفي نفس الوقت اعلنت الادارة الامريكية صراحة النقاط التالية :

١ ـ تأجيل تنفيذ العقوبات التجارية ضد ايران لمدة اسبوع على الاقل •

٢ ـ تجاهل فكرة معاقبة ايران اذا ما تم اطلاق سراح الرهائن ولكن حتى الان فان السياسيين الوطنيين في الولايات المتحدة يصرون على ضرورة اطلاق سراح الرهائن دون اي اذى قبل بدء المفاوضات مع ايران وبالمقابل لا يزال المسئولون في ايران يصرون على استلام الشاه قبل اطلاق سراح الرهائن كما ان هناك نوعا جديدا من التصريحات بدأ يظهر في ايران هذه الايام مفاده انه لن يتم البحث في مصير الرهائن او اطلاق سراحهم قبل اختيار رئيس جديد للجمهورية الايرانية وهذا بطبيعة الحال ليس ببعيد ما دام ان رئيس الجمهورية سيتسلم مهام منصبه مع مطلع فبراير شباط تقريبا ·ويتحدث الرئيس الايراني المنتخب الذي تدل كل المعلومات انه سيفوز في الانتخابات يتحدث عن الوضع الامني في بلاده ويبين كيف ان حدود ايران اصبحت معرضة للخطر بعد الغزو السوفيتي على افغانستان واصبحت الشيوعية تحيط بايران من جنبين والبديل الوحيد الذي قد يدعم ايران ضد هذا الخطر هو الولايات المتحدة وقد اعترف المرشحون للرئاسة في ايران بهذه الحقيقة ولكن في ظل الظروف الحالية يصعب على ايران ان تطلب من الولايات المتحدة مساعدتها صراحة • ولكن على حد قول الصحيفة ان الشعب الايراني بحاجة الى مزيد من الوقت ليعلم من هو الخطر الحقيقي انهم لا يعلمون الا القليل عن محاولات روسيا ستغلال بلادهم منذ قرنين من الزمن •

اما بالنسبة لمصير شاه ايران السابق فان كل المعلومات الواردة من طهران تفيد بان سلطات بنما قد القت القبض عليه قبل ايام في محاولة للتوصل الى حل وسط بشأن مصير الرهائن بالرغم من ان سلطات بنما نفسها قد نفت هذه الانباء بعد ان رفضت التعليق عليها

لوموند
Le Monde

نحو استراتيجية أمريكية جديدة

لا يزال الغزو السوفيتي لافغانستان بما ينطوي عليه من اخطار جسيمة محور الاهتمام العالمي • وبطبيعة الحال فان واشنطن بوصفها زعيمة العالم الحر تجيء في مقدمة العواصم العالمية المعنية مباشرة بهذه القضية •ولم تكن العقوبات الامريكية على اية حال هي نهاية المطاف بالنسبة لردود الفعل الامريكية • بل يبدو ان الامريكيين بصدد اعادة ترتيب امور كثيرة ولعل الاستراتيجية الامريكية الفارقة في منطقة وسط اسيا هي ابرز ما تضمن خطاب الرئيس الامريكي يوم الثلاثاء الماضي •

وحذر الرئيس الامريكي من اي محاولة تقوم بها قوة خارجية بغية السيطرة على منطقة الخليج ستعتبرها الولايات المتحدة بمثابة تهديد لمصالحها الحيوية· وبالتالي فانها ستتصدى لمثل هذه المحاولات بكل الوسائل اللازمة ومنها استخدام القوة العسكرية ·

وقد لوحظ ان هذه الفقرة من خطابه عن حالة الاتحاد امام اعضاء الكونجرس قد قوبلت بتصفيق حار ويلاحظ المراقبون ايضا ان هذه هي المرة الاولى التي تعلن فيها الولايات المتحدة صراحة وبمثل هذا الوضوح التزامها ازاء منطقة الخليج· وهكذا بات من الواضح امام الكرملين وامام بقية دول العالم ان اي محاولة في هذه المنطقة ستؤدي الى اول مجابهة ساخنة بين القوتين الاعظم وربما الى اندلاع الحرب العالمية الثالثة· ويرى الرئيس كارتر ان التحذير الامريكي ينسحب اثره ايضا على اية عملية تتخذ على غرار العملية الافغانية واوضح احد مستشاري الرئيس الامريكي ان واشنطن ستولي اهتمامها بالمصالح الحيوية لاوروبا واليابان فضلا عن المصالح الامريكية بطبيعة الحال • كذلك ذكر هذا المستشار ايضا ان الغزو السوفيتي لافغانستان يشكل تهديدا خطيرا لحركة نقل البترول في الشرق الاوسط •

واوضح هذا المستشار كذلك ان التعهد الامريكي حيال منطقة الخليج يشمل صراحة اوضمنا كلا من باكستان وايران • اما بالنسبة للاولى فالمعروف ان هناك اتفاقا وقع بينهما المعنى معها عام ١٩٥٩ ·

اما ايران فهي تعد جغرافيا كما هو ... [illegible] المصالح الامريكي ·

وقد لاحظ الخبراء ان الرئيس قد جدد نداءه للقادة الايرانيين مؤكدا انه لا يوجد ثمة خلافات تستدعي عن احد بيننا وبين الشعب الاسلامي • فنحن نحترم هذا الدين ومستعدين لنتعاون مع كافة البلاد الاسلامية » وقد بادر المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية بالتاكيد « بان تطبيق العقوبات الاقتصادية من جانب واحد ضد ايران جرى ارجاؤها على الاقل الى حين الانتهاء من انتخابات الرئاسة الايرانية ··وربما الى ان يختتم المؤتمر الاسلامي اعماله في اسلام اباد كما اوضح ان التعاون مع طهران سيستأنف فور تسوية قضية الرهائن ·· واكد ان مسالة العقوبات ستنتهي فور اطلاق سراح الرهائن· المحتجزين في العاصمة الايرانية ·

غير ان الخبراء لاحظوا ان الرئيس كارتر لم يعط تفصيلات حول كيفية الوفاء بالالتزامات الامريكية حيال منطقة الخليج فعلى الصعيد السياسي ذكر كارتر انه مستعد للعمل مع دول اخرى في المنطقة من اجل وضع اطار للتعاون لضمان امان المنطقة وبما يكفل احترام القيم والالتزامات السياسية وبما يكفل ايضا احترام استقلال ، وامن ورفاهية الجميع» ·

وقد اوضحت الدوائر القريبة من البيت الابيض ان الالتزامات الامريكية الجديدة لا تذهب الى حد التحالف الصريح ولكنها وسيلة لتقديم قدر ، من الامن لدول المنطقة وذلك نظرا للتفاوت الشديد في طبيعة العلاقات التي تربط دول المنطقة المختلفة بواشنطن وبعبارة اخرى فان واشنطن ستتلافى اسلوب الاحلاف القديم وفقا لمفهوم فوستر دلاس وهو مفهوم يضع كافة الدول « المتحالفة » في بوتقة واحدة · ولعل الحلف المركزي « السنتو » هو احد الافرازات الصارخة لهذا الاسلوب القديم ·

وفي المجال العسكري اوضح كارتر ان بلاده عززت وجودها البحري في المحيط الهندي وانها بصدد توقيع اتفاقات للحصول لقواتها على تسهيلات بحرية وجوية في منطقة شمال شرق افريقيا · غير ان ذلك لا يعني ارسال قوات الى هذه المناطق في الوقت الحالي وذلك رغم مطالبة العديد من خبراء السياسة الخارجية وفي مقدمتهم كيسنجر بارسال وحدات على الاقل من رجال البحرية الى باكستان او الى مناطق قريبة منها ·

وستؤدي هذه السياسة الجديدة بالضرورة الى زيادة النشاط في مجال بناء الوحدات البحرية · فقد اعلن البنتاجون انه لن يكون في ... [illegible] من حاملات الطائرات الامريكية بصفة مستمرة في المنطقة خاصة وان اثنتين من هذه الحاملات قد جرى سحبهما من مواقعهما المعتادة في منطقة الباسفيك او البحر الابيض المتوسط مما يعرض الجناح الجنوبي لحلف الاطلنطي للخطر ·

وينتظر بطبيعة الحال ان يترتب على ذلك مناقشات دستورية دقيقة يتعين على الرئيس كارتر ان يجد لها التسوية المناسبة مع الكونجرس خاصة في مجال استخدام القوة ·

ومن المعروف ان الفقرة الخاصة بالحرب التي جرى الاقتراع عليها عام ١٩٧٤ كرد فعل للحرب الفيتنامية تنص على الا يقدم الرئيس الامريكي على عمل عسكري خارج ارض الولايات المتحدة الا بعد الرجوع الى الكونجرس على ان كل الدلائل تشير الى ان الكونجرس سيبدي قدرا كبيرا من التفهم خاصة في ظل الظروف الراهنة · وعلى اية حال فان السلطة التنفيذية ستكون في حاجة ماسة في المستقبل لتوسيع نطاق صلاحياتها واختصاصاتها ·

وبطبيعة الحال فان اندلاع الحرب الباردة على هذا النحو مع السوفيت سيكون له اثره ايضا على عملية التجنيد وضرورة تطويرها · اذ يلاحظ ان العسكريين لم يكفوا . منذ فترة من الشكوى بسبب الصعوبات المتزايدة التي يصادفونها عند امداد القوات المسلحة باحتياجاتها من العنصر البشري خاصة في ظل نظام التطوع المعمول به حاليا ·

وتعزى هذه الصعوبات بصفة اساسية الى انخفاض نسبة حملة الشهادات الراغبين في الانخراط في سلك الجندية مما يؤثر على المستوى العام للجندي الامريكي · وعلى اية حال فان نظام التجنيد الاجباري الذي الغى عام ١٩٧٣ لن يعاد العمل به في المستقبل القريب وان كان هذا الاحتمال واردا اذا ما ارتأى الكونجرس الامريكي ذلك من اجل مواجهة الاحتياجات العاجلة لاعمال التعبئة اذا ما اقتضتها الظروف ·

وقد لاحظ المراقبون ان لهجة الخطاب كانت من الحزم والجدية بحيث ان كارتر نسي تقريبا التلويح كعادته بورقة التعاون واكتفى بان يطرح على موسكو هذا السؤال :

هل انتم راغبون في تهيئة المناخ الدولي المناسب من اجل ارساء قاعدة السلام والاستقرار ·· ام تراكم ستواصلون توسيع قوتكم العسكرية بما يتجاوز متطلبات الامن بغية استخدامها في غزوات استعمارية ؟ ·· غير ان الدوائر القريبة من البيت الابيض قد حرصت اثر هذه اللهجة القاسية ان تحذر من المبالغة خاصة وانه لا توجد حاليا ازمة حادة تبرر ذلك ومن ثم لا يتعين استباق الاحداث والقول بان الوفاق قد لفظ انفاسه الاخيرة اذ من المؤكد ان مجالات للتعاون مع الكرملين ستستمر قائمة وبصفة خاصة في مجال الرقابة على التسلح ·

وقد لخصت احدى الشخصيات الامريكية المطلعة الدرس المستفاد من قضية افغانستان بقولها « ان التحدي السوفيتي يتطلب منا ردا طويل الاجل فضلا عن جهد دؤوب صبور ونفس طويل » ·

مفقودات

• يعلن فهد سعد هتيل الدوسري عن فقد استمارة سيارة شفروليت موبيل ٧٨ ورقم اللوحة ٥٩٧٩١١ نقل السعودية الصادرة من مرور الدمام ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى معرض البابية هاتف ٢١٨٧١ الاحساء او لمكتب جريدة الرياض بالاحساء وله الشكر ·
٣ـ١٧٣٧٤

• يعلن خلف عواض ماشع الروقي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١١١٣٢ تاريخ ٢ـ٨ـ١٣٩٩ هـ ، الصادرة من سجل حفر الباطن ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفر الباطن وله الشكر
٣ـ٤٩٧٦٥

• يعلن سعيدان غالب السبيعي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٨٠٩ تاريخ ١٨ـ٧ـ٩٥ هـ الصادرة من سجل سدير ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات سدير وله الشكر ·
٣ـ٤٩٧٤٦

• يعلن عيد حجير العنزي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٦٦ـ٢٥٩٨٧ تاريخ ٢٢ـ٢ـ٨٧ هـ الصادرة من سجل حائل ··
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حائل وله الشكر ·
٣ـ٤٩٧٤٣

مفقودات

• يعلن راشد صالح البكر · عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٩٩٣٤ تاريخ ٢ـ٩ـ٩٢ هـ الصادرة من سجل الرياض ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر ·
٣ـ٤٩٧٥٠

• يعلن نور ... علي رمضان الشمراني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٨٤٦٣ تاريخ ١٥ـ١٠ـ٩٤ هـ الصادرة من سجل القنفذة ·
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القنفذة وله الشكر ·
٣ـ٤٩٧٦١

• يعلن محمد عبد الله الدرويش عن فقد صك شرعي رقم ٢٢٠ وتاريخ ١١ـ٤ـ١٣٨٢ هـ الصادر من المحكمة الشرعية بالزلفي ·
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بالزلفي ·· وله الشكر ·

رسالة تونس — من الحسين بن الحاج نصر يكتب

تفاصيل واسعة عن الهجوم على مدينة قفصة التونسية

ليبيا دبرت الهجوم والتدريب تم في الثكنات الليبية

اجراءات أمنية مشددة على الحدود بين البلدين تحسب في تونس تأهبا لأي رد فعل ليبي

استجوبت الحكومه التونسيه الاسرى الذين ساهموا بالهجوم على مدينة قفصه التونسيه كما عرضت الاسرى على الشاهدين عبر التلفزيون وهم يدلون باعترافاتهم وقد اعترف هؤلاء أنهم دبروا الهجوم بايعاز من النظام الليبي وقد تم تدريبهم في الثكنات الليبيه لهذا الغرض كما ذكر هؤلاء ان التحاقهم بليبيا كان من اجل العمل اذ فيهم العامل بمختلف المهن ولكن تم الحاقهم بطرق شتى بالثكنات الليبيه من اجل اعمال تملى عليهم للقيام بها في بعض الدول •

وقد تابعت « الرياض » هذا الحادث وتواصل الان نشر تفاصيل أكثر عن هذه العملية الغريبه والتي تأتي في وقت أحوج ماتكون الامة الى التضامن والتكاتف والبعد عن المهاترات والتدخل في شئون الغير •

وقد تبلورت الوضعية واتضحت الرؤيا بعد مرور خمسة أيام عن الاعتداء المسلح الذي استهدفت له مدينة قفصه في الجنوب التونسي من قبل كومندوز مسلح ـ فاصبح أكيدا الان أن افراد هذا الكومندوز من التونسيين وليس من بينهم اى عنصر أجنبي الا أن هذا لايعني انه ليست وراءهم عناصر اجنبيه بل ان الاعترافات الاولى للمعتقلين من المهاجمين تفيد بانهم تلقوا تدريبات خاصه في اماكن مخصصه لهذه الغاية في ليبيا •

وقصة وجود عناصر تونسية معارضه تتدرب على استعمال الاسلحه في ليبيا ليست بالجديده بل انها تأكدت منذ اعتقال عسكريين ومدنيين مسلحين في اوغندا أوفدوا من طرف النظام الليبي لمساعدة نظام عيدي أمين واتضح أنه يوجد من بين العناصر المعتقلة وحتى من بين العناصر التي قتلت عددا من التونسيين ـ وبطبيعة الحال فانه كان يمكن أن نتصور أن هؤلاء الشبان التونسيين كانوا في ليبيا من أجل غاية واحدة وهي مساندة الثوره الليبيه في كل ما تقرره من عمليات داخلية وخارجيه لمساعدة حلفائها الا أن فكرة ايفاد هؤلاء التونسيين الى تونس في عملية عسكرية مسلحه كانت بعيدة عن الاذهان شيئا ما لانه بالرغم من برودة العلاقات بين تونس وليبيا فان عملية من هذا القبيل كانت مستبعدة لانه لايمكن أن تكون لها أهداف استراتيجية جدية مثل تغيير النظام أو شيء من هذا القبيل •

غير ان ماكان مستبعدا قد حدث ودخل المعارضون التونسيون ليلا الى التراب التونسي بعدد لايتجاوز الثلاثين حسب الاحصائيات الرسميه ولقوا مساعدة عشرين اخرين من أبناء قفصه كانوا منجهتهم قد أعدوا لهذه العمليه بادخار كميات كبيرة من الاسلحه في أحد المنازل في المدينه ـ وكان ماكان من تطور للاحداث ومن اعتقال لافراد الكومندوز ماعدا اربعة قتلوا وعدد اخر لم يعرف بعد تمكن من الافلات في المرتفعات الوعره المجاوره لمدينة قفصه ـ وكان الفشل اذن حيال مدبري هذا الهجوم العسكري ـ والسؤال الذي نطرحه هو هل كان يعقل ان تنجح عملية من هذا القبيل في تغيير النظام كما ادعى بعض المعتقلين ؟•• كيف يمكن لخمسين أو حتى لمائة أو ثلاثه او اربعمائه من المسلحين أن يتمكنوا من قلب النظام في تونس بواسطة هجوم مسلح على مدينة في الجنوب حتى ولو توصلوا كما ارادوا الى عزلها عن بقية مدن الجمهوريه ان أقل مايقال في هذا الهجوم المسلح هو انه جنوني وعملية انتحاريه وكل الذين ارادوا ان يقنعوا منفذيه « وهم الذين سلحوهم ومرنوهم» بغير ذلك كان هدفهم فقط استغلالهم لادخال البلبله والاضطراب على العقول ، لكن الثمن كان غاليا ومرتفعا •

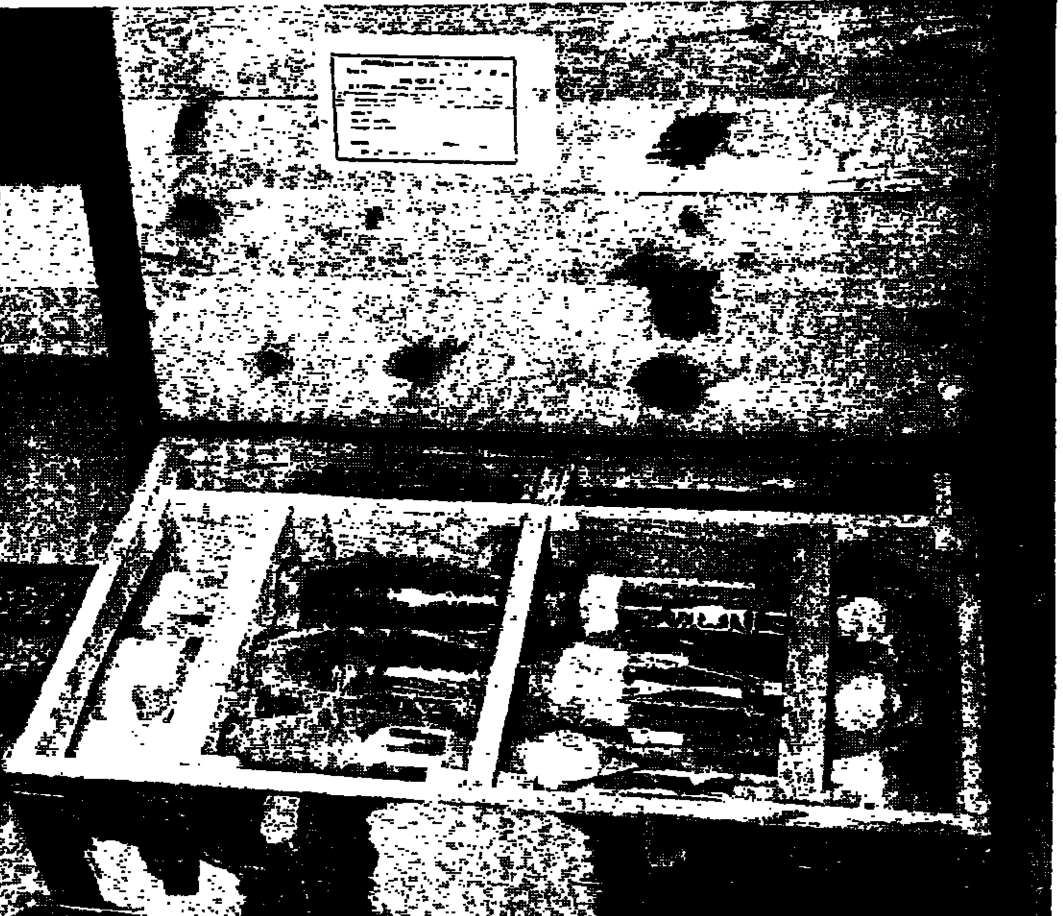
والان بعد قرار الحكومة التونسيه سحب سفيرها من طرابلس ودعوة السفير الليبي في تونس الى العودة الى بلاده واغلاق المراكز الثقافيه المتبادله بين البلدين •

ماذا يمكن أن نقول عن مستقبل العلاقات بين البلدين ؟ الاكيد هو أن السلطات في تونس قررت تجميد هذه العلاقات لمدة طويله بعد أن تأكدت اثر تصريحات وخطابات العقيد معمر القذافي بخصوص نواياه تجاه تونس وبعد عملية الكومندوز ضد مدينة قفصه والقرصنة الجويه وتحويل وجهات الطائرات بتدبير من ليبيا بانه لامجال للدخول مع النظام الليبي في حوار معقول بخصوص عدم التدخل في شئون الغير وانه آن الاوان للعدول نهائيا عن الحديث عن معاهدة جربة التي مازال النظام الليبي يؤكد صلاحيتها بالرغم من تراجع السلطات التونسيه فيها وهي معاهدة أقرت ولو بشيء من الغموض مبدأ الوحده بين تونس وليبيا •

ولا تعتقد الاوساط السياسيه التونسيه بعد الاجراءات التي اتخذتها بأن يقف الليبيون مكتوفي الايدي ولذلك تقرر اتخاذ عدة اجراءات امنية مشدده على المناطق الحدوديه بين البلدين والاعتناء بصفة خاصه بمسألة التسلح تحسبا لرد فعل ليبي •

وما يمكن استخلاصه من خطاب رئيس الوزراء في الاطارات الحزبيه لمدينة تونس هو ان تونس لن تتوانى في مطالبة المساعده العسكريه من أصدقائها كلما دعت الحاجة لذلك ويبدو أن عدة دول صديقه وشقيقه عرضت بعد مساعدتها العسكريه لتونس •

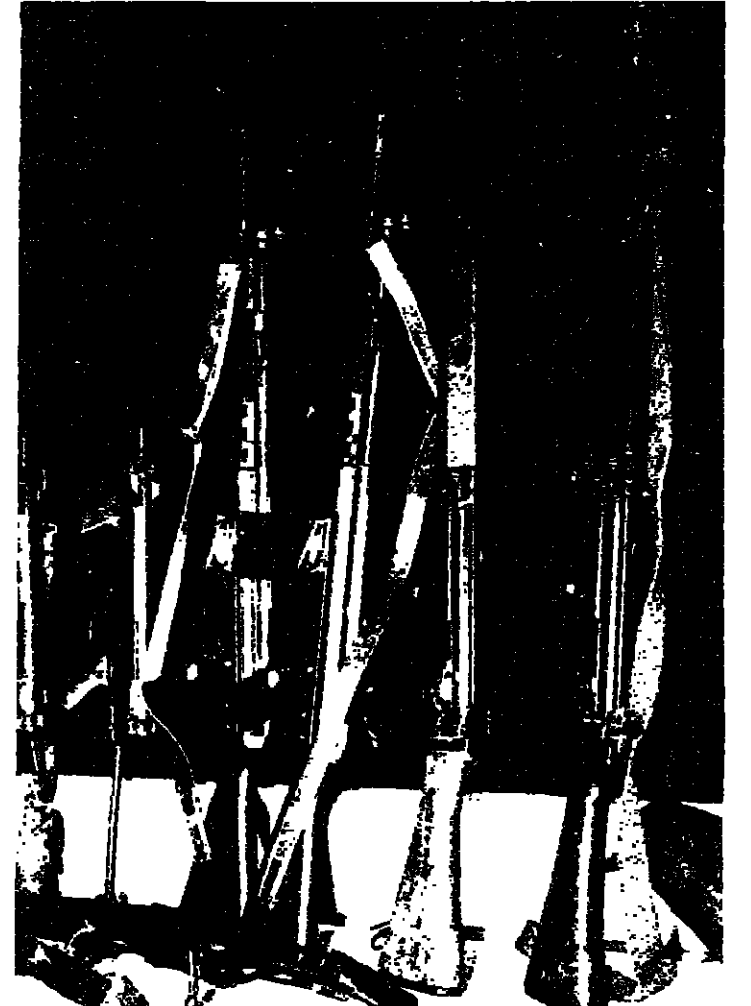


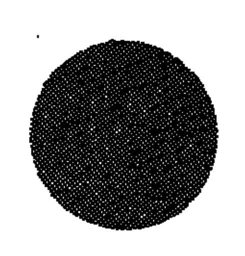


ايقاف بعض الاعلاميين التونسيين لاستجوابهم

علمت « الرياض » أن السلطة التونسيه أوقفت في الاسبوع الماضي بعض الاشخاص من بينهم صحفي سابق بجريدة الصباح ومصور تلفزيوني وذلك بعد أن عهد هؤلاء باتفاق مع أطراف ليبية لمد السلطات الليبيه بنسخة من شريط تلفزيوني لمهرجان توقيع اتفاق الوحده الذي تم بجزيرة جربه والبحث جار على قدم وساق لاماطة اللثام عن هذه العملية التي لا يستبعد أن يتورط فيها العديد من موظفي الاذاعه والتلفزيون التونسيين •

مع العلم أن الوحدة التي كان من المزمع اقامتها قد منيت بالفشل منذ لحظة توقيع الاتفاق بين الطرفين التونسي والليبي والذي لعب فيها وزير الخارجيه التونسي الاسبق السيد محمد المصمودي دورا أساسيا أدى به فيما بعد الى الاقالة من مركزه والتجريد من كل صفاته الحكوميه •



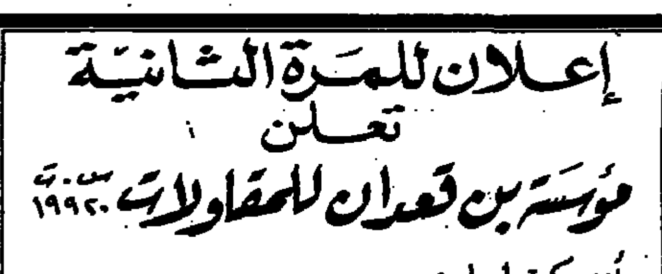


شاهد عيان يروي « للرياض » وقائع « الحادث »

تمكنت « الرياض » من الالتقاء بأحد ضحايا العدوان الذي استهدفت له مدينة قفصه التونسية وقد أدلى بشهادته قائلا : « اني أحد الجنود الشرفيين الموجودين ليلة الحادثه بثكنة المرحوم أحمد التليلي حيث كنت ومجموعه من زملائي نقضي ليلتنا هناك بعد عمل رسمي في احدى المدن المجاوره وبينما كنا نياما حوالي الساعه الثانيه سمعت طلقات ناريه وصوت متفجرات من حولي ••واستمعت بعد ذلك الى أصوات تنادي بـ « سلموا ارواحكم » اي سلم نفسك •• « هزوا أيديكم لفوق » اي ارفعوا أيديكم الى أعلى •• وهوجمنا من قبل أشخاص اجبرونا فيما بعد على الخروج الى ساحة الثكنه ثم قاموا بتصفيفنا وبقيت هكذا حتى الصباح وفي الاثناء اعلمونا أنهم ينتمون الى الثورة الشعبية وأنهم استولو على مدينة قفصة نهائيا وفي الصباح اقتادوني الى المعهد الثانوي بالمدينه منهالين علينا سبا وشتما وضربا وركلا بكل وحشية وعنف وكانوا بين الفينة والفينة يمطروننا بوابل من الرصاص ازهق أرواح بعضنا وجرح بعض اخر منا واستمر الحال على هذا المنوال حتى تدخلت السلطه التونسيه وفكت الحصار علينا وتم اسعاف من استوجب الاسعاف •

كما استفدنا أن المهاجمين كانوا بصدد اصدار بلاغات احدها موجه للرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والاخر للرئيس الكوبي فيدل كسترو ولابلاغهما أنهم قد استولوا على مدينة قفصه وانهم انشأوا حكومة فيها •





النوخذه القدساوية يؤكد مانشرناه عن الصفقة الاتحادية

ولاعبو الشرقية .. مظلومون .. مظلومون

فتح النوخذة القادسية سعودجاسم قلبه « لدنيا الرياضه » في حديث خاطف تحدث خلاله بمشاركة زميله عيسى خليفه حيث ابدى سعود عتبه على « دنيا الرياضه » لانها هي الصفحة الوحيدة التي تناولت ما دار بين القادسيه والاتحاد ولكنه أكد كل ماكانت دنيا الرياضه قد كتبته سابقا عن ذلك حيث قال : صحيح كانت الرغبة موجوده لدى للالتحاق بنادى الاتحاد لكى استفيد ماديا وأفيد النادى وكل مانشرتموه عنى وعن القادسية والاتحاد صحيحة ١٠٠ في المائه وأكد سعود أنه لايعرف كم دفع الاتحاد للقادسيه ولكنه هو تلقى مبلغا لابأس به لكنه لم يصل الى مبلغ مليون ونصف وعموما كان بامكان الاتحاديين شراء عشرة لاعبين بهذا المبلغ .. وحينما سألناه هل أنت لاتستحق هذا المبلغ قال : الحقيقه طبعا لا.. ولو تم هذا التنازل ولم يلغ القرار ذلك وفعلا كما ذكرتم كانت المبالغ صحيحة فانني أعتبر نفسي صفقة خاسره .

● وحول ماوجه من اتهام بانه يمارس دور المعلم على لاعبى القادسيه وانه كان السبب وراء خروج عبد الله الصغير من المعسكر قبل مباراة الاتحاد قال : عبد الله لاعب خلوق ومثقف وكان لديه اختبار في الجامعه ويصادف الوقت الذى تقام فيه المباراة وان ادارة النادى ذهبت للجامعة من اجل تاخير امتحانه .. ولكن ذلك لم يتم وكل مابيني وبين عبد الله هو الزماله واذا كان المدرب يسمح لى بأن أتدخل في شئونه فهو ضعيف ولايستطيع أن يستمر وهذا طبعا لم يحدث ولا أمارس دور المعلم وكذلك يوجد أخى في الاداره فهو لم يعد مدير الكره بالنادى ..!

● مستواى بالعام المنصرم أفضل ولكن لم ينخفض بالشكل الذى يخيف وأنا شخصيا أعتقد أن مستواى يتحسن وعموما لاعبو الشرقيه مظلومون ..

مظلومون اذا قورنوا بما يلقاه زملاؤهم في أندية الوسطى والغربيه نحن مطالبون بالتواجد في العمل والمدرسه والجامعه وان نظهر بمستوى جيد وهذا لايمكن .. نحن نعتمد على دخلنا من رواتبنا ومكافآت الجامعه .. اذن كيف نستطيع أن نوفق بينها ..!

أنا كأى لاعب يبحث عن مصلحته وهذا ما يهمنى شخصيا أنا اعطيت القادسيه ماهو مطلوب منى وضحيت باشياء كثيرة اذن من حقى أن ابحث عن مصلحتى بعد أن توفرت ولو لم يجىء القرار لكنت الان اتحاديا ولو أننى أيضا لاسرعت الى نادى الاتحاد لاسجل ضمن صفوفه .

● مبارياتنا مع الاتحاد تأخذ طابعا اخر . القادسية تلعب بنفس المستوى مع كل الانديه لاتولى مباراة عن اخرى أهمية فنحن نرغب الفوز أمام كل الانديه .. ولكن ..!

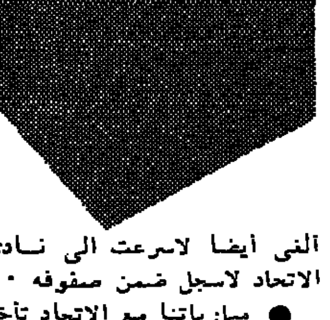
أما مباريات الاتحاد معنا فلا ادرى سر ظهورهم بمظهر الخائف منا طيلة المباراة وقد يكون لذلك سر اخر ..؟

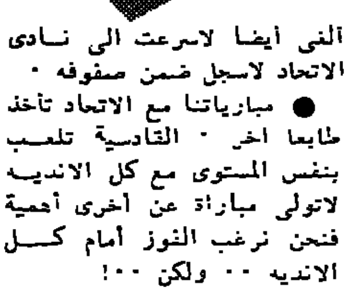
● دابو سيفيد المنتخب بلاشك فهو لاعب جيد يملك مهارات عاليه ونهاز للفرص .

أما كونى اخشى أن يحتل مركزى أنا ولا غيرى من اللاعبين فذلك لا أخشاه . لان كل من يرتدى شعار بلاده يخلص لها ودابو اذا كان لاعبا سعوديا فهو سيفيد المنتخب بلاشك ..!

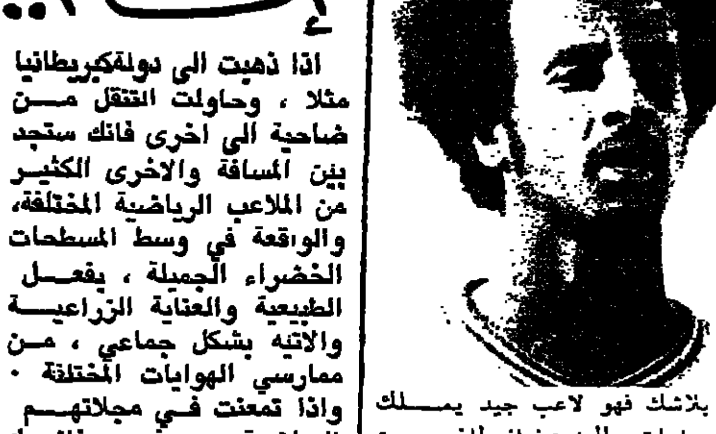
وللحقيقة فان سعود كان ذكيا في اجاباته وصريحا أيضا بغير ماعهدته في غيره .











الهلال يلتقى اليوم مع المنتخب الفنلندي بعدد من ناشئيه

يخوض اليوم الهلال اللقاء الثالث مع منتخب فنلندا بعد ان ادى لقاءين مع منتخب المملكة الشباب والنصر .

ومن خلال المباريات السابقة اتضح ان منتخب فنلندا يضم عناصر ممتازة وخاصة خط وسطه الذي يلعب فيه هالو تيرني والذي يجيد التهديف من مسافات بعيدة وخط دفاع جيد بقيادة اكى لاتنيه .

هذا وسيخرج الهلال بعدد كبير من ناشئيه بحكم اشتراك عدد كبير من لاعبيه ضمن صفوف المنتخب الاول .

حيث سيعطي الفرصة لاكبر قدر ممكن من الشباب وذلك للاستفادة كما سيشارك الهلال في لقائه اليوم لاعبه الكبير ريفيلينو .

عموما نرجو لناشئة الهلال اليوم ان يعطي صورة حسنة عن الكرة السعودية .



قرارات لمكتب الوسطي

أصدر مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطي الاستاذ عبد الرحمن الدهام عدة قرارات منها حرمان نادى العرض ونادى ارطاوى من تكملة مباريات كرة الطائره في الدرجه المتخلف كل منهما فيها ويعتبر اشتراكهما كان لم يكن وتشطب كافة نقاطهما له وعليه .

كذلك حرمان نادى العرض ونادى أرطاوى من الاعانة المقررة لنشاطات اللعبه سواء رسميه او وديه في الدرجة المنسحب فيها كل منهما .

افتتاح مراكز جديده للجمباز

علمت « دنيا الرياضة » ان اتحاد الجمباز يعمل الان على افتتاح مراكز للتدريب في نطاق المرحلة الابتدائية في شتى مناطق المملكة . ومن المعروف ان اتحاد الجمباز نجح في تجربة استطلاعية بهذا الخصوص في مدينة الرياض .

أهلى دبى يلعب مع القادسية والاتفاق

يلتقى اليوم في تمام الساعة السابعة اهلى دبى مع القادسيه في لقاء ودي على ستاد رعاية الشباب بالدمام والمعروف ان النادى الاهلى في دبى من اقوى انديه الامارات ويضم حسن روشن اخطر جناح ايسر في اسيا وهو ايرانى ونظرى من ابرز لاعبى الوسط في اسيا وهو ايرانى بالاضافة الى عدد من نجوم الكره بالامارات .

هذا وسيلعب ثانى لقاء له امام الاتفاق يوم الثلاثاء القادم .

مسئولية النوادى والمراكز الرياضية إلى أين ..؟

اذا ذهبت الى دولة كبريطانيا مثلا ، وحاولت التنقل من ضاحية الى اخرى فانك ستجد بين المسافة والاخرى الكثير من الملاعب الرياضية المختلفة، والواقعة في وسط المسطحات الخضراء الجميلة ، بفعل الطبيعية والعناية الزراعية والاتيه بشكل جماعي ، من ممارسي الهوايات المختلفة . واذا تمعنت في مجلاتهم الرياضية وصحفهم ، فانك ستحتار باختيار المركز الرياضي المناسب للانضمام اليه وبالتالي فانهم يبحثون عن الفراغ لكي يمارسوا هواية القراءة ، او الصيد او غيرها من الهوايات الحضارية . اننا لانتزعج بما وصل اليه هؤلاء الاقوام ، لان ذلك عصارة سنين طويلة من البناء للارض والانسان . ولاننا لانريد ان نقارن انفسنا بهم ، ابدا . ذلك لان انماط الحياة لديهم تختلف جذريا عنا .. وبناءهم الاقتصادي يختلف ايضا ، لذلك فان نظرتنا لواقعنا الرياضي يجب ان تنبع من بناتنا لاجيالنا على اساس المفهوم الايدلوجي لبلدنا اولا ، وعلى اساس متطلبات البناء المادي من اقتصاد ومعمار ، وغيرها ثانيا .

واذا نظرنا قليلا الى الوراء للوضع داخل مدننا وقرانا فاننا سوف نجزم باننا لاحظنا انتشار الكثير من الملاعب وأماكن التسلية البريئة . وان كانت بصورة بدائية نوعا ما ، الا انها كانت موجودة . وكنا نلاحظ الاعمار المختلفة من الشباب ، يتلهفون لشغل المساحات المختلفة باشباع هواياتهم ، لكن العجلة السريعة للنمو المضطرد في انحاء مملكتنا ضيق الخناق كثيرا على تلك القطع الفارغة من الاراضي وادى الى تناقص اندية الحواري المختلفة بشكل متسارع مما اوجد لدينا حالتين اولهما ارتياح لدى الانديه الرسمية ومكاتب رعاية الشباب من مطاردة اللاعبين المسجلين رسميا في الملاعب غير الرسمية وثانيهما ، هبوط اعداد الناشئين الذين بداوا حياتهم الرياضية في الحواري اذا اخذنا في الاعتبار نسبة نمو السكان بمملكتنا .

ولان الجو التربوي الذي كانت تلك الاجيال تمارس هواياتها المختلفة به ملوثة بكثير من مخلفات الجهل والانحراف فاننا لانطالب ابدا بتشجيع اندية الحواري وافساح المجال لاختلاط الحابل بالنابل، لاننا كدولة تمر بهذه المرحلة الانتقالية على كل الاصعدة ، فان ضرورة دراسة الكثير من النماذج الرياضية المختلفة في الدول المتقدمة يحتم علينا العمل بجد على اخراج الطلائع الشابه من بيوتها لممارسة الرياضة بانواعها كمطلب حضاري هام ذلك لان كثيرا من الشباب بدا يميل الى الركود في المنزل للدراسة بعض من الوقت ، ومحاولة القراءة لدى البعض، ومن ثم الامعان في مشاهدة التلفزيون او استخدام التلفون بصورة سلبية تجعل من هذا الجهاز الهام مصدر قلق لكثير من العائلات . اما بالنسبة لغير التلاميذ فانهم سيجدون في المقاهي المنتشرة مكانا للتجمع لقتل الفراغ بالتدخين والاحاديث الفارغة المسببة لتعميق ضحالة الذكر لديهم .

وبالرغم من تعدد الاندية في المدن والقرى الا أن لها من المشاكل الكثيرة جدا ، والتي تمنعها من القيام بدور المراكز الحقيقية للثقافة والرياضة . فالاندية ليست بالاحجام المناسبة مع الاضطراد السكاني . كما ان الاندية لاتضم المرافق المختلفة لممارسة انواع الثقافة الحقيقية والرياضية الحقيقية ، وان ضمت بعضها فليس الامن قبيل محاولة الارضاء المستمرة لتعليمات رعاية الشباب التي تنص على ايجاد تلك الانواع بصورة او باخرى وفق البرنامج محدد . والمشكلة الاكثر عمقا وحساسية تكمن في اجهزة الاندية الادارية وليس القصد بالجهاز الاداري هو التشكيلة المنتخبة بشكل دوري فقط بل جميع الاشخاص العاملين باسم النادي ومرتادوه الدائمون .

وحساسية المشكلة تقع في مدى اتساع الهوة بين الافراد المختلفين في الجهاز الاداري، من حيث المفاهيم الحضارية ، والثقافة العامة او التعليم المطلوب ، ذلك لاننا نريد وضعا معينا للنادي يتساوى مع وضع المنزل والمدرسة ويختلف جذريا عن الشارع . ولان ممارسات مختلفة وغير مرضية تدور في جنبات الاندية المختلفة ، فان الحقيقة تدل على تقليص تلك الممارسات بشكل مرضي ، ويحتاج الى انماء الكفاءات الخبيرة في ادارات الاندية بالموجهين الاجتماعيين واساتذة علم النفس والرياضة ايضا .

المشكلة لن تحل بارسال تعميم معين على الاندية لادخال المراكز المختلفة بالنادى .. ولكنها ستكون في طريقها الى الحل بعد وضع دراسات كثيرة ، متضمنة تاريخ بلدنا الرياضي والاجتماعي ووضع تصاميم مناسبة وحديثه للاندية ، بعد اختيار الاماكن المناسبة ايضا ولان العملية تحتاج الى الكثير من الجهد والمال ، فان دور وسيلة الاعلام في انماء الوعي الرياضي والفكري لدى القطاعات المختلفة في الدولة بشكل عام ، واصحاب رؤوس الاموال بشكل خاص سيكون له اثرا طيبا في عملية المشاركة الجماعية للحفاظ على الاجيال القادمة وتهيئة الجو الصحي الملائم لهم لترسيخ قواعد ثابته للتقدم تقوم على اسس من الوعي الحضاري في ظل الاطار الاسلامي لبلدنا .

عمر عبده هاشم

مسرحية نادى الفيحاء لماذا لم يختارها مكتب الوسطى في حفل الفنون

كتب أحمد الدهش :

يقيم المكتب الرئيسى بالمنطقة الوسطى حفل الفنون المسرحيه على مستوى المنطقه الوسطى مساء يوم الخميس الموافق ٢٦ر٤ر١٤٠٠هـ

وذلك في التمثيل والمنوعات وقد قام شباب نادى الفيحاء بالمجمعه مسرحية تاريخية وذلك في حفله الذى أقامه سابقا وقد استغرق عرضها قرابة ثلاث ساعات وكانت من أربعه فصول ولقد اكتملت تلك المسرحيه عندما شاهدناها في اخراجها سواء من ناحية الديكور والتى يدخل اللوحات الخلفيه والزخارف والرسوم أو الاداء أو تصميم الملابس وقد شارك في بطولتها أكثر من عشرين ممثلا وقد جاءت قويه وشيقة صفق لها الجمهور في أكثر من موقف وقد أشاد بها عدد من المسئولين منهم الاستاذ عبد الرحمن العليق مدير الشئون الثقافيه بالرئاسه وقد فوجئنا عندما علمنا أن المكتب الرئيسى بالوسطى ممثلا بلجنة تقييمه والتى حضرت الحفل لم تختر هذه المسرحيه وقد اختيرت غيرها .. وهى أقل مستوى ..

اننا نضع هذا التساؤل امام المسئولين كيف كان هذا الاختيار والى اى مدى كانت طريقة الاختيار ..؟

مفقــودات

● يعلن منصور الحمود الحمد النويصر عن فقد حفيظة نفوس رقم ٦٤١١-١ وتاريخ ٢٤ر٧ر١٣٩١ هـ الصادرة من سجل الرياض . يرجى ممن يعثرعليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض ، وله الشكر .

٣_٤٩٩٢٢

● يعلن حمود على احمد يمانى الجنسيه عن فقد جواز سفره رقم ٥٢٧٢ ٣ وتاريخ ١٠ر١٢ر١٩٧٧ م . الصادر من سجل جده . وكذلك رخصة عمل — رقم ٢٤٦٥ وتاريخ ٢٣ر٤ر١٣٩٨ هـ الصادرة من مكتب العمل بحائل يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهم الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

٣ر٤٩٩٢٨

● يعلن احمد حسن اليازلى عن فقد رخصة عمل رقم ٨٣٥٦٤ وتاريخ ٥ر٨ر١٣٩٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى استيشن الحجاز وله الشكر .

● يعلن مصلح محمد بن محمد قائد يمانى الجنسية . عن فقد جواز سفره رقم ٣٩٩٠٢ وتاريخ ٣ر٢ر١٩٧٩م الصادر من سجل جده . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصليه اليمنية بالرياض وله الشكر .

٣ر٤٩٩٢٩

● يعلن قايد صالح محمد علي عن فقد جواز سفر يماني رقم ٧٢٦٤٥ وتاريخ ١٤_٧_١٩٧٥ م ، الصادرة من سجل صنعاء . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض ، وله الشكر .

مفقــودات

● يعلن مران ابراهيم محمد الحسنى من فقد حفيظة نفوس رقم ٣٠٣٨٢ تاريخ ٧_٥_١٣٩٥ هـ الصادرة من سجل القنفذة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القنفذة وله الشكر .

● يعلن ناجي القوسي . عن فقد استمارة سيارة مازدا سيور موبيل ٧٧ رقم اللوحة ١٧٩٣٨٠ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

هكذا | عند الأصل

دنيا الرياضة

سنطرح ما نقتنع به .. دون مراعاة خاطر .. !

صاحب الـ١٠ كئوس وألف سؤال .. وسؤال ..؟
الوفاق الاتحادى النصراوى هراء .. فى هواء .. !

كتب احمد الدويحي :

الصداقة • والوفـاق الاتحادي النصراوي اين هـو وما هو المفعول الذي جسده•• ام مجرد هراء •• فـي هراء •؟؟؟

وتـوارد ظـروف مشتركـة بين الادارتين ومعانيه ذاتية ؟

جسدته الابواق المخروقة • ونفـخ فيـه المـداحون ••!

فلا اعتقد بان الاتحـاد يسعى لصالح النصـر ••ولا النصر يرعى مصالح الاتحاد اذن اين هو الاتفاق ••؟ !

هل عرفتم او سمعتم بـان الاتحاد تنازل خلال السنوات الماضية عن احد لاعبيه للنصر •• عدا الغراب الـذي نعلـم جميعا خلفيات انضمامه للنصر •• ام هناك مجال اخـر للتعاون ••!!؟

بل هل فعل ذلك النصر لسد العجز الاتحادي المزمن وفـي ايام متاهاته وسنواته العجاف بالبطع لا •• والف لا

بل شارك كما فعل الاخرون في استدراج لاعبي الاتحـاد ونافس في السنوات الاخيرة، على بعض اللاعبين الذين كان الاتحاد ينوي دعم صفوفه بهم وهذا ما يؤكده ابو سمره ، وعثمان مرزوق !!• يخـطىء الاتحاديون في ظل هذا الوفاق ان يقتنعوا جماهيره الغفيـره بالتصفيق للنصر بحكم هـذا الوفاق اذا لـم يكونوا اساسا مقتنعين ولا يعني هـذا ان ليس هناك في النصر نجومـا يستحقون التصفيق ••!!

بل هناك من يستحق الاشادة والتحية وما خلافي الا لمـا يسمونه وفاقا ويقنعون جماهير الاتحاد !!

جماهير الاتحاد عاشـت سنوات عجاف • المته وادمت قلوب مشجعيه وليس اكفتهـم وهم يرون الصرح الشامـخ يتهاوى •ما بين النصر ••؟! ومتى جاء لهم النصر ؟؟•

يعلمون جيدا بان الاتحـاد كان يحتاج الى حارس كفء في وقت سابق جعلوهم يساومون على الشهري في الوقت الذي كان النصر فيه يمتلك افضـل ثلاثة حراس مؤهلين لحراسة مرماه وكان احدهم يود لـو اعطى تنازلا للاتحاد ليأخـذ فرصته ما دام في النصر مـن هو احسن منه تأهيلا لحراسة النصر والفرصة امامه قليـلة اهذا هو الوفاق ؟؟

وقد ينطبق ايضا على كـل وفاق في انديتنا مع الفـارق في ملامح الوفاق وان كانـت الصـورة واحـدة واللبيـب بالاشارة يفهم ؟!




في اعداد دنيا الرياضـة السابقة طرحنا قوة اشاعـة ما يدور في الوسط الرياضـي من اقاويل حول علاقة الاهلـي بزاجالو وتميم وبيروشتش ! !

وكم كانت المفاجأة لنا حينمـا اسيء تفسير ما قصدناه • • ونحن تركنا في ذلك الموضوع الف سؤال ••وسؤال !!

وانهالت الاتصالات مرتجـة الاعصاب• مبحوحة الاصوات

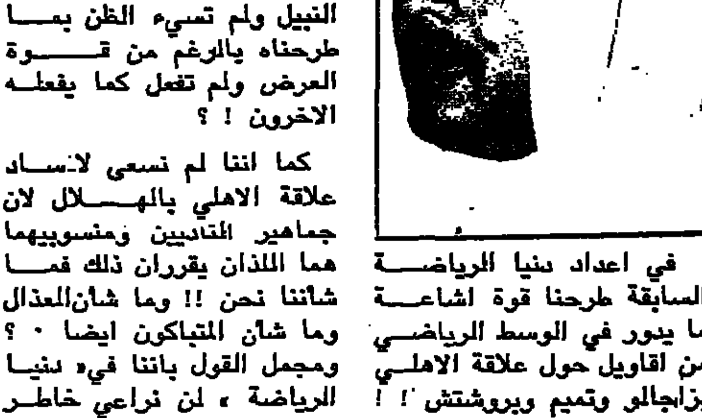
قذفنا البعض بتحاملنا على حامل الكؤوس العشرة • •• وقذفنا اخرون بافساد علاقـة الاهلي بالهـلال وأيـة أسـوأ من ذلك فسر البعض ذلـك بانه خبر بتعاقد الاهلي مـع زاجالو ـ وللاسف فانهـم واهمـون وأسـاؤا الفهـم جميعا • !!

فلم نكن نهدف الى الاساءة لصرح شامخ كالاهلي نعتـز به وبمساهمته الفعالة فـي تنمية ودفع حركة الرياضـة بالملكة وما لمنسوبيه مـن خطوات ريادية في هذا المجال!

وللحق فان ادارة الاهلـي دون رياء قد سلكت المسلـك النبيل ولم تسيء الظن بمـا طرحناه بالرغم من قـوة العرض ولم تفعل كما يفعلـه الاخرون ! ؟

كما اننا لم نسعى لافسـاد علاقة الاهلي بالهـلال لان جماهير الناديين ومنسوبيهما هما اللذان يقرران ذلك فمـا شأننا نحن !! وما شأن العذال وما شأن المتباكون ايضا • ؟ ومجمل القول باننا في« دنيـا الرياضة » لن نراعي خاطـر احد • وسنظل نطرح ما نقتنع به لمصلحة الرياضة ودفـع عجلة تقدمها •• سترفـع العواطف بعيدا ليس كما يفعل الاخرون ••لن نتملق لاحـد سواء الهلال او الاهلـي او النصر او الاتحاد والريـاض والاتفاق والوحدة والنهضـة والجبلين والوديعة والانصـار وعكاظ وكافة اندية المملكة ؟؟

••لن نصنف انفسنا وصـاة على احد • ولسنا ضد احد • لن نلبس الاقنعة الملونة •نحن من داخل الوسط الرياضـي بتركيباته وانتماءاته الرياضية سنقول للمخطىء اخطأت •• وسنقول للمحسن احسنت •!



شعارنا خدمة الراية الخضراء نهتف باسمها ونرفعهـا بسواعدنا •• ونغار عليها • وبهذه المناسبة لي امـل ان يقدم احد شبابنا السعودي بحمل الراية السعوديـة لان فيها شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ••• مجرد رأي واللـه من وراء القصد • !!

ايقاف الانشطة الرياضية في مرخ وطويق

توقفت جميع الانشطه الرياضـيه في ناديى مرخ وطويق بالزلفي وذلك لاتاحة الفرصه للاعبين مـن الطلاب لاداء امتحانات الفصل الاول الدراسى •

الهلال يشرف على تدريبات لاعبى العرض المقيمين بالرياض

تلقى نادى العرض بالقويعيه دعوة خاصة من نـادى الهلال بان يفسح الهلال لجميع لاعبى نادى العـرض المقيمين بالرياض بأداء التمارين ضمن لاعبى الهـلال وتحت اشراف المدربين في كافة الالعاب الرياضيه قدم ـ طائره ـ سله ـ العاب مختلفه••

صرح بذلك « لدنيا الرياضه » الاستاذ عبد الرحمن اليابس نائب رئيس مجلس ادارة نادى العرض بالقويعية

وأضاف اليابس بان نادى العرض لم يتلق اىمساعدات ماديه من الانديه الغنية • بل قام منذ انشائه من اربعـة شهور على تبرعات اهالى القويعية •

وشكر الاستاذ عبد الرحمن اليابس ادارة الهلال علـى افساح المجال امام لاعبيهم لاداء تمارينهم مع زملائهم لاعبى نادى الهلال

انتهاء دورى منطقة سدير

الزلفى مكتب الرياض :

انتهى في الاسبوع الماضي دوري منطقة سدير لجميـع الالعاب المختلفة وقد أشتـرك في الدوري سبعة اندية الفيحاء الحمادة ، الفيصلي ، سديـر ونجد والمجزل والمحمل •

وقد كان التنافس شريفـا خلال تلك الدورة وقسـمت الاندية الي مجموعتين بالنسبة للمنطقة الوسطى المجموعـة السابعة تضم الفيصلي المحمل المجزل حيث حقق النـادي الفيصلي بحرمه بطولة كـرة القدم بالنسبة لمجموعته فـي الدرجات الثلاث الاولـى والشباب والاشبال وحقق نادي المجزل بتميز بطولة مجموعتـه في كرة الطائرة للدرجـات الثلاث وحقق ايضا نـادي الفيصلي بطولة مجموعته في كرة الطاولة لجميع الدرجـات

اما العاب القوى فكانت من نصيب نادي المجزل اما ضيف المجموعة المحمل فلم يحصـل على اي بطولة حيث تقاسـم الفيصلي والمجزل تلك البطولات اما بالنسبة للمجموعة الثامنة للوسطى الثانية لسدير فهـي تضم الفيحاء والحمادة وسدير ونجد حيث حقق فريق نجـد بطولة كرة القدم للدرجـة الاولى وكذلك بطولة تنـس الطاولة لدرجة الاشبال امـا نادي الفيحاء فقد حقق بطولة كرة القدم لمجموعته للدرجتين الشباب والاشبال وكذلك كرة الطائرة للدرجات الثـلاث وحقق بطولة مجموعته فـي كرة اليد لدرجة الشبـاب والاشبال وكذلك العاب القوى لمجموعته اما بالنسبة لنـادي الحمادة بالغاط فهو النادي ، الوحيد في المنطقة الذي لـم يصنف درجة اولى في كـرة القدم وذلك لاتاحة الفرصـة للشباب والاشـبال النادى حيث حقق بطولة مجموعته في تنس الطاولة درجة اولـى وشباب وبطولة مجموعته فـي كرة اليد درجة اولى امانادي سدير بجلاجل فلم يحقق اي بطولة • ويتضح من هذا بـان نادي الفيحاء بالمجمعة كان له نصيب الاسد في مجموعتـه وقد اقيمت جميع المباريـات « كرة القدم » على ملعبـي الفيحاء والمجزل •

علما بان نادي الفيحاء في المجمعة في كرة اليد درجـة اولى •

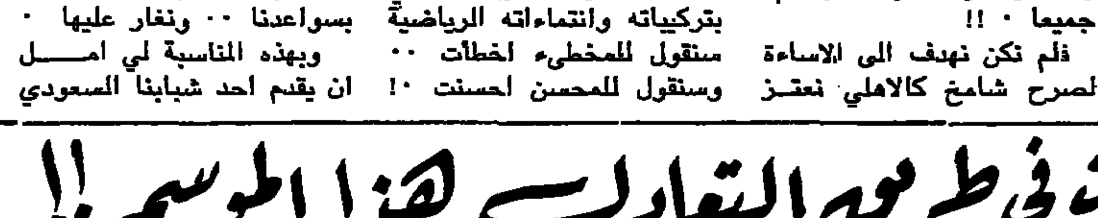
بحث علمى حول صفحة (دنيا الرياضة)

يقوم طالبان من قسـم الاعلام بكلية الاداب بأجـراء بحث علمي خاص عن الصفحة الرياضيه بجريدة « الرياض »

وقد قام الطالبان بزيـارة القسم الرياضى بالجريـدة والالتقاء بالزميل تركـى الناصر السديرى رئيس القسم حيث حصلوا على جميـع المعلومات الخاصه ببحثهم الاول من نوعه •

الطالبان هما يحى القحطانى وعبدالله الخربوش •

اندية الشرقية فى الميزان



النهضة سارت فى طريق التعادل هذا الموسم !!
الفريق يعتمد على التواجد فى خط الوسط المستمر

اندية الشرقيه الثلاثه الاتفاق ـ القادسية ـ النهضة انديه قليله الامكانيات كبيرة الطموحات

فهى تعيش صراع من اجل البقاء في دورى الاضواء فـى هذا الموسم ماذا قدمت ؟ ونبدأ اليوم بالنهضة بصفتها الاكثـر نقاطا والاحسن مركزا وسنضعها فى ميزان (دنيا الرياضه)




النهضـة :ـ

لعب الفريق عشرة مباريات فاز في واحدة وتعادل في ثمان وهزم فـي واحدة سجل مهاجموه ثمانية اهداف واستقبلت شباكه ستة اهـداف •• ويعتبر الفريق أكثر الفرق تعادلا فى هذا الدورى

الفريق فى المركز الخامس

سجل للفريق : ـ

راشد فرحان ٣
حسن يعيو ٢
على هاشل ١
الشامى ١
عبدالله سلمان ١

الإنذارات

عبد العزيز السلمى ٣
ونال كل من الحويجى ـ الدويعى يعيد ـ مطر الجوهر كرتا اصفرا
احمد جاسم كرت احمر

المباريات

لعب الفريق اولى مبارياته امـام احد بالمدينة وتعادل ١ـ١ بعد مباراة متوسطة المستوى لن يقدم فيها نجـوم النهضة العرض المتوقع •• ثم قـدم عرضا جيدا امام الاهلى وحصل على ثانى تعادل له بنتيجة ١ـ١ وفـى الاسبوع الثالث تعادل الفريق مـع الاتفاق بعد عرض متوسط ١ـ١محققا ثالث تعادل له فى الدورى وفـى الاسبوع الرابع تلقى الفريـق اول هزيمة له على يد الاتحاد بالدمام١ـ• بعد ان لعب الفريق مباراة كبيـرة خسرها نتيجة فقط

وفى خامس لقاء لعب امام الشباب وحقق اول فوز له بالدورى وبنتيجـة كبيره حيث فاز باربعة اهداف مقابل هدف

ثم لعب اللقاء السادس امـام الوحده والذى كان مؤجلا • حيـث تعادل التعادل الرابع •ـ• بعد مباراة سيئة من جانب النهضة ••

وفى الاسبوع السابع لعب امـام الهلال وواصل السير فى محطـة التعادل الخامسة حيث تعادل سلبيـا •ـ•

وفى الاسبوع الثامن لعب امـام النصر وتعادل ايضا •ـ• بعد صمود نهضاوى كبير كان بطله خالدين وفى الاسبوع الاخير من الدور الاول نفذ الفريق بجلده من هزيمة عندما تعادل مع القادسية ١ـ١ بعد أن قدم اسوأ عرض فى هذا الموسم اعقبه بعرض اسوأ عندما هزم من احد ٢ـ١ فـى الاسبوع العاشر من الدورى

خطوط الفريق : ـ

لعب خالدين فى العشر مباريـات التى خاضها الفريق وكان بحالة جيدة فى جميع المباريات باستثناء مبـاراة القادسية والتى اخفق فيها

الدفاع

لعب الزورى حتى الاسبوع الرابع واصيب وكذلك السلمان تخلف لاسباب ماديه وكان هذا الثنائى فى مستوى جيد

كما شارك كظهير ايسر السلمـى والذى لم يقدم مستواه المعروف •• وفى الظهير الايمن لعب الناشىء ناصر المنصور وكان من ابرز لاعبى هـذا الخط

اما متوسطى الدفاع واللذان لعبا بدلا من الزورى والسلمـان فكانـا بمستوى جيد خاصة الناشىء عبـد الهادى والذى اظهر تفوقا فى هـذا المركز •• شاركه عنبر جاسم وظهـر بمستوى جيد واجاد مركز المدافـع (القشاش) والدفاع كان فى مستوى جيد طيلة العشر مباريات

الوسط :ـ

لعب الثلاثى راشد ـ مطر ـ احمد جاسم العقد النهضاوى الفريد فـى بعض المباريات •• وتخلف احمـد جاسم بسبب سفره مرة وبسبب ايقافه مرة اخرى وشارك فى خانته الحويجى والذى اظهر تحسنا ملحوظا فـى مستواه هذ الموسم •

ووسط النهضة اقوى خطوط الفريق هذا الموسم وكل موسم بفضل راشد الفرحان

الهجوم :ـ

على الرغم من تدعيمه هذا الموسم بلاعب غير سعودى وهو التونسـى (حسين يعيو) الا ان هذا الخـط يشكو من السلبية امام المرمى••حيث لعب بصفة مستمرة حسن يعيو ولـم يقدم شيء يذكر للفريق سوى الكر والفر بدون فائدة ••وكذلك الشامس لم يقدم هو الاخر شيئا يذكر علـى الرغم من الفرص المستمره التـى تتاح له

شاركهما في بعض المباريـات الدويعى والذى رفض التطـور والحويجى

درجات اللاعبون

خالدين ٨
السلمى ٣
المنصور ٨
الزورى ٦
عبدالله سلمان ٦
عنبر جاسم ٥
عبد الهادى ٦
راشد فرحان ٧
مطر الجوهر ٢
احمد جاسم ٦
الحويجى ٥
الدويعى ٢
الشامس ٣
يعيو ٥

طريقه اللعب :ـ

يعتمد الفريق النهضاوى فى طريقه لعبه على التواجد المستمر فى خـط الوسط والذى ينتج عنه تسيـر الوسط النهضاوى للمباراة وهذا ما حدث فى جميع المباريات تقريبـا ويهاجم الفريق بخمسة لاعبين علـى طول الخط ويعتمد الفريق فى هجومه على التمريرات القصيرة المتقنـة والتى من خلالها يخترق دفاع الخصـم وفى اعتقادى بان هذا الاسلوب لـم ينجح النجاح المطلوب لعدم وجـود هداف للفريق باستثناء لاعب الوسط راشد فرحان والذى يعرف طريـق المرمى جيدا

نجوم الفريق :ـ

خالدين ـ المنصور ـ راشد

وجوه جديدة : ـ

قدم مدرب النهضة هذا الموسـم المنصور والذى اثبت جدارته فى هذا المركز بل تفوق فيه وكذلك عبدالهادى بهدوئه •• اما الوجه الثالث فقصـد الشامس والذى لو ترك اسلوب اللف والدوران لسطع نجمه

مفقـــودات

● يعلن طارق يوسف الفـداغ عن فقد استمارة سيارة كابرس ، رقم ١٤٦٢٢٣ الصادرة من سجـل الرياض •• ٦

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر • ٣ـ٤٩٧٣٤

● يعلن للمرة الثانية متروك ابن عائش بن مشيخ العتيبي عـن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٤٤٩ تاريخ ١٦ـ٢ـ١٩٧٧ الصادرة من سجـل مكة المكرمة •

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر• ٣ـ٤٩٧٣٦

● يعلن عبدالله زايد الدوسري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٨٨٥ـ ١٤٤٥٥ تاريخ ٢٧ـ٢ـ٧٩ الصادرة من الرياض •

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر • ٣ـ٤٩٧٢٨

● يعلن حسين مهـدي غيدات السراكه عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٥١٩٨ تاريخ ٢٠ـ٧ـ٩٤ الصادرة من سجل نجران •

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات نجران وله الشكر • ٣ـ٤٩٧٣٧

● يعلن عبده عمر احمد حبتور عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٠٦٠٨ تاريخ ٣٠ـ٥ـ١٣٩٨ هـ الصادرة من الرياض •

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الرياض وله الشكر ٣ـ٨٤١٤

● يعلن قاسم حسن عبده حزام عن فقد رخصة عمل رقم ٧٦١٢٧ تاريخ ١٠ـ١٠ـ١٣٩٨ هـ الصادرة من مكتب العمل بجده •

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الرياض او تلفون ٤٧٧٢٠٢٣ محمد سيف ، وله الشكر ٣ـ٨٤١٥

أصوات

محمد رضا نصر الله

صحافة الدليل السياحي !

● هناك بعض الكتبة ، في الصحافة العربية يذكرونك بالدليل السياحي ، فهم جاهزون للموضوع ومتكيفون مع اي موقف ، حتى وانكانت درجة الاختلاف تصل الى التناقض الصارخ .

.. هؤلاء معروفون .. بل اصبح القارىء العادي يحتقر المجال الذي يعملون فيه .. لانهم كالمرض المعدي ،ان استقر في مكان عدا الموجودين فيه.

..لكن المؤلم ان يكتشف ابسط قارىءهذه الحقيقةوتغيب عن المتصلين والفاعلين في حركة الرأي العام ، وكانهم يرون الصحافة والاعلام رحلة سياحية ، كل الهدف منها ان نفرج بها عن انفسنا ، ونتفرج من خلالها على الدليل السياحي وهو يدخل يده في جيبهالايمن ليخرجها من الجيب الايسر !!

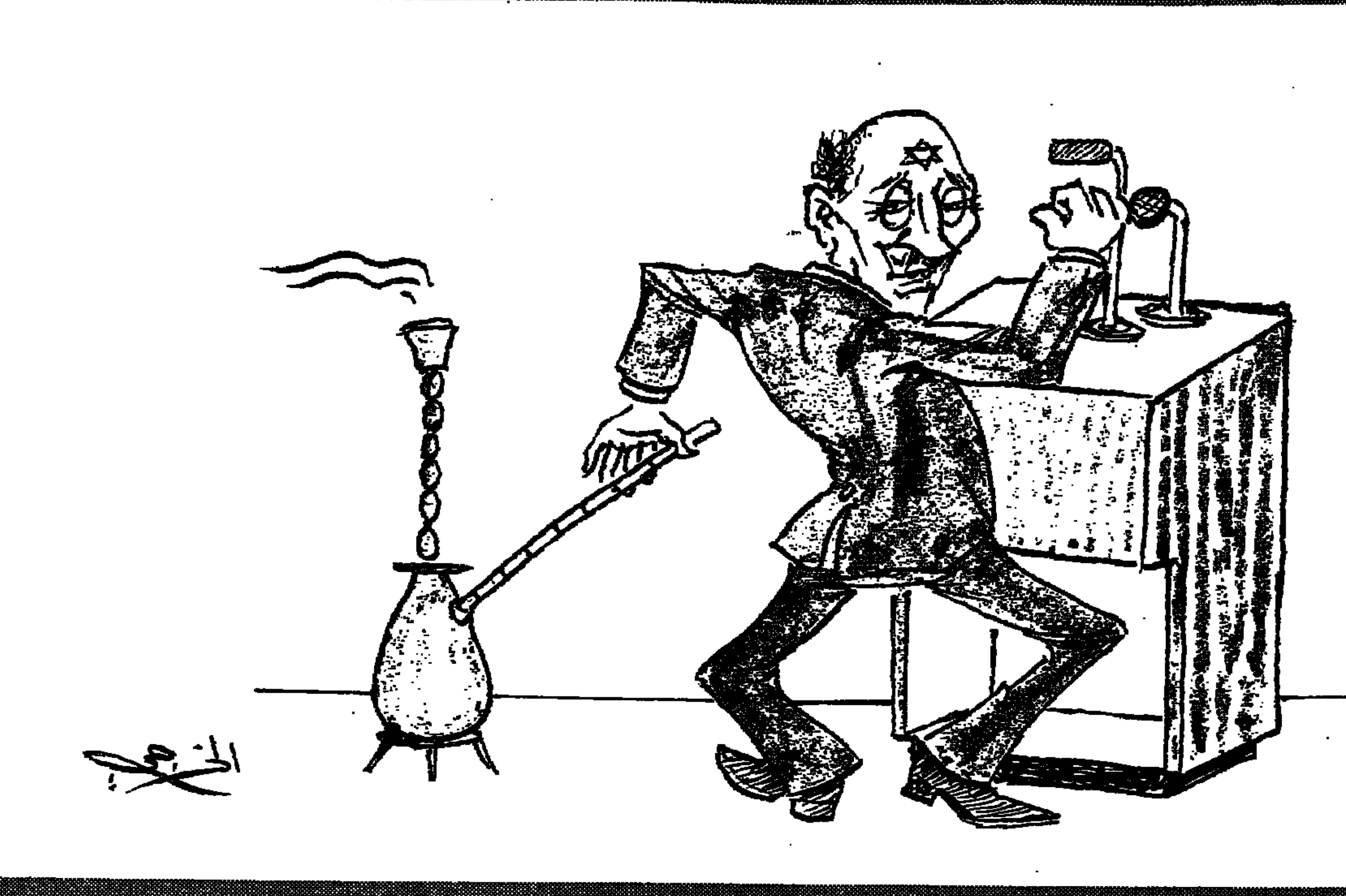
.. وفي هذه الغمرة ، ننسى ان هذا الدليل سوف يقول كلاما اخر ، بل حاد التناقض مع من سيدفع أكثر ، وربما انه سيشتمنا بعد ان يستلم مافي الفاتورة . !!

● ولعلنا هنا نتذكر صحفيا عربيا معروفا استطاع بمهارة ان يغير جلده اكثر من عشر مرات في اقل من عشر سنوات فاذا هو شيوعي مع الشيوعيين واخواني معالاخوانيين ،وهتاف لجميع الانقلابات والثورات ، وحتىحركات التصحيح وحفلات السيدة ام كلثوم والسح الدح امبو !..

● ان الاعلامالمعاصر اصبح يرفض نظرية جرير والفرزدق، وتملق الخليفة ، والرقص على الحبلين ، وبات واضحا ان لاشيء افضلمن اخبارالصحفي ووكالات الانباء ان يأتوا من اقصى الدنيا اليك ، خصوصا اذا كنت ذا موقف واضح ، كما نحن عليه ، وقد رأينا ذلك في مواقف كثيرة حيث تجمع عشرات الصحفيين من انحاء العالم بلا سابق دعوة .

● وهناك نقطة هامة هنا ، وهو ان التوجه الى الاعلام الاهلي الوطني ، هو الذيسوف يفرض حقيقتنا في العالم ، ولايختلف اثنان ان الصحافة السعودية الآن اصبحت في مستوى يفوق كثيرا الصحافة العربية الصفراء ، بل ان افتتاحياتها اصبحت فيمختلف الصحف العربية ، واخبارها تنشر حتى في وكالات الانباء العالمية ..

.. الآن .. لماذا نغض الطرف عن هذه الصحافة ، التي اصبحت مفخرة وطنية ، وندع الباب مفتوحا لصحافة الدليل السياحي ..



معارك عنيفة على الحدود الكمبودية التايلاندية

بانكوك ..أ.ف.ب .. علم في بانكوك نقلا عن بعض شهود العيان على الحدود ان المعارك العنيفه مستمره امس فوق تلال ينوم مالاى على الحدود بين كمبوديا وتايلاند حيث شنت القوات الفيتنامية منذ عدة ايام عملية استهدفت بها تطهير المنطقه من مقاومه الكمبوديين الحمر .

واوضح الشهود ان هذه المعارك تدور على مسافة قريبة من الحدود التايلاندية ودارت بعض المعارك المتفرقة امس ولليوم الرابع على التوالي فى ينوم شات فى كمبوديا على مسافة نحو ٤٠ كيلومترا شمال مدينة ارانيا برتيت التايلندية الواقعة على الحدود .

وذكر عدة شهود قادمين من منطقة الحدود ان عدد الكمبوديين الذين يهربون الىتايلاند فيانخفاض وذلك اساسا بسبب تكثيف القمع الفيتنامي ضد الذين يهربون بل ذكرت مصادر اخرى انه تم زرع الالغام فى بعض الاماكن على الحدود .

استغلال حاملة الطائرات الأمريكية لتهريب الحشيش إلى مصر

القاهره أ ف تمكن مكتب مكافحة المخدرات من القبض على خمسة من مهربى المخدرات فى الاسكندريه وذلك بفضل حاملة الطائرات الامريكيه العملاقه « غيث »

فقد نجح تجار المخدرات الخمسة فيايجاد عملاء من بين بحارة السفن الحربية الامريكية المارة بالاسكندرية غير ان مكتب مكافحة المخدرات استغل وجود حاملة الطائرات (غيث) ووضع كمينا جند فيه عشرة من البحارة الامريكيين العاملين على متن السفينة الذين عملوا كطعم للتجار الذين حضروا لعرض بضاعتهم وكانت النتيجة القبض على خمسة رجال وبحيازتهم مدة كيلو جرامات من الحشيش وكان احدهم قد حاول غش البحارة السذج بان باع لهم عجوةمغطاة ببعض الحشيش

كما تم في مصرايضا القبض على شقيقين بتهمة زراعة ٣٥ الف شجرة حشيش ويعمل احدهما معاون صحة والاخر موظف فى وزارة التربية والتعليم .

وقد تم القبض عليهما ووجد بحيازتهما بندقية سريعة الطلقات للمحافظة على زراعتهم الثمينة التى قدر البوليس قيمتها بنصف مليون دولار .

وفاة الوزير الفرنسى جوزيف فونتانيه متأثرا بجراحه

باريس ا.ف.ب -

توفي هنا امس جوزيف فونتانيه الوزير السابق في عهد الجنرال ديغول وجورج بومبيدو .

وكان جوزيف فونتانيه - ٥٩ عاما - قد تعرض لاعتداء مساء الخميس الماضي امام منزله في باريس ..

وعلم في مقر رئاسة الوزراء بعد وفاة الوزير السابق ان ريمون بار رئيس الوزراء الفرنسي قد تاثر بشدة لسماعه النبأ المؤسف لوفاة جوزيف فونتانيه الذي يعرفه منذ زمن بعيد .

كما علم ان رئيس الوزراء الفرنسي بعث برسالة شخصية ، صباح امس الى ارملة فونتانيه

بنما تبدأ دراسة تستمر أربع سنوات لبحث إمكانية افتتاح قناة ثانية

بنما - أ.ب -

قال عمر نوريجوس رئيس بنما السابق امس أن بنما بدأت دراسة تستمر اربع سنوات وتكلف ٢٥ مليون دولار حول ما اذا كانت ستقوم بتشييد قناة اخرى .

وقد قاد توريجوس مجموعة من رجال الاعمال والمصارف اليابانية والسناتور الامريكي مايك جرافيل في جولة بالهليكوبتر فى المكان المقترح لانشاء القناة الثانية .

وستسمح القناة الجديدة بتنقل سفن اكبر بين المحيطات .

آخر صرعة في القاهرة
الفنانات يكتبن عناوينهن على الأوراق النقدية

القاهره : أ.ف.ب : اخر صرعه فى القاهره اليوم هى كتابة عناوين الفنانات على الاوراق النقديه فقد وقع حادث فى احد بنوك القاهره عندما رفض الصراف استلام اوراق تقديه كتبت عليها بعض الفنانات عبارات للذكرى مثل « الى حبى ... رقم تليفونى»

واعاد الموظف مائة ورقة نقديةتحمل توقيع الفنانات المصريات مستندا الى القانون الذى يحرم استخدام الاوراق المالية للدعاية او لكتابة عبارات تمس الاخلاق .

واخيرا واثر محادثات طويلة اشار فيها المتعامل الى القانون الذى يحرم رفض استلام الاوراقالمالية غيرالمزورة او المقلدة ووافق البنك علىاستلامها.

برقيات قصيرة

● قالت الحكومة الامريكيةامس ان البطالة في الولايات المتحدة ، انخفضت الى ٦ر٢ بالمئة في يناير الماضي . وهذا هو اعلى معدل للبطالة خلال عام ونصف العام .

● اعلن بنك التصدير والاستيراد الامريكي امس تقديم قرض للمغرب قدره ٥ر١٠ مليون دولار لمساعدتها في شراء معدات تعدين .

وسيتم سداد القرض خلال فترة سبع سنوات تبدأ في ٣١ مارس ١٩٨١ م .

● بدأت خدمات الطوارىء في غربي استراليا اليوم تقييم الاضرار التي سببها الاعصار الذي ضرب الساحل الشمالي الغربي يوم امس وقد تسبب هذا الاعصار في مقتل اثنين من الصيادين اللذين غرقا بعد ان اجتاحت الرياح زورق الصيد الذي كان يقلهما .

● قالت شركة ميتسوبيشي بيترولويوم اليابانية انها ستبدأ الانتاج التجاري للنفط الخام من مخزون النفط تجاه جابون في شهر مايو بصورة مشتركة مع شركة الف جابون الفرنسية .

وقالت الشركة ان انتاج النفط الخام المبدئي سيكون ٢٠٠٠ برميل في اليوم وتوسيعه بنهاية هذا العام الى ١٠٫٠٠٠ برميل في اليوم ..

جهاز جديد للكشف عن عطل المواسير

انتجت احدى الشركات البريطانية الصناعية جهازا حديثا ، يمكنه الكشف عن اي عطل او خلل في المواسير الممتدة تحت سطح الارض حتى عمق ١٤ قدما .

وللجهاز الجديد كبسولة قطرها ٢ بوصة تصدر اشارات معينة ، يمكن بواسطتها تحديد العطل اوالخلل في المواسير ، كما يمكن ايضا بواسطة هذا الجهاز تتبع سير العمل من فوق سطح الارض.

ايطالى يحاول التخلص من زوجته طمعا فى ثروتها

روما - اب ..

حاول مواطن ايطالي عاطل التخلص من زوجته للحصول على ٥٠ الف جنيه استرليني هي قيمة بوليصه تامين كان قد اهداها لها فى عيد زواجهما .

وكان هذا الرجل قد دعا زوجته الي نزهة فى احدى المناطق الجبلية فى جبال الالب وهناك دفع بها الي هوه عميقة غير انها لم تمت .

وقال الزوج اثناء التحقيق انه فضل ان يكون ارملا على ان يكون مفلسا .

المانيا تبنى محطة للطاقة في تايلاند

بون : ا.ب -

وقعت المانيا الغربية عقدا مع تايلاند قيمته ٧٧ مليون جنيه استرليني تقوم المانيا بمقتضاه ، ببناء محطة للطاقة تصل قدرتها الانتاجية الى مايقرب من ٧٥٠ ميجاواط ..

وتعتبر هذه المحطة الثانية من نوعها في تايلاند .

زيادة الانتاج العالمى للحديد والصلب

باريس -

بلغ الانتاج العالمي للحديد والصلب خلال العام الماضي ، حوالي ٤٨٧ مليون طن بزيادة حوالي ٦ بالمئة عما كان عليه في عام ١٩٧٨ عندما بلغ ٤٦٠ مليون طن .

عملية جراحية لوالد ملك اسبانيا

مدريد - ا.ف.ب ..

اعلنت وكالة الانباء الاسبانية (اوروبا) نقلا عن مصادر «زارزيولا» قصر الملك ان دون خوان بوربون كونت برشلونه ووالد الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا دخل يوم الخميس الماضى مستشفى (ميموريال هوسبتال) فى نيويورك لاستئصال ورم فى الفك الاسفل الايسر .

واوضح المصدر ذاته ان حالة المريض الصحية مرضية للغاية .

هندى يكتشف مستحضرا لتعقيم البعوض

نيودلهي : رويتر -

اعلن عالم الحشرات الهندي ، الدكتور او بندر كريشان كول ، في مؤتمر علمي هندى عقد فى كلكتا بانه قد اكتشف مستحضرا نباتيا غير سام يقضي على يرقات الموسكيتو بالاضافة الي انه يصيب كل من ذكر وانثى البعوض البالغ بالعقم التام .

وقد نال الدكتور كول البالغ من العمر ٣٠ سنة جائزة المؤتمر العلمي المخصصة للعلماء الشباب نتيجة لاكتشافه .

الرياض — جريدة يومية تصدرها مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام: عبد الله محمد القرعاوي

رئيس التحرير: تركي عبد الله السديري

إدارة التحرير: محمد أبا حسين — محمد الجحلان

مقر المؤسسة: الرياض — شارع الخليج العربي — ص ب ٨٥١ — برقياً الجريدة

تليفونات — TELEX: 201664 JAREDA SJ

الفروع: جدة — الدمام

الاشتراكات: ٣٥٠ ريالاً لمدة عام

امتياز الإعلان: تهامة للإعلان والعلاقات العامة والدراسات التسويقية — الرياض — جدة — مكة — الدمام

طبعت بمطابع اليمامة تلفون: ٦٦٣٢٣